Календарно-тематическое планирование **курса «Литературное чтение»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | | ***Тема урока*** | | ***Тип урока*** | ***Кол-во***  ***часов*** | | | | ***Характеристика деятельности*** | | | | | | ***Виды***  ***самостояте***  ***льной***  ***работы*** | | | | ***Дата проведения*** | | | |
| ***П*** | | | ***Ф*** |
|  | | Введение. Знакомство с учебником. | | комбинированный | 1 | | | | **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению.  **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Пользоваться** словарём в конце учебника.  **Составлять** связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. | | | | | |  | | | | 03.09 | | |  |
| ***1.Самое великое чудо на свете - (4 часа)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | Знакомство с названием раздела | | | комбинированный | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу по теме, используя условные обозначения.  **Читать** текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в сло­восочетания, **увеличивать** темп чтения при повторном чтении текста, выборочно **читать** текст про себя, **отвечать** на вопросы.  **Находить** необходимую информацию в книге.  **Обобщать** полученную информацию по истории создания книги.  Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего.  **Находить** книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим ка­талогом.  **Читать** возможные аннотации на книги.  **Составлять** аннотацию на книгу (с помощью учителя).  **Придумывать** рассказы о книге, используя различные источники ин­формации.  **Участвовать** в работе пары и группы, **читать** текст друг другу. **Договариваться** друг с другом; **принимать** позицию собеседника, **про­являть** уважение к чужому мнению.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | | | | | |  | | | | 5.09 | | |  |
| 1.2 | Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения | | | комбинированный | 1 | | | |  | | | | 6.09 | | | 5.09 |
| 1.3 | Первопечатник Иван Федоров | | | комбинированный | 1 | | | |  | | | | 9.09 | | | 6.09 |
| 1.4 | Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений | | | Урок-путешествие.  Проверка знаний. | 1 | | | | Контролирующий  **Тест 1** | | | | 10.09 | | |  |
| ***2.Устное народное творчество – (14 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | Знакомство с названием раздела. | | | комбинированный | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Различать** виды устного народного творчества: малые и большие жанры.  **Воспроизводить** наизусть текст русских народных песен.  **Отличать** докучные сказки от других видов сказок, **называть** их особен­ности.  **Принимать** участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.  **Называть** виды прикладного искусства. | | | | | |  | | | | 12.09 | | |  |
| 2.2 | Русские народные песни. | | | комбинированный | 1 | | | |  | | | | 13.09 | | |  |
| 2.3 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок | | | комбинированный | 1 | | | | Творческий  (сочинить  докучную сказку) | | | | 16.09 | | |  |
| 2.4 | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохлом­ская посуда, дымковская и богородская игрушка | | | Урок-путешествие | 1 | | | |  | | | | 17.09 | | |  |
| СКАЗКИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.5 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | | | комбинированный | 2 | | | | **Читать** текст целыми словами, без ошибок и повторов. **Осмысливать** содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, са­мостоятельно).  **Использовать** чтение про себя для составления выборочного и кратко­го пересказов.  **Ускорять или замедлять** темп чтения, соотнося его с содержанием.  **Определять** особенности текста волшебных сказок, **называть** волшеб­ные предметы, описывая волшебные события.  **Сравнивать** содержание сказок и иллюстрации к ним.  **Делить** текст на части.  **Пересказывать** текст по самостоятельно составленному плану; **нахо­дить** героев, которые противопоставлены в сказке.  **Использовать** слова с противоположным значением при характеристи­ке героев.  **Называть** основные черты характера героев.  **Характеризовать** героев произведения.  **Сравнивать** героев произведения, героев разных сказок.  **Инсценировать** сказку: **распределять** роли, **выбирать** диалоги.  **Придумывать** свои сказочные истории.  **Сравнивать** произведения словесного, музыкального, изобразительно­го искусства.  **Участвовать** в работе группы, **читать** фрагменты текста в паре.  **Договариваться** друг с другом, **выражать** свою позицию.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | | | | | |  | | | | 19.09 | | |  |
| 2.6 | 20.09 | | |  |
| 2.7 | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» | | | комбинированный | 3 | | | |  | | | | 23.09 | | |  |
| 2.8 |  | | | | 24.09 | | |  |
| 2.9 |  | | | | 26.09 | | |  |
| 2.10 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | | | комбинированный | 2 | | | |  | | | | 27.09 | | |  |
| 2.11 | Творческий  (найти сведения о жизни и творчестве художников) | | | | 30.09 | | |  |
| 2.12 | Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин | | | комбинированный | 1 | | | | Творческий  (сочинить  сказку) | | | | 01.10 | | |  |
| 2.13 | КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество») | | | Урок-игра | 1 | | | |  | | | | 03.10 | | |  |
| 2.14 | **ПРОЕКТ**  «Сочиняем волшебную сказку».  Оценка достижений | | | Проверка знаний | 1 | | | | Контролирующий  **Тест 2**  Творческий  (подготовить проект) | | | | 04.10 | | |  |
| ***3.Поэтическая тетрадь 1 – (11 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1 | Знакомство с названием раздела. | | | комбинированный | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** выразительно стихи, передавая настроение автора.  **Наблюдать** за повторением ударных и безударных слогов в слове (рит­мом), **находить** рифмующиеся слова.  **Определять** различные средства выразительности.  **Использовать** приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).  **Сочинять** свои стихотворения, используя различные средства вырази­тельности.  **Участвовать** в работе группы, **читать** стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно **оценивать** свои достижения. | | | | | |  | | | | 07.10 | | |  |
| 3.2 | **ПРОЕКТ**  «Как научиться читать стихи» (на основе научно- популярной статьи Я. Смоленского) | | | комбинированный | 1 | | | | Творческий  (подготовить проект) | | | | 08.10 | | |  |
| 3.3 | Ф. Тютчев «Весенняя гроза» | | | комбинированный | 1 | | | |  | | | | 10.10 | | |  |
| 3.4 | Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расска­жут осенние листья» | | | Экскурсия | 1 | | | | творческий | | | | 11.10 | | |  |
| 3.5 | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жар­кой нивой...» | | | комбинированный | 1 | | | |  | | | | 14.10 | | |  |
| 3.6 | И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...» | | | комбинированный | 1 | | | |  | | | | 15.10 | | |  |
| 3.7 | И. Никитин «Встреча зимы» | | | комбинированный | 1 | | | |  | | | | 17.10 | | |  |
| 3.8 | И. Суриков«Детство» | | | комбинированный | 1 | | | |  | | | | 18.10 | | |  |
| 3.9 | И. Суриков«Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. | | | комбинированный | 1 | | | |  | | | | 21.10 | | |  |
| 3.10 | Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1») | | | Урок-путешествие | 1 | | | |  | | | | 22.10 | | |  |
| 3.11 | Оценка достижений. | | | Проверка знаний | 1 | | | | Контролирующий  **Проверочная работа 2** | | | | 24.10 | | |  |
| ***4.Великие русские писатели – (24 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.1 | Знакомство с названием раздела. | | | комбинированный | 1 | | | | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, **выбирать** виды деятельности.  **Читать** произведения вслух и про себя,увеличивая темп чтения.  **Понимать** содержание прочитанного,высказывать своё отношение.  **Различать** лирическое и прозаическое произведения.  **Называть** отличительные особенности стихотворного текста.  **Объяснять** значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём.  **Находить** средства художественной выразительности в лирических тек­стах (эпитеты, сравнения).  **Использовать** средства художественной выразительности в устных вы­сказываниях.  **Знать** особенности литературной сказки.  **Определять** нравственный смысл литературной сказки.  **Сравнивать** произведение живописи и произведение литературы.  **Давать** характеристику героев литературной сказки.  **Определять** самостоятельно тему и главную мысль рассказа.  **Сравнивать** рассказ-описание и рассказ-рассуждение.  **Составлять** разные виды планов, воссоздавать текст по плану.  **Соотносить** заглавие рассказа с темой и главной мыслью, **отвечать** на вопросы по содержанию.  **Определять** особенности басни, **выделять** мораль басни в текстах.  **Представлять** героев басни.  **Характеризовать** героев басни на основе их поступков.  **Инсценировать** басню.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.  **Различать** в басне изображённые события и замаскированный, скры­тый смысл. | | | | | | | |  | 25.10 | | |  |
| 4.2 | А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина» | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 28.10 | | |  |
| 4.3 | А. С. Пушкин. Лирические стихотворения. | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 29.10 | | |  |
| 4.4 | А. С. Пушкин. «Зимнее утро». | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 31.10 | | |  |
| 4.5 | А. С. Пушкин. «Зимний вечер». | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 01.11 | | |  |
| 4.6 | А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане…». | | | комбинированный | 4 | | | | |  | 11.11 | | |  |
| 4.7 | комбинированный |  | 12.11 | | |  |
| 4.8 | комбинированный | Творческий  (проиллюстрировать прочитанную часть) | 14.11 | | |  |
| 4.9 | комбинированный | Контролирующий  **Тест 4** | 15.11 | | |  |
| 4.10 | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 18.11 | | |  |
| 4.11 | И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. | | | комбинированный | 1 | | | | | Творческий  (подготовить сообщение о И.А. Крылове) | 19.11 | | |  |
| 4.12 | И. Крылов «Мартышка и Очки» | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 21.11 | | |  |
| 4.13 | И. Крылов «Зеркало и Обезьяна» | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 22.11 | | |  |
| 4.14 | И. Крылов «Ворона и Лисица» | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 25.11 | | |  |
| 4.15 | М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка со­общения на основе статьи | | | комбинированный | 1 | | | | | Творческий  (подготовить сообщение о М. Лермонтове) | 26.11 | | |  |
| 4.16 | М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком сто­ит одиноко...» | | | комбинированный | 1 | | | | | Творческий  (проиллюстрировать стихотворение) | 28.11 | | |  |
| 4.17 | М. Лермонтов «Утес», «Осень» | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 29.11 | | |  |
| 4.18 | Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подго­товка сообщения | | | комбинированный | 1 | | | | | Творческий  (подготовить сообщение о Л.Н. Толстом) | 02.12 | | |  |
| 4.19 | Л. Толстой «Акула» | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 03.12 | | |  |
| 4.20 | Л. Толстой «Прыжок» | | | комбинированный | 1 | | | | | Творческий  (проиллюстрировать понравившийся эпизод) | 05.12 | | |  |
| 4.21 | Л. Толстой «Лев и собачка» | | | комбинированный | 1 | | | | | Творческий  (найти определение слов) | 09.12 | | |  |
| 4.22 | Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов | | | комбинированный | 1 | | | | |  | 10.12 | | |  |
| 4.23 | Оценка достижений | | | Проверка знаний | 1 | | | | | Контролирующий  **Тест 5** | 12.12 | | |  |
| 4.24 | Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели») | | | Урок обобщения | 1 | | | | | Контролирующий  **Тест 6** | 13.12 | | |  |
| ***5. Поэтическая тетрадь 2 – (6 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1 | Знакомство с названием раздела | | | комбинированный | | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** стихи на слух.  **Читать** стихотворение, выражая авторское настроение.  **Сравнивать** текст-описание и текст-повествование.  **Находить** средства художественной выразительности: сравнения, эпи­теты, олицетворения.  **Следить** за выражением и развитием чувства в лирическом произведе­нии.  **Объяснять** смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.  **Высказывать** свои собственные впечатления о прочитанном стихотво­рении**.**  **Создавать** словесные картины по тексту стихотворения.  **Находить** среди стихотворений произведение с использованием текста- повествования.  **Читать** стихи выразительно, **оценивать** свои достижения | | | | | | | |  | 16.12 | | |  |
| 5.2 | Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бо­ром...» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | 17.12 | | |  |
| 5.3 | Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | 19.12 | | |  |
| 5.4 | К. Бальмонт «Золотое слово» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | 20.12 | | |  |
| 5.5 | И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений | | | комбинированный | | 1 | | | |  | 23.12 | | |  |
| 5.6 | Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтиче­ская тетрадь 2»). Оценка достижений | | | Урок обобщения.  Проверка знаний. | | 1 | | | | Контролирующий  **Проверочная работа 4** | 24.12 | | |  |
| ***6. Литературные сказки – (8 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.1 | Знакомство с названием раздела | | | комбинированный | | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспринимать** на слух тексты литературных сказок**, высказывать** своё мнение, отношение.  **Читать** сказку вслух и про себя, **использовать** приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.  **Сравнивать** содержание литературной и народной сказок; **определять** нравственный смысл сказки.  **Наблюдать** за развитием и последовательностью событий в литератур­ных сказках.  **Объяснять** значения разных слов с опорой на текст, с помощью слова­ря в учебнике или толкового словаря.  **Сравнивать** героев в литературной сказке, **характеризовать** их, ис­пользуя текст сказки.  **Определять** авторское отношение к изображаемому.  **Читать** сказку в лицах.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на ос­нове диагностической работы, представленной в учебнике. | | | | | | | |  | 26.12 | | |  |
| 6.2 | Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка) | | | комбинированный | | 1 | | | |  | 27.12 | | |  |
| 6.3 | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост» | | | комбинированный | | 1 | | | |  |  | | |  |
| 6.4 | В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | | | комбинированный | | 2 | | | |  |  | | |  |
| 6.5 | комбинированный | | Творческий  (придумать сказку к поговорке) |  | | |  |
| 6.6 | В. Одоевский «Мороз Иванович» | | | комбинированный | | 2 | | | |  |  | | |  |
| 6.7 | комбинированный | |  |  | | |  |
| 6.8 | Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщаю­щий урок по I части учебника) | | | Урок -обобщение.  Проверка знаний. | | 1 | | | | Контролирующий  **Контрольная работа** |  | | |  |
| ***7. Были-небылицы – (10 час)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.1 | Знакомство с названием раздела | | | комбинированный | | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Определять** особенности сказки и рассказа.  **Различать** вымышленные события и реальные.  **Определять** нравственный смысл поступков героя.  **Выражать** собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях.  **Находить** средства художественной выразительности в прозаическом тексте.  **Составлять** план для краткого и полного пересказов.  **Пересказывать** текст подробно и кратко, выборочно.  **Определять** характеристики героев произведения с опорой на текст.  **Рассказывать** о прочитанных книгах.  Самостоятельно **придумывать** сказочные и реальные истории.  **Находить** в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.  **Читать** сказку выразительно по ролям. | | |  | | | | | |  | | |  |
| 7.2 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | | | комбинированный | | 2 | | | | Творческий  (нарисовать иллюстрацию к отрывку) | | | | | |  | | |  |
| 7.3 | комбинированный | | Творческий  (придумать  продолжение сказки) | | | | | |  | | |  |
| 7.4 | К. Паустовский «Растрепанный воробей» | | | комбинированный | | 3 | | | | Творческий  (найти  материал о творчестве  К. Паустовского) | | | | | |  | | |  |
| 7.5 | комбинированный | |  | | | | | |  | | |  |
| 7.6 | комбинированный | |  | | | | | |  | | |  |
| 7.7 | А. Куприн «Слон» | | | комбинированный | | 3 | | | |  | | | | | |  | | |  |
| 7.8 | комбинированный | |  | | | | | |  | | |  |
| 7.9 | комбинированный | | Творческий  (придумать невероятную историю с обычными вещами) | | | | | |  | | |  |
| 7.10 | Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений | | | Урок-путешествие.  Проверка знаний. | | 1 | | | | Контролирующий  **Тест 9** | | | | | |  | | |  |
| ***8. Поэтическая тетрадь 1 – (6 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.1 | Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что ты тиска­ешь утенка?..» | | | комбинированный | | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** стихотворение, отражая настроение.  **Находить** в стихотворениях яркие, образные слова и выражения.  **Сравнивать** стихи разных поэтов на одну и ту же тему.  **Выбирать** стихи по своему вкусу и **читать** их выразительно.  **Объяснять** смысл выражений с опорой на текст.  **Определять** авторское отношение к изображаемому.  **Придумывать** стихотворные тексты.  **Проверять** правильность высказывания, сверяя его с текстом; само­стоятельно **оценивать** свои достижения. | | | | Творческий  (нарисовать иллюстрацию к стихотворению) | | | | |  | | |  |
| 8.2 | С. Черный «Воробей», «Слон» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | | | | |  | | |  |
| 8.3 | А. Блок «Ветхая избушка» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | | | | |  | | |  |
| 8.4 | А. Блок «Сны», «Ворона» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | | | | |  | | |  |
| 8.5 | С.Есении «Черемуха» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | | | | |  | | |  |
| 8.6 | Урок - викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оцен­ка достижений | | | Урок-игра.  Проверка знаний | | 1 | | | | Контролирующий  **Проверочная работа 7** | | | | |  | | |  |
| ***9. Люби живое – (16 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9.1 | Знакомство с названием раздела | | | комбинированный | | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу с произве­дением на уроке, используя условные обозначения.  **Читать и воспринимать** на слух произведения.  **Определять** жанр произведения.  **Понимать** нравственный смысл рассказов.  **Определять** основную мысль рассказа**.**  **Составлять** план произведения.  **Рассказывать** о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.  **Сравнивать** свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.  **Пересказывать** произведение на основе плана.  **Придумывать** свои рассказы о животных.  **Проверять** составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | | | | | | | |  |  | | |  |
| 9.2 | М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста | | | комбинированный | | 1 | | | | Творческий  (придумать рассказ о том, как были в лесу летом) |  | | |  |
| 9.3 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | | | комбинированный | | 2 | | | |  |  | | |  |
| 9.4 | комбинированный | | Творческий  (придумать продолжение) |  | | |  |
| 9.5 | В. Белов «Малька провинилась» | | | комбинированный | | 1 | | | |  |  | | |  |
| 9.6 | В. Белов «Еще раз про Мальку» | | | комбинированный | | 1 | | | | Творческий  (придумать историю про Мальку) |  | | |  |
| 9.7 | В. Бианки «Мышонок Пик» | | | комбинированный | | 2 | | | |  |  | | |  |
| 9.8 |  | | |  |
| 9.9 | Б. Житков «Про обезьянку» | | | комбинированный | | 3 | | | |  |  | | |  |
| 9.10 | Творческий  (нарисовать иллюстрацию к отрывкам) |  | | |  |
| 9.11 | Комбинированный.  Проверка знаний. | | Контролирующий  **Тест 11** |  | | |  |
| 9.12 | В. Дуров «Наша Жучка» | | | комбинированный | | 1 | | | |  |  | | |  |
| 9.13 | В. Астафьев «Капалуха» | | | комбинированный | | 1 | | | |  |  | | |  |
| 9.14 | В. Драгунский «Он живой и светится...» | | | комбинированный | | 1 | | | |  |  | | |  |
| 9.15 | Урок-конференция «Земля — наш дом родной» (обобщаю­щий урок по разделу «Люби живое») | | | Урок-конференция | | 1 | | | |  |  | | |  |
| 9.16 | Оценка достижений | | | Проверка знаний | | 1 | | | | Контролирующий  **Тест 12** |  | | |  |
| ***10. Поэтическая тетрадь 2 – (8 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10.1 | Знакомство с названием раздела | | | комбинированный | | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке, осмысливать цели чтения.  **Читать и воспринимать** наслух лирические тексты.  **Читать** стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.  **Сравнивать** название произведения и его содержание, **высказывать** своё мнение.  **Находить** в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения.  **Сочинять** стихотворения.  **Участвовать** в творческих проектах.  **Заучивать** стихи наизусть.  **Проверять** чтение друг друга, работая в паре самостоятельно **оценивать** свои достижения. | | | | | |  | | |  | | |  |
| 10.2 | С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | | |  | | |  |
| 10.3 | А. Барто «Разлука» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | | |  | | |  |
| 10.4 | А. Барто «В театре» | | | комбинированный | | 1 | | | |  | | |  | | |  |
| 10.5 | С. Михалков «Если», «Рисунок». | | | комбинированный | | 1 | | | |  | | |  | | |  |
| 10.6 | Е. Благинина «Кукушка», «Котенок». | | | комбинированный | | 1 | | | |  | | |  | | |  |
| 10.7 | «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2») | | | Урок-игра | | 1 | | | |  | | |  | | |  |
| 10.8 | Оценка достижений | | | Проверка знаний | | 1 | | | | Контролирующий  **Проверочная работа 8** | | |  | | |  |
| ***11. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок – (12 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11.1 | | | Знакомство с названием раздела | комбинированный | | | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Объяснять** смысл, название темы; **подбирать** книги, соответствующие теме.  **Планировать** работу с произведением на уроке с использованием ус­ловных обозначений.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.  **Объяснять** смысл названия стихотворения.  **Соотносить** пословицу с содержанием произведения.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения; **определять** глав­ную мысль текста.  **Придумывать** свои вопросы к текстам.  **Наблюдать** за особенностями речи героев.  **Понимать** особенности юмористических произведений; **выделять** эпи­зоды, которые вызывают смех; **определять** отношение автора к собы­тиям и героям.  **Придумывать** самостоятельно юмористические рассказы о жизни де­тей.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | | | | | | Творческий  (подготовить рассказ о своём друге) | | |  | |  |
| 11.2 | | | Б.Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения | комбинированный | | | 1 | | | | Творческий  (составить рассказ о бабушке, написать синквейн) | | |  | |  |
| 11.3 | | | А. Платонов. «Цветок на земле» | комбинированный | | | 2 | | | |  | | |  | |  |
| 11.4 | | |  | |  |
| 11.5 | | | Л. Платонов «Еще мама» | комбинированный | | | 2 | | | |  | | |  | |  |
| 11.6 | | | комбинированный | | | Творческий  (придумать продолжение рассказа) | | |  | |  |
| 11.7 | | | М. Зощенко «Золотые слова» | комбинированный | | | 1 | | | |  | | |  | |  |
| 11.8 | | | М. Зощенко «Великие путешественники» | комбинированный | | | 1 | | | |  | | |  | |  |
| 11.9 | | | Н. Носов «Федина задача» | комбинированный | | | 1 | | | |  | | |  | |  |
| 11.10 | | | Н. Носов «Телефон» | комбинированный | | | 1 | | | |  | | |  | |  |
| 11.11 | | | В. Драгунский «Друг детства» | комбинированный | | | 1 | | | |  | | |  | |  |
| 11.12 | | | Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке — наберешь кузовок». Оценка достижений | Урок-конкурс.  Проверка знаний | | | 1 | | | | Контролирующий  **Тест 14** | | |  | |  |
| ***12. По страницам детских журналов – (8 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12.1 | Знакомство с названием раздела | | | комбинированный | | | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке (начало, конец, виды деятельности).  **Выбирать** для себя необходимый и интересный журнал.  **Определять** тему для чтения.  **Находить** в библиотеке детские журналы по выбранной теме.  **Воспринимать** на слух прочитанноеи **отвечать** на вопросы по содер­жанию.  **Читать** текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.  **Использовать** приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе раз­говорной речи».  **Придумывать** самостоятельно вопросы по содержанию.  **Находить** необходимую информацию в журнале.  **Готовить** сообщение по теме, используя информацию журнала.  **Сочинять** по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды).  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | | | | |  | | | |  | |  |
| 12.2 | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | | | комбинированный | | | 1 | | | |  | | | |  | |  |
| 12.3 | Ю. Ермолаев «Проговорился» | | | комбинированный | | | 1 | | | | Творческий  (найти  материал о писателе Ю. Ермолаеве) | | | |  | |  |
| 12.4 | Ю. Ермолаев «Воспитатели» | | | комбинированный | | | 1 | | | |  | | | |  | |  |
| 12.5 | Г. Остер «Вредные советы» | | | комбинированный | | | 1 | | | | Творческий  (сочинить вредный совет) | | | |  | |  |
| 12.6 | Г. Остер «Как получаются легенды» | | | комбинированный | | | 1 | | | |  | | | |  | |  |
| 12.7 | Р. Сеф «Веселые стихи» | | | комбинированный | | | 1 | | | | Творческий  (сочинить веселый стих) | | | |  | |  |
| 12.8 | Читательская конференция «По страницам детских журна­лов» (обобщающий урок). Оценка достижений | | | Урок-конференция.  Проверка знаний. | | | 1 | | | | Контролирующий  **Тест 15** | | | |  | |  |
| ***13. Зарубежная литература – (8 часов)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13.1 | | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. | | комбинированный | | | | 1 | | | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке.  **Читать и воспринимать** на слух художественное произведение.  **Находить** в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о пред­ставлениях древних людей о мире.  **Составлять** рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя).  **Пересказывать** выборочно произведение.  **Сравнивать** сказки разных народов.  **Сочинять** свои сказки**.**  **Определять** нравственный смысл сказки (с помощью учителя).  **Подбирать** книги по рекомендованному списку и собственному вы­бору; **записывать** названия и авторов произведений, прочитанных ле­том.  **Рассказывать** о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | | | | | |  | | |  |  |
| 13.2 | | Мифы Древней Греции. | | комбинированный | | | | 2 | | | | Творческий  (нарисовать иллюстрацию к эпизоду) | | |  |  |
| 13.3 | | комбинированный | | | |  | | |  |  |
| 13.4 | | Г. Андерсен. Гадкий утенок.  Оценка достижений | | комбинированный | | | | 3 | | | |  | | |  |  |
| 13.5 | | комбинированный | | | | Творческий  (составить вопросы  по сказке) | | |  |  |
| 13.6 | | Комбинированный.  Проверка знаний | | | | Контролирующий  **Контрольная работа** | | |  |  |
| 13.7 | | Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса). | | Урок -конкурс | | | | 2 | | | | Контролирующий  **Тест 16** | | |  |  |
| 13.8 | | Урок -игра | | | |  |  |
|  | |  | | **ИТОГО** | | | | 136 | | | |  | | | | | |  | | |  |  |