**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Программа разработана на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ГБС(К)ОУ(О) № 2 (IV вида) на 2013-2014 учебный год рассчитана на 136 часов (исходя из 34 учебных недель в году, 4 часов в неделю).

Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и с учетом специфики контингента учащихся школы IV вида (дети с нарушением зрения, слуха, опорно-двигательной системы, с неврологическими заболеваниями), в частности, со спецификой диагнозов обучающихся 2 «В» класса (Приложение 1). . Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, постановке специальных коррекционных задач (Приложение 2).

Уровень программы – базовый.

**Нормативные документы и программы:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);

2. Приказ Министерства образования и науки РФ №1241 от 26.11.2010 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ №2357 от 22.11.2011 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».

4. Распоряжение Комитета по образованию от 05.05.2012 N1263-р "Об утверждении Концепции образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга".

5. Приказ Минобрнауки №69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов»

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2010 №889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные Приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской федерации, реализующих программы общего образования».

7. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).

8. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (04.02. 2010 г. Пр.-271)

9. Учебный план ГБС(К)ОУ №2 (IV вида) на 2013-2014 учебный год

10.Авторская программа Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования. (Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1 – 4). – М.; Просвещение, 2011).

**Общая характеристика предмета**

Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Программа по чтению для младших школьников четко ориентирована на формирование и развитие у обучающихся речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача уроков литературного чтения заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громкоречевой формы чтения до чтения про себя, осуществляемого как умственное действие, протекающее во внутреннем плане. Развитие навыка чтения на первом году обучения предполагает формирование целостных синтетических приемов чтения на уровне слова, интонационное объединение слов в словосочетания и предложения, увеличения скорости, на втором году обучения - постепенное введение чтения про себя. На уроках чтения дети получают знания литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе, о теме читаемого произведения, особенностях малых фольклорных жанров. Дети получают первоначальные представления об изобразительно-выразительных возможностях языка (о приеме сравнения, олицетворения, о ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Важной особенностью начального этапа обучения являет­ся то, что ребенок переходит с позиции слушателя в катего­рию читателя, который начинает постепенно постигать огромный мир литературы – одного из сложнейших видов искусства.

**Цель:** формирование читательской компе­тентности младшего школьника, осознание себя как грамотно­го читателя, способного к творческой деятельности. Читатель­ская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произве­дения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

**Основные** **задачи** курса литературного чтения***:***

* развивать у детей способность полноценно восприни­мать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоци­ативное мышление;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстети­ческий опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жиз­ни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержа­ния произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различ­ных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обо­гащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
* формировать умение работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение второклассниками определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

 **Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5. Формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6. Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

11. Развитие и обогащение предметных представлений, преодоление вербализма знаний.

12. Развитие, формирование, совершенствование навыков коммуникативной деятельности

13. Коррекция личностных и поведенческих особенностей детей с ОВЗ. Совершенствование социо-культурных навыков.

14. Совершенствование познавательной деятельности и развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи).

*Коррекционные задачи программы:*

1. Развитие и обогащение предметных представлений, преодоление вербализма знаний.
2. Развитие, формирование, совершенствование навыков коммуникативной деятельности.
3. Коррекция личностных и поведенческих особенностей детей с ОВЗ. Совершенствование социо-культурных навыков.
4. Совершенствование познавательной деятельности и развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи).

 **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2. Освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5. Использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7. Использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11. Умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1. Понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4. Использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7. Умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8. Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Формой организации учебного процесса является в основном классно-урочная система, но также необходимы экскурсии в природу, в библиотеку. Основные методы, используемые на уроках литературного чтения во втором классе: беседа, творческая работа, поисковая.

Литература относится к наиболее сложному, интеллекту­альному виду искусства, восприятие произведений которого носит опосредованный характер: при чтении человек полу­чает тем большее наслаждение художественными образами, чем ярче оказываются представления, которые возникают у него в процессе чтения. Характер и полнота восприятия литературного произведения во многом определяются кон­кретно-чувственным опытом и умением воссоздать словес­ные образы в соответствии с авторским текстом.

В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта.

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане школы**

На изучение учебного курса литературное чтение отводится 4 часа в неделю.

Курс рассчитан на 136 ч

Количество часов в 1-й четверти - 36.

Количество часов во 2-й четверти - 28.

Количество часов в 3-й четверти - 44.

Количество часов в 4-й четверти - 28.

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1**.  **Самое великое чудо на свете**

Читателю. Р. Сеф.

**Раздел 2.. Устное народное творчество**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки: о животных, бытовые сказки, волшебные сказки.

**Раздел 3. Люблю природу русскую.** **Осень. Зима. Весна.**

Стихи русских поэтов (Ф.Тютчева, К. Бальмонта, С. Есенина, А.Блока, А.Плещеева, И. Бунина и др.) и детских поэтов (В. Берестова, И. Токмаковой, Я. Акима, С. Маршака и др.) о красоте природы в разное время года.

**Раздел 4. Русские писатели**

Произведения русских классиков А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, И.А.Крылова

**Раздел 5. О братьях наших меньших**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой: стихи и рассказы В. Берестова, Б. Заходера, И. Пивоваровой, Н. Сладкова, Е. Чарушина, М. Пришвина, Б. Житкова, В. Бианки.

Выдержки и небольшие литературные произведения из детских журналов таких авторов как Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.

**Раздел 7. Писатели - детям**

Произведения советских писателей: К. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова о жизни детей

**Раздел 8. Я и мои друзья**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Бла­гининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

**Раздел 9. И в шутку, и всерьёз**

Произведения Б. Заходера, Э. Успенского, И. Токмако­вой, Г. Остера, В. Берестова, В. Драгунского.

**Раздел 10. Литература зарубежных стран**

 Произведения известных зарубежных писателей таких как Ш.Перро, Г.Х.Андерсен, Э.Хогарт

**Контрольные мероприятия по оценки качества подготовленности учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Раздел** | **Всего часов** | **Контрольные работы** |
| **Контрольные и проверочные работы** | **Контрольный тест** | **Проверка техники чтения** |
| 1 четверть  | Вводный урок | 1 |  |  |  |
| Устное народное творчество | 16 | 1 |  |  |
| Люблю природу русскую. Осень. | 7 |  | 1 |  |
| Русские писатели. | 14 | 1 |  |  |
| 2 четверть  | О братьях наших меньших. | 9 |  | 1 |  |
| Из детских журналов. | 7 |  | 1 |  |
| Люблю природу русскую. Зима. | 10 | 1 |  | 1 |
| 3 четверть  | Писатели детям. | 17 | 1 |  |  |
| Я и мои друзья. | 13 |  | 1 |  |
| Люблю природу русскую. Весна. | 9 | 1 |  |  |
| 4 четверть  | И в шутку и в серьёз. | 16 |  |  |  |
| Литература зарубежных стран. | 17 | 1 |  | 1 |
| Всего |  | **136** | **6** | **4** | **2** |

**Практическая часть программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Четверть | **Литературное произведение** | **Задание** | **№ урока** |
| 1 четверть | 1. Р. Сеф «Читателю» | наизусть | 1 |
| 2. Русские народные песни | наизусть по выбору | 2 |
| 3. Ю. Мориц « Сказка по лесу идёт..» | наизусть (по желанию) | 9 |
| 4. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | наизусть | 18 |
| 5. К. Бальмонт «Поспевает брусника…», А. Плещеев «Осень наступила…» | наизусть по выбору | 19 |
| 6. А. Фет «Ласточки пропали…», А. Толстой «Осенние листья», С. Есенин «Закружилась листва…» | наизусть по выбору | 20 |
| 7. В. Брюсов «Сухие листья…», И. Токмакова «Опустел скворечник…» | наизусть по выбору | 21 |
| 8. А. Пушкин « У лукоморья дуб зелёный…» | отрывок выучить наизусть | 26 |
| 9. А. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин». | наизусть по выбору | 27 |
| 10. Обобщающий урок по теме «Сказки А.С. Пушкина» | выучить понравившийся отрывок из сказки | 31 |
| 11. И. Крылова «Лебедь, рак и щука». | выучить наизусть (по желанию) | 32 |
| 12. И. Крылов «Стрекоза и муравей». | выучить наизусть (по желанию) | 33 |
| 2 четверть | 1. Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров «Чудаки». | выучить наизусть (по желанию) | 51 |
| 2. И. Бунин «Зимним холодом пахнуло…» | наизусть | 55 |
| 3. Я. Аким «Первый снег!» | наизусть | 56 |
| 4. С. Есенин «Поёт зима - аукает…» | наизусть (по желанию) | 58 |
| 5. С. Есенин «Берёза» | наизусть | 59 |
| 6. А. Барто «Дело было в январе…», С. Дрожжин«Дедушка Мороз». | наизусть (по желанию) | 63 |
| 7. Проверка техники чтения |  | 64 |
| 3 четверть | 1. К. Чуковский «Путаница» | отрывок наизусть | 65 |
| 2. К. Чуковский «Федорино горе». | отрывок наизусть | 68 |
| 3. С. Михалков «Мой щенок». | отрывок наизусть | 73 |
| 4. А. Барто «Вовка - добрая душа». | наизусть | 75 |
| 5. Ф. Тютчев «Зима недаром злится…» | отрывок наизусть | 95 |
| 6. Ф. Тютчев «Весенние воды». | наизусть | 96 |
| 7. А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». | наизусть по выбору | 97 |
| 8. А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот…». | наизусть по выбору | 98 |
| 9. Е. Благинина «Посидим в тишине». | наизусть | 101 |
| 4 четверть | 1. Б. Заходер «Песенки Вини - Пуха» | наизусть по выбору | 106 |
| 2. Э. Успенский «Если был бы я девчонкой». | наизусть | 109 |
| 3. Э. Успенский «Над нашей квартирой» | наизусть | 110 |
| 4. И. Токмакова «Плим», «В чудной стране». | наизусть по выбору | 113 |
| 5. Зарубежный фольклор (американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог», английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы», французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети») | наизусть по выбору | 120-122 |
| 6. Проверка техники чтения | 136 |
| ЗА ГОД | Наизусть **22**Проверка техники чтения **2** |

 **Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

 **Тематический контроль** проводится после изучения определённой темы и может походить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

 **Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания прочитанного учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированности ***навыка чтения*** второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;

-осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);

-умение использовать паузы, соответствующие знаки препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

-безошибочность чтения.

 К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

 При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

 «3» - если выполнено не менее 50% объёма работы;

 «4» - если выполнено не менее 75% объёма работы;

 «5» - если работа не содержит ошибок.

**Контрольно – измерительные материалы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ урока*** | ***Вид работы*** | ***По теме*** |
| 17 | Пр. работа №1 | Сказки |
| 24 | Тест№1 | Люблю природу русскую! Осень |
| 36 | Пр. работа №2 | Повторение пройденного за 1 четверть |
| 47 | Тест №2 | О братьях наших меньших |
| 54 | Тест №3 | Из детских журналов |
| 63 | К. р. №1 | Повторение пройденного за 1 полугодие |
| 64 | Проверка техники чтения №1 |  |
| 80 | К. р. №2 | Писатели - детям |
| 92 | Тест№4 | Я и мои друзья |
| 101 | Пр. работа №3  | Люблю природу русскую! Весна |
| 132 | К. р. №3 | Повторение пройденного за 2 полугодие |
| 136 | Проверка техники чтения №2 |  |

**Контрольно-измерительные материалы**

***Проверка техники чтения за 1-ое полугодие***

**Отец и сыновья**

Басня

 Отец приказал сыновьям, чтобы жили в согласии; они не слушались. Вот он велел принести веник и говорит.:

 «Сломайте!»

 Сколько они ни бились, не могли сломать. Тогда отец развязал веник и велел ломать по одному пруту.

 Они легко переломали прутья поодиночке.

 Отец и говорит:

 «Так-то и вы: если в согласии жить будете, никто вас не одолеет; а если будете ссориться, да всё врозь – вас всякий легко погубит».

 (66 слов)

1. Чему отец учил своих детей?
2. Что значит «жить в согласии»?

***Проверка техники чтения за 2-ое полугодие***

**Лиса и кувшин**

Русская народная сказка в пересказе К.Ушинского

 Вышла баба на поле жать и спрятала за кусты кувшин с молоком. Подобралась к кувшину лиса, всунула в него голову, молоко вылакала; пора бы и домой, да вот беда – головы из кувшина вытащить не может.

 Ходит лиса, головой мотает и говорит:

- Ну, кувшин, пошутил, да и будет, - отпусти же меня, кувшинушко! Полно тебе, голубчик, баловать!

 Не отстаёт кувшин, хоть ты что хочешь.

 Рассердилась лиса:

- Погоди же ты, проклятый, не отстанешь честью, так я тебя – утоплю.

 Побежала лиса к реке и давай кувшин топить. Кувшин-то утонуть утонул, да и лису за собой потянул.

(92 слова)

1. Как лиса решила отомстить кувшину?

2. Правильно ли она поступила?

**Нормы оценок по литературному чтению**

**Контрольная проверка** навыка **чтения** проводится один раз в четверть (не считая стартовой) у каждого учащегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

-         беглость, правильность, осознанность, выразительность.

**Оценка "5"** ставится, если выполнены все 4 требования.

**Оценка "4"** ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

**Оценка** "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

**Оценка** "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования  или  не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится   положительная отметка.

**Чтение наизусть**

**Оценка "5"** -  твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно  читает.

**Оценка** "4"  - знает стихотворение  наизусть,  но допускает при  чтении  перестановку  слов,  самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка** "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка** "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

**Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

1.    Правильная постановка логического ударения

2.    Соблюдение пауз

3.    Правильный выбор темпа

4.    Соблюдение нужной интонации

5.    Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** -допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

 **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1.    Своевременно начинать читать свои слова

2.    Подбирать правильную интонацию

3.    Читать безошибочно

4.    Читать выразительно

**Оценка** "5" - выполнены все требования

**Оценка** "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка** "3" - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка** "2" -допущены ошибки по трем требованиям

**Пересказ**

**Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка  "3"** - пересказывает при  помощи  наводящих вопросов учителя,  не умеет последовательно  передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

**Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

 **В результате изучения литературного чтения учащийся должен**

 **знать/понимать:**

• названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

 **уметь:**

• читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;

• пересказывать текст;

• делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

• составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;

• читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);

• создавать небольшой устный текст на заданную тему;

• приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

• различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;

• различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

 **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

• самостоятельного чтения книг;

• высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);

• самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;

• работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

 **Список учебных пособий для учителя**

1. Гостимская Е. С., Байкова М. И. Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. К учебникам М. В. Головановой и Л. Ф. Климановой. М.: ВАКО, 2010, 360 с.
2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Учебник для 2 класса начальной школы, часть 1. М.: «Просвещение», 2012, 223 с.
3. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Учебник для 2 класса начальной школы, часть 2. М.: «Просвещение», 2012, 223 с.
4. Сборник рабочих программ «Школа России» с 1 – 4 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М: Просвещение, 2011, 528с
5. Александрова О.В. Проверяем технику чтения: для начальной школы / Александрова О.В. – М. : Эксмо, 2011. – 48 с. – (Светлячок)

**Список учебных пособий для ученика**

1. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Учебник для 2 класса начальной школы, часть 1. М.: «Просвещение», 2012, 223 с.
2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Учебник для 2 класса начальной школы, часть 2. М.: «Просвещение», 2012, 223 с.

**Список литературы**

1. Школа России. Концепция и программы для начальных классов. В 2 частях.- М.: Просвещение, 2010 год 1 часть с. 107 – 125
2. Фомичёва Л.В.Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения: Учебно-методическое пособие – СПб.: Каро, 2007.
3. Никулина Г.В., Фомичёва Л.В**.** Охраняем и развиваем зрение. Учителю о работе по охране и развитию зрения учащихся младшего школьного возраста: Учебно-методическое пособие для педагогов образовательных учреждений общего назначения. СПб.: «Детство-Пресс», 2002.
4. Шестипалова К.П. Изучение поэтического произведения в начальных классах: Поурочные разработки. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 208 с.
5. Граник Г.Г., Соболева О.В. Путешествие в Страну Книги: Методич. Пособие по лит. чтению для 1-4 кл. общеобразоват. учреждений/ Г.Г.Граник, О.В.Соболева. – СПб.: Специальная Литература, 2003. – 1443 с.

*Приложение 1*

Лист здоровья

2 «В» класс

2013-2014 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия Имя Отчество | Дата рождения | Диагноз окулиста | Психоневрологический статус | Диагноз педиатра | Острота зрения |
| OD | OS |
| 1 | Десятников Дмитрий Сергеевич | 19.06. 2005 | Гиперметропический астигматизм; угроза миопии OU | Синдром гиперактивности и дефицита внимания;дизартрия | Нарушение осанки; Хронический аденоидит | 0,8(0,9) | 0,9(0,9) |
| 2 | Иванов Никита Леонидович | 23.06.2005 | Врождённые изменения правого глаза; ЧАЗН; врождённая миопия выс. степени OU, осложн. ПВХРД | Резидуальная энцефалопатия;Синдром дефицита внимания;Астеноневротический синдром | пупочная грыжа | 0,01(0,01) | 0,1(0,3) |
| 3 | Козинова Екатерина Сергеевна | 07.12.2005 | Гиперметропия слабой степени OU | Астеноневротический синдром | Лекарственная аллергия (парацетамол);Задержка физического развития | 1,0 | 0,9 |
| 4 | Котельникова Полина Сергеевна | 29.08.2005 | Гиперметропия слабой степени OU | - | Атопический дерматит; функциональные нарушения сердца; Задержка физического развития | 0,8(0,9) | 0,8(0,9) |
| 5 | КрживицкийАлександрАлександрович | 09.09.2005 | Смешанный астигматизм; амблиопия слабой степени OU | Резидуальная энцефалопатия;Синдром дефицита внимания;дизартрия | Аденоиды II степени; комбинированное плоскостопие;Задержка физического развития; сутулая спина; гипотрофия 1 ст. | 0,15(0,6) | 0,15(0,6) |
| 6 | Сергеева ВалерияВладимировна | 20.04.2005 | Гиперметропия; Гиперметропический астигматизм выс. степени OU; амблиопия слабой степени OU | Синдром дефицита внимания;Нестабильность ШОП | НШОП (ротацион. подвывих С1); комбинированное плоскостопие;Задержка роста | 0,2 (0,7) | 0,2 (0,6) |
| 7 | ЧелпановНиколайСергеевич | 31.08.2005 | Оперированное сходящееся косоглазие (част. паралитич.); амблиопия слабой степени OU | Синдром гиперактивности;дизартрия | Поллиноз; атопический дерматит; лактозная недостаточность; фаринготрахеит | 0,4-0,5(0,5) | 0,5(0,8) |
| 8 | ШарафиеваТатьянаВячеславовна | 01.09.2005 | Сходящееся содружественное аккомодационноекосоглазие; гиперметропия средней степени OU; амблиопия сл. степени OU  | ММД;Синдром дефицита внимания;Дизартрия;Астеноневротический синдром;НШОП | НШОП;сколиотическая осанка; плоскостопие 1 ст.;задержка физического развития | 0,3(0,5) | 0,3(0,6) |
| 9 | ГолобородькоМаксимВалерьевич | 15.122004 | Анизометропия; гиперметропия выс. степени OU; амблиопия слабой степени OS | - | Нарушение осанки; плоскостопие;высокорослость | 0,25 (0,4-0,5) | 0,6(0,7) |
| 10 | ГречихоДаниилАлександрович | 21.06.2004 | ЧАЗН; врождённая миопия высокой степени OU | Сообщающаяся гидроцефалия;Цереброастенический синдром;Симптоматическая эпилепсия | ДЦП; спастический левосторонний гемипарез | 0,02 (0,03) | 0,05(0,15) |
| 11 | РакчеевФилиппАлександрович | 05.10.2004 | п/о афакия OS; сходящееся косоглазие; амблиопия тяжёлой степени;ЧАЗН? | Астеноневротический синдром;Нестабильность ШОП | Нарушение осанки; плоскостопие; аденоиды; склонность к носовым кровотечениям; ВБН; Астено-невротический синдром | 0,8-0,9 | 0,01 |

Анализ листа здоровья учащихся

В 2 «В» классе обучается 11 учащихся. Условно класс можно разделить на несколько групп по нескольким критериям:

1. Зрительный диагноз
2. Острота зрения
3. Сопутствующие заболевания
4. Группы здоровья.
5. Зрительный диагноз:

Гиперметропический астигматизм: 2 ученика – Десятников Д., Сергеева В.

Косоглазие: 3 ученика – Ракчеев Ф., Шарафиева Т., Челпанов Н.

Амблиопия: 6 учеников – Крживицкий А., Сергеева В., Челпанов Н., Шарафиева Т., Голобородько М., Ракчеев Ф.

Самый сложный зрительный диагноз имеет Иванов Никита (врождённые изменения правого глаза; ЧАЗН; врождённая миопия выс. степени OU, осложн. ПВХРД); Гречихо Даниил (ЧАЗН; врождённая миопия высокой степени OU); Ракчеев Филипп (п/о афакия OS; сходящееся косоглазие; амблиопия тяжёлой степени; ЧАЗН ?)

1. Острота зрения колеблется от 0,2 до 1,0 с коррекцией на лучше видящий глаз.
* Дети с сильной степенью слабовидения (VIS в пределах от 0,1 до 0,05):

- Иванов Никита OD=0,01(0,01), OS=0,1(0,3)

- Гречихо Даниил OD=0,02(0,03), OS=0,05(0,15)

- Ракчеев Филипп OD=0,8(н/к), OS=0,01(н/к)

Темп выполнения заданий данными обучающимися снижен по сравнению с другими детьми, поэтому необходимо принимать дополнительные меры по улучшению качества выполняемой ими работы (увеличение шрифта при работе с индивидуальными карточками, увеличение рисунков; тетради для данных детей подбираются с учётом их зрительных возможностей – широкая линейка, линии строк должны быть чёрного цвета и достаточно чётко пропечатаны). Зрительная нагрузка для данных обучающихся не должна превышать 10 минут.

* Все остальные ученики имеют малую степень слабовидения (VIS не менее 0,3).

Темп выполнения заданий данными обучающимися достаточно высок. Малая степень слабовидения позволяет использовать шрифт средней величины, тетради в узкую линейку (без дополнительных наклонных линий). Зрительная нагрузка для данных обучающихся не должна превышать 15 минут.

Из вышесказанного можно сделать вывод: глазная патология у воспитанников проявляется в форме комбинированных поражений.

1. Сопутствующие заболевания имеют 11 человек, среди них:
* 6 человек – нарушение осанки;
* 6 – плоскостопие;
* Диагноз СДВГ имеет 1 человек – Десятников Дмитрий
* Синдром дефицита внимания –4 человека (Иванов Н., Крживицкий А., Сергеева В., Шарафиева Т.)
* Синдром гиперактивности – Челпанов Николай
* Аллергическая реакция у 3 человек: Козинова Е. (лекарственная аллергия), Котельникова П., Челпанов Н.
* Диагноз ММД имеет Шарафиева Татьяна
* Астеноневротический синдром наблюдается у 3 человек – Иванов Н., Козинова Е., Шарафиева Т.
* Диагноз «резидуальная энцефалопатия» присутствует у 2-х учащихся – Иванов Н., Крживицкий Н.
* 2 ученика имеют достаточно тяжёлые по своей структуре сопутствующие заболевания:

- Гречихо Даниил (ДЦП; эпилепсия; гидроцефалия; спастический левосторонний гемипарез);

- Ракчеев Филипп (нарушение осанки; плоскостопие; аденоиды; склонность к носовым кровотечениям; ВБН; астено-невротический синдром)

1. Группы здоровья:
* II группа здоровья – Десятников Д., Козинова Е., Котельникова П., Крживицкий А, Шарафиева Т.;
* IV группа здоровья – Иванов Н., Гречихо Д., Ракчеев Ф.;
* III группа здоровья – остальные ученики.

Вывод:

Анализ вышеперечисленных результатов позволяет сделать вывод, что сочетание неврологического статуса, с офтальмологическим диагнозом и как следствие их психоневрологические и эмоциональные состояния, создают трудности в работе педагога с такими учениками как Гречихо Даниил, Ракчеев Филипп, Шарафиева Татьяна. Эти учащиеся требуют индивидуального подхода.

*Приложение 2*

**Специальные методы и условия обучения детей с нарушением зрения. Специальные коррекционные задачи.**

*Специальные методы*:

* Наглядно-действенные методы (работа с натуральными объектами и моделями, макетами.)
* Наглядно-образные методы (отработка навыков ориентировки на плоскости рисунка, опознание предметных изображений, в фото-изображениях, на картинах художников)
* Работа с произведениями изобразительного искусства. Обучение алгоритму восприятия картины (ближний, дальний планы, восприятие деталей, общее восприятие изображения); обучение пониманию условностей стилизации художественного произведения, авторского замысла, манеры исполнения картины, обучение отличать художественное произведение от фотографий и иллюстративных изображений, глубоко понимать изображенное на картинах, осмысливать внутреннюю связь сюжета и композиции, различать художественную манеру.

*Специальные условия:*

* Выполнение офтальмо-гигиенических требований в ГБС(К)ОУ № 2 (IV вида).
* Использование средств оптической коррекции.
* Использование индивидуального раздаточного материала для детей с различной степенью нарушения зрения (увеличение шрифта, контрастность).
* Использование рельефной и силуэтной наглядности, наглядности с выделенным контуром.
* Соблюдение зрительного режима (согласно рекомендациям врача-офтальмолога).
* Смена зрительных режимов (ближнего и дальнего) с целью предотвращения зрительного утомления.
* Уменьшение объема письменных работ.
* Увеличение масштаба предъявляемых изображений (текстов, картин и т.д.).
* Проведение на каждом уроке зрительной гимнастики.