

Тема: «Почтовая история» Ю.Н.Кушак

Цель: Познакомить детей с новым жанром – письмо; познакомить с частями письма. Развивать речь учащихся. Воспитывать внимательность и аккуратность к себе и другим людям.

Ход урока:

1. Организация класса

2. Постановка темы и цели урока

Сегодня на уроке мы послушаем стихи, которые вы учили наизусть и будем изучать новую тему, и нового автора.

3. Чтение стихов наизусть (дети оценивают стихи)

-Кто из ребят вам больше всего понравился? Почему?

4. Подготовка к новой теме: на доске стихи: прочитайте стихи на доске и скажите, **в каком жанре написаны эти стихи? (Послание безадресное)**

-Кто помнит автора этих стихов? (А.С.Пушкин)

**«Если жизнь тебя обманет»**

**Если жизнь тебя обманет,**

**Не печалься, не сердись!**

**В день уныния смиришь:**

**День веселья, верь, настанет**

**Сердце в будущем живет;**

**Настоящее уныло;**

**Всё мгновенно, всё пройдет;**

**Что пройдет, то будет мило.**

-Кто догадался, какой жанр литературы мы будем изучать сегодня на уроке?

5. Мы начинаем изучать жанр послание. Жанр послания – один из самых популярных в наше время. Это телеграммы, открытки, письма, записки – вот его разновидности.

Рассмотрим, из каких частей они могут состоять, какие слова и выражения могут употребляться в рамках этого интересного жанра.

## **6.И сегодня на уроке мы будем изучать творчество Юрия Наумовича Кушака**

Юрий Наумович Кушак родился 16 апреля 1936 года в Москве. После окончания школы он поступил в педагогический институт, изучал иностранные языки, но через год его бросил и ушёл в армию. Служил Юрий Наумович на флоте. После армии работал в газете северного флота «На страже Заполярья», поступил в МГУ на факультет журналистики.

Свои первые стихи он печатал в газетах и журналах на севере, а позднее в Москве в газете «Московский комсомолец»

Он пишет стихи, поэтические сказки, перевертыши, считалки.

Книги: «Почтовая история», «Будь здоров, пушистый», «Заветная фея», «Где зимуют радуги», «Приглашение на уху», «Игра в солдатики», «Дом друзей» еще занимается переводами.

## **7.Чтение учителем стихов. Я вам сейчас прочитаю стихи, а вы внимательно послушайте их и скажите: В каком жанре написаны эти стихи? (ПИСЬМО)**

- А кто знает, что такое письмо?

-Почему возникли письма? (необходимость обмениваться информацией)

*История возникновения письма: История возникновения письма насчитывает тысячелетия. Самые первые письма отправлялись только в военных целях, использовали гонцов- (пешие и конные). В Древнем Риме царь Юлий Цезарь создал государственную почту. Появились почтовые станции, где можно было отдохнуть, поменять лошадей, переночевать.*

*Существовала монастырская почта. Монахи регулярно переписывались между собой. Она работала при помощи странствующих монахов.*

*Позднее появляются купеческие письма - большие торговые дома содержали своих курьеров, организовали перевозку посылок и писем.*

*В 19 веке появилась железная дорога, перевозка писем увеличилась, появилась возможность общения между странами. А в наше время письма пишут очень редко, больше СМС, электронные письма.*

8. Чтение стихов детьми про себя – подготовьтесь к выразительному чтению

9. Чтение стихов детьми вслух

- О чем тебе удалось узнать из стихотворения?

- Кто писал письмо? (бурые медведи) - **адресанты**

- Кому было адресовано письмо? (**белым медведям – это адресат**)

- На сколько частей можно поделить эти стихи? Почему? (на 3 части)

*Чтение первой части « О чем говорится в первой части?» (о летчике, который привез письмо от бурых медведей белым медведям)*

*2 часть – само письмо (бурые медведи узнали из прессы о жизни белых медведей)*

*3 часть – само письмо (что они высылают посылку)*

- С каким настроением было написано письмо? (бурые медведи сочувствовали белым медведям, хотели им искренне помочь)

- О чём это письмо? *Что они узнали о жизни белых медведей? (живут без леса, на льдине...) Посылку высылают – много вещей, которые белым медведям не пригодятся.*

- Как вы думаете, как медведи относятся друг к другу? (дружелюбно, с заботой)

- Как вы думаете, какой ответ могут написать белые медведи своим бурым родственникам? Давайте попробуем сочинить ответное письмо. **С чего мы начнем? Давайте составим модель письма (В группах – на листочках)**

**10.Существуют** общие правила написания письма, хотя каждое письмо ( в зависимости от цели) отличались конкретными чертами, особенностями. Обязательно учитывалось то, что сочинитель должен выражать в послании своё отношение к тому, кому адресуется.

**11.Модель письма:**

- 1. Обращение к адресату;**
- 2. Причина, которая заставляет писать послание;**
- 3. Информация, которая сообщается адресантом;**
- 4. Просьба или пожелание (их может и не быть);**
- 5. Заключение –прощание**

12.Дети в группах пишут письмо, желающие его читают.

13. Чтение второй части «Почтовая история» - дети читают про себя, затем вслух.

-Какие мысли, переданные в письме автора от лица белых медведей, совпали с вашими?

- Из каких частей состоит письмо? Докажи свой ответ

14.Итог урока:

-С какой темой мы сегодня познакомились?

-Из каких обязательных частей состоит письмо?

- Кто вам на уроке понравился?

\_Что ты можешь сказать о своей работе?

15.Домашнее задание : написать письмо «ответ северного медведя»

