|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технологическая карта к уроку литературного чтения в 3 классе по теме:**  **«Поэзия Сергея Есенина».**  **Учитель высшей категории МБОУ СОШ №5 г. Курчатова**  **Агапова Лидия Федоровна** | | | | | | |
| **Тема урока** | | Поэзия Сергея Есенина | | | | |
| **Тип урока** | | Обобщающий (ведущий метод – частично-поисковый) | | | | |
| **Цель** | | Систематизировать изученный материал по поэзии С.Есенина; формировать умения выделять необходимую информацию. | | | | |
| **Планируемый**  **результат** | | **Предметные умения** | | | **Универсальные учебные действия (УУД)** | |
| Осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  Осмысливать цели и виды чтения художественного текста.  Строить осмысленные речевые высказывания. | | | **Личностные:**  - нравственно- эстетическое оценивание учебного материала, обеспечивающее личностный моральный выбор.  **Метапредметные**  **Регулятивные:**  - освоение умения принимать и сохранять учебную цель и задачи;  - планировать собственную деятельность в  соответствии с поставленной задачей и искать средства ее осуществления;  - формирование умения контролировать и оценивать свои действия, принимать на себя  ответственность, проявлять инициативность и самостоятельность;  - вносить необходимые коррективы в действие и сопоставлять с образцом  после его завершения на основе его оценки ,  - высказывать свое предположение.  **Познавательные:**  -поиск и выделение необходимой информации,  - осознанное построение речевого высказывания  - свободная ориентация и восприятие художественного текста  -смысловое чтение  -извлечение необходимой информации из прослушанных произведений  -преобразование художественного текста в знаковую модель  **Коммуникативные:**  - формирование умения сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем;  - принимать на себя ответственность за результат своих действий;  - наблюдать за действиями партнера, находить неточности и корректировать их. | |
| **Основные понятия** | | Сравнение, олицетворение, модель обложки произведения. | | | | |
| **Ресурсы:**  - основные  -дополнительные | | Л.А.Ефросинина «Литературное чтение» учебник 3 класс; Л.А.Ефросинина «Литературное чтение» учебная хрестоматия; Л.А.Ефросинина рабочая тетрадь «Литературное чтение»  Мультимедийное сопровождение с презентацией к уроку; выставка произведений С.Есенина | | | | |
| **Организация**  **пространства** | | Фронтальная работа, работа в парах, | | | | |
| **ХОД УРОКА** | | | | | | |
| Этап урока | Деятельность учителя | | Деятельность учеников | Обучающие и развивающие  задания каждого этапа | | Формируемые универсальные учебные действия |
| **1. Мотивация к учебной**  **деятельности** | **Читает наизусть стих.**  Задает вопрос о теме урока, формулирует учебную задачу  ( Сегодня постараемся увидеть, услышать, прочувствовать мир, созданный поэтом. Не случайно о поэзии С.Есенина говорят: «В ней есть душа».) | | Готовятся к  работе. Слушают вступительное стихотворение учителя. | В этом имени слово «есень»  Осень, ясень, осенний цвет.  Что-то есть в нем от русских песен.  Поднебесье, такие веси!  Сень березы, и синь рассвета.  Что-то есть в нем и от весенней  Грусти, юности, чистоты..  Только скажут Сергей Есенин –  Всей России встают черты!  - Попробуйте сформулировать тему нашего урока. | | **Личностные:**  самоопределение  роли ученика.  **Коммуникативные**: умение слушать и  слышать.  **Регулятивные:**  предположение темы урока |
| **2. Актуализация**  **знаний и**  **выявление**  **индивидуальных затруднений** | Выявляет  уровень  знаний.  Анализирует  знания  учащихся. | | Работают по заполнению таблицы  Дети читают отрывки наизусть из изученных стихов.  Составляют модель обложки стихов о Родине  Работают с учебником (с.66)  Составляют модель обложки | 1. Какова тематика стихов Есенина? ( слайд 2)   2)Для поэта самым дорогим местом на всей планете была Русь!  - Как об этом он говорит в своих стихах?  -Подберем модель обложки для оформления стихов о Родине.  ( слайд3)  - Прочитайте строфы , из каких они произведений?  - Прочитайте вслух стихотворение «Бабушкины сказки»  Какие чувства передал поэт?  -Подберем модель обложки по теме этого стихотворения. (Слайд4) | | **Коммуникативные:** планирование  учебного  сотрудничества с  учителем и сверстниками.  **Регулятивные:**  - прогнозирование, внесение коррективов в действия.  **Познавательные:**  - применение полученных знаний в обобщенном виде, преобразование текста в знаковую модель.  **Личностные:**  - используют полученные знания, оценивают свои знания, вносят коррективы |
| **3.**  **Постановка**  **учебной задачи**  **Создание проблемной ситуации**  **Совместный поиск путей решения проблемы**  **Обобщение**  **Рефлексия**  **Домашнее задание** | Выявляет уровень знаний, эмоциональное воздействие иллюстраций и строчек из стихотворения Есенина.  Читает отрывок  Создает  проблемную  ситуацию.  Фиксирует затруднения  Организует работу по учебнику.  Организует работу в тетради с.22  Предлагает вспомнить и прочитать стихи наизусть.  Выявляет уровень знаний.  Организует работу по анализу полученных знаний по теме.    Организует чтение произведения вслух учеником.  Организует работу по учебнику.  Организует самостоятельную работу в парах  Чувства поэта, его душу смогли понять многие музыканты и положили его произведения на музыку.  Какие песни, романсы вы слышали? | | Просматривают слайды, анализируют свои чувства, высказываются.  Слушают, анализируют.  Вспоминают, какой литературный прием называют *олицетворение, сравнение,* зачитывают из тетрадей домашнего задания.  Выборочное чтение из произведений в учебнике.  Разгадывают кроссворд.  Читают наизусть стихи:  «Черемуха», «Сыплет черемуха снегом»  Работают с моделями.  Подтверждают ответы цитатами.  Слушают, анализируют.  Перечитывают стихи в учебнике, хрестоматии.  Вспоминают строчки, где говорится о цвете. Вычитывают.  Ищут пути выхода из затруднений  Работают с карточками в парах  Принимают задачу и строят свои высказывания  Записывают в дневник | Всмотритесь в иллюстрации (слайды 5,6, 7) и представьте себя в одном из этих березовых уголков. Какие чувства охватывают вас?  Что хочется сказать? (*Боже! Как красиво! Какая прелесть! И т.д.)*  А вот послушайте как об этом сказал Есенин:  «*Тот, кто видел, хоть однажды,*  *Эту синь и эту гладь,*  *Тот, почти березке каждой,*  *Ножку рад поцеловать.»* ( слайд 8)  - Какое чувство выразил поэт в этих строчках?  Не зря С.Есенина называют певцом родной природы. Его поэзия наполнена восхищением, любованием родной природой.  -Какими литературными приемами пользуется поэт, чтобы передать свои чувства? (*Олицетворение, сравнение)*  - С кем сравнивает поэт березку?  Разгадаем кроссворд в тетради «Деревья в стихах Есенина»  Вспомним стихи о черемухе.  Подберем модель обложки к этим произведениям. (слайд9)  Стихи Есенина полны звуков, запахов, красок. Они живые.  Какие запахи передает поэт в стихах о черемухе?  Букет из каких пахучих есенинских цветов вы бы составили?  -Вслушайтесь в звуки стихотворения «Топи да болото»  ( Один ученик читает наизусть)  - Какие звуки услышали?  Если вы внимательно читали стихи С.Есенина, то, наверное, заметили, что они наполнены удивительными красками. Вчитайтесь еще раз в них и определите их цветовую гамму.  ( Слайд 7.Ромашка разноцветная)  Давайте оживим нашу «ромашку» любимыми есенинскими красками.  (Слайд 8. Подсказка и самопроверка)  Какое слово, обозначающее цвет пропущено в есенинских строчках?  А) Закружилась листва …  Б) Не жаль мне лет, растраченных напрасно,  Не жаль души …цветь,  В саду горит костер рябины …,  Но никого не может он согреть.  В) Отговорила роща ..    Бабушка Насти подготовила нам список этих произведений и Настя сейчас его зачитает. Сейчас на уроке музыки вы прослушаете некоторые из них, а также поэму Свиридова «Памяти Есенина»  -Подумайте, в чем же секрет долговечности поэзии Есенина?  - Почему людей разного возраста волнуют и радуют его произведения?  - Что вам дало изучение поэзии Есенина?  Прочитать стихотворение «Лебедушка» в хрестоматии и подготовить вопросы автору.  **Благодарю всех за хорошую работу!** | | **Коммуникативные:**  - формулируют и аргументируют свое мнение и адекватно воспринимают мнение товарищей.  **Регулятивные:**  - учатся выделять учебные ориентиры и планировать свою деятельность;  - осуществляют самоанализ успешности в учебном процессе; - сопоставляют выполнение работы с образцом;  - участвуют в обсуждении проблемных вопросов;  - оценивают уровень качества усвоенного материала.  **Личностные:**  - анализируют текст, используя свой эмоциональный потенциал, опыт, знания, оценивают свои чувства;  - развивают речь, кругозор.  **Познавательные:**  - усваивают понятия «олицетворение», «сравнение»;  - используют речевые средства в соответствии с целями общения;  - отделяют знания от незнания.  **Личностные:**  **-** определяют позиции эмоционального состояния, участвуют в выражении своих мыслей, чувств.  **Регулятивные:**  Принимают учебную задачу.  **Познавательные:**  **-** умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания  **Коммуникативные:**  **-** умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. |