**Урок литературного чтения**

**3 класс**

**Тема: «Обучение продуктивному пересказу по сказке В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Весна»**

**Учитель начальных классов Воробьева Надежда Андреевна**

**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 города Курчатова Курской области»**

Цель: продолжить обучение продуктивному пересказу, используя разные формы и методы:

развивать речь, память, образное мышление;

учить видеть красоту природы.

Ход урока

1. **Вступление.**

1 ученик:

Вы слыхали сказку – звонкое чудо.

Она прилетела я знаю откуда:

Из дальних краёв вместе с первым лучом.

И в ней говорится я знаю о чём.

2 ученик:

А в ней говорится, а в ней говорится

О том, что проснулись весёлые птицы.

И ветер взлетел на верхушку сосны

Я знаю, что это подарок весны.

3 ученик:

Ещё в этой сказочке много мелодий

Про то, как медведь пробудился в берлоге,

Как солнце послало на землю привет,

Как первый листок появился на свет.

1. **Тема. Цели.**

Учитель. Дети, сегодня мы продолжим работу над сказкой В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Весна». Будем перечитывать сказку, работать над её языком, составлять диафильм, чтобы подготовиться к пересказу.

**3.Беседа.**

- А какая это сказка?

Ученик: - Авторская.

-Докажите, что вы прочитали сказку.

Ученик: - Зачин: «Прилетела Весна на лебединых крыльях ».

Ученик: - Герои произведения Заяц, Косач, Медведь, Весна и Дед Мороз наделены человеческой речью, действуют, как люди.

Ученик: - Конец у сказки – счастливый.

-А сейчас будем составлять диафильм, используя ваши рисунки и текст сказки.

(К каждой части дети нарисовали рисунки)

-Как изображает Весну В.Бианки в своей сказке?

Ученик: - Изображает, как живое существо. Весна у Бианки девушка – красавица.

-Перечитайте отрывки, где говорится о Весне.

-А как вы понимаете выражение: «Прилетела красавица Весна на лебединых крыльях»

Рассматривание рисунков. Как дети видят образ весны.

Ученик: -Весна, как сказочная птица, прилетела к нам на прекрасных лебединых крыльях. Махнёт волшебными крыльями и начнутся чудеса: зазеленеет травка, зацветут цветы, запоют птицы.

Ученик: -Я понимаю это выражение так: с приходом весны возвращаются перелётные птицы, в том числе и лебеди. Поэтому и говорят: «Прилетела весна на лебединых крыльях». Лебедь – красивая птица и Весна – красавица.

Ученик: - Лебедь – птица красивая. Лебединые крылья белые, мягкие, пушистые. Вот и прилетела Весна на этих сказочных крыльях. И вокруг неё всё стало превращаться в волшебную сказку.

-Дети, послушайте пьесу Чайковского «Март» из альбома «Времена года», а потом ответите на вопрос:

-Какие весенние звуки слышны в этом музыкальном произведении?

**4.Выборочное чтение.**

-Зачитайте, как об этом пишет В.Бианки в сказке.

-Вот этот рисунок будет одним из кадров нашего диафильма.

**(1.Девушка-Весна летит на лебединых крыльях.)**

-Какие слова подпишем под этим рисунком?

Ученик: **1.- Прилетела красавица Весна на лебединых крыльях, и стало шумно в лесу.**

-Дети, а где в это время был Дедушка Мороз? Прочитайте.

-Составьте кадр к этой части.

(Рисунок – **2.Дед Мороз выглядывает из-за ёлки.)**

-Какие слова подпишем под этим кадром?

Ученик:**2. - Дед Мороз недалеко ушёл – он всё слышит.**

-Дети, а теперь давайте прочитаем о том, как звери и птицы радуются Весне.

-Прочитайте, как радуется Весне Зайчик.

-Какие глаголы употребляет автор, чтобы описать поведение зайчика и зайцев?

-Кто нарисовал рисунки к этой части? Выйдите и покажите всем детям.

Выбираю рисунок. (**3.Зайцы пляшут на поляне.)**

-Какие слова лучше всего подходят к этому кадру?

Ученик: **3.-И слышит Дед Мороз, зайцы кричат, притоптываю, один через другого скачут чехарду затеяли.**

-Прочитайте, как радуется Весне Косач-тетерев?

-Дети, что делает речь в сказках В.Бианки особенно складной, приятной? Ученик: - Рифма.

-Найдите слова, написанные в рифму. Прочитайте.

-Какие звуки повторяются? (ч, ф. ш)

-Прочитайте эти слова ещё раз и скажите, на что похожи эти звуки?

Ученик: - На кипящий чайник.

-Как называется этот приём в литературе?

Ученик: - Аллитерация.

-Послушайте, что пишет о косачах Н.Сладков в своём рассказе «Сердитые чайники». Сладков наблюдал за косачами на рассвете. Вот как он описывает этот момент.

Ученик: «Чайники булькали и клокотали. Из чёрных носиков с шипением вырывался пар. Их так изнутри распирало, что они даже подскакивали!

И дребезжали… крыльями!

До чего же и в самом деле косачи похожи на шипящие чайники. На шипящие, булькающие, закопченные до блеска охотничьи чайники. Шейки – носики задраны вверх, и косицы хвоста изогнуты ручкой.

Вспыхивают раскалённые угли красных бровей. И из носика вырывается пар! И так друг на друга накидываются, что только брызги – перья летят!

-Посмотрите на эти чайники. (Показываю рисунок.)

-Кроме аллитерации, автор использует и приём сравнения.

-Найдите, с чем автор сравнивает Косача?

-Какие глаголы использует В.Бианки, чтобы показать поведение Косача-Тетерева?

Ученик: - Красуется, бормочет, задирает, подниму, разверну, причешу, подпрыгнул, сшиблись.

-Почему, именно, глаголы использует автор?

Ученик: - Автор хочет показать, что Косач радуется Весне. Он весь в движении и не может просто так сидеть на одном месте.

-Кто нарисовал рисунки к этой части?

Подбираю рисунок для следующего кадра **(4.Косач с тетёрками на поляне.)**

- Какие слова подпишем?

Ученик: **4.-Косач перед тетёрками красуется, товарищей задирает.**

-Прочитайте, как радовался Весне Медведь.

-Кто нарисовал рисунки к этой части?

Подбираю детский рисунок. **( 5.Медведь корешки копает.)**

-Какие слова подпишем под ним?

Ученик:**5. - Идёт по лесу медведь, остановился, корешки выкопал, жуёт, похрюкивает от удовольствия.**

-И пошёл Дедушка Мороз спросить у Весны, чем она всех с ума свела.

**5.ФИЗМИНУТКА**

**6. Чтение по ролям.**

- Следующие три части прочитаем по ролям. Назовите действующих лиц.

Ученик: - Автор, Весна, Дед Мороз, Заяц, Косач.

Читают.

-Кто нарисовал рисунки к шестой части?

Выбираю рисунок. **(6.Весна идёт навстречу деду Морозу.)**

-Какие слова подпишем под этим кадром?

Ученик**: - Пошёл Дед Мороз по лесу Весну разыскивать. А красавица Весна сама ему навстречу идёт.**

-Кто нарисовал рисунки к седьмой части?

Выбираю рисунок. **(7.Встреча Деда Мороза с Зайцем.)**

-Какие слова подходят к этому кадру?

Ученик: **7.- Отыскал Дед Мороз Зайца.**

**-Ты чему рад?**

**-Весне, Дедушка. Рад теплу, солнышку рад.**

-Кто нарисовал рисунки к восьмой части?

Выбираю рисунок. **(8.Встреча Деда Мороза с Косачом.)**

-Какие предложения подпишем?

Ученик:**8. - Отыскал Дед Мороз Косача.**

**-Ты чему рад?**

**-Рад я крылья поразмять, удаль-силу показать.**

**7. Драматизация отрывка про Медведя.**

-Кто нарисовал рисунок к этой части?

Выбираю рисунок.(**9.Встреча Деда Мороза с Медведем.)**

-Какие слова подпишем под этим кадром?

Ученик:**9. - Отыскал Дед Мороз Медведя.**

**- А ты чему рад?**

**- Цветочкам я, Дедушка, рад…**

Вешаю **рисунок (10)** и говорю: -

**-Рассердился Дед Мороз и ушёл.**

-Дети, диафильм составлен, но мне хочется добавить к нему ещё два кадра.

У диафильма должен быть автор, **название (11). (12)Конец.**

**8. Ответы на вопросы.**

-Дети, почему же ушёл Дедушка Мороз?

Ученик: - Все радовались весне, а о нём никто не тужил.

-Чем писатель хотел поделиться с нами?

Выделение главной мысли сказки.

1.Как приходит в лес Весна и как радуются ей животные.

2.Как меняется поведение животных с приходом весны?

**9. Пересказ. Домашнее задание.**

-Дети, мы подробно разобрали сказку. Диафильм поможет нам её пересказать.

-Сейчас девочки Настя и Рената попытаются пересказать сказку. А на следующем уроке я послушаю ваши пересказы.

Пересказ

.-Здравствуй, Весна, славься, красна!

Цари и здравствуй – твой черёд.

Пусть вся земля ликует и цветёт.

-Дети, вы молодцы!

-Большое спасибо вам за урок.