**Пояснительная записка**

**к тематическому планированию по литературному чтению**

**4 – А класс**

Данное тематическое планирование составлено на основании сборника программ для начальной школы по системе Л. В. Занкова. План предусматривает обучение в объёме 102 часа, по 3 часов в неделю. Тематический план ориентирован на использование учебника Чураковой Н. А. «Литературное чтение», 4 класс, - Самара: корпорация «Фёдоров», изд. «Учебная литература», 2009 год и методических рекомендаций к учебнику Чураковой Н. А. «Литературное чтение», - Самара: корпорация «Фёдоров», изд. «Учебная литература», 2009 год.

**Цели обучения литературному чтению**

1. Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
2. Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретения опыта самостоятельной читательской деятельности;
3. Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России.

**Требования к уровню подготовки учащихся к концу 4-го года обучения**

***Обучающие должны***

**Иметь общее представление** о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму; о способах выражения авторского отношения в разных видах повествования.

**Знать** наизусть 15-20 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

**Уметь:**

* Читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 90-100 слов в минуту;
* Выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;
* Находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
* Выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись, повтор);
* Воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;
* Практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;
* Рассказывать о любимом писателе, поэте;
* Устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

**Владеть компетенциями:**

* коммуникативной;
* рефлексивной;
* ценностно-ориентированной;
* смыслопоисковой;
* личностного саморазвития.

**Способны решать жизненно-практические задачи:**

* самостоятельно читать книги;
* высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);
* самостоятельно выбирать и определять содержание книги по её элементам;
* работать с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях).