**Реализация ФГТ в образовательном процессе ДОУ.**

(Из опыта работы МДОАУ города Бузулука «Детский сад № 2»)

В соответствии с утверждением и введением в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года) изменилась форма и структура планирования в Муниципальном дошкольном образовательном автономном учреждении города Бузулука «Детский сад № 2».

Правильно спланированный режим дня с учетом возраста, физиологических и психических особенностей является основой для сохранения здоровья, а также залогом психологического комфорта ребенка в детском саду.

Вся образовательная деятельность строится на основе интеграции и комплексно-тематического принципа. Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении идет непрерывно, в течение всего дня, а не только в периодах непосредственной образовательной деятельности. Во всех режимных моментах (кроме времени, отведенного на сон) решаются задачи всех образовательных областей. При планировании учитываются возраст детей и их индивидуальные психические особенности, время года и т.д. Структура планирования включает в себя совместную деятельность взрослого и детей, в которую входит образовательная деятельность, осуществляемая как в ходе режимных моментов, так и при организации разных видов детской деятельности, и самостоятельную деятельность детей.

В течении дня реализовываются все образовательные области через различные виды детской деятельности: коммуникативную, двигательную, продуктивную, познавательно-исследовательскую, трудовую, музыкально-художественную, чтение (восприятие) художественной литературы. Основной формой работы с дошкольниками является игра.

Все виды детской деятельности проходят три этапа: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становиться самостоятельной деятельностью ребенка-дошкольника.

Каждый вид детской деятельности реализуется в определенных формах работы с детьми, при этом формы работы, органичные для какого-либо вида деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности. Например, в форме игры частично проводится познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная деятельность; для развития продуктивной деятельности детей актуальными остаются также и беседа, и рассматривание, и наблюдения, и экскурсии и другие формы.

Совместная деятельность взрослого и детей базируется на партнерской позиции и партнерской формы организации, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности. Необходимая дисциплина в ходе образовательной деятельности достигается через создание целой системы интересов, в том числе и через выбор интересной и значимой для ребенка тематики образовательного процесса.

Для достижения поставленных целей по внедрению ФГТ в образовательное пространство ДОУ мы пришли к выводу, что необходимо усовершенствовать формы организации образовательного процесса, активно внедрять новые технологии и методы обучения, принципиально изменить позицию педагога и воспитанника, значительно повысить познавательную мотивацию дошкольников.

В Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определены подходы и принципы построения образовательного процесса, который должен строиться с учётом интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой, возрастными возможностями и особенностями детей дошкольного возраста.

Принцип интеграции является инновационным и обязывает дошкольные образовательные учреждения коренным образом перестроить образовательную деятельность в детском саду на основе синтеза, объединения образовательных областей, что предполагает получение целостного образовательного продукта, обеспечивающего формирование интегральных качеств личности дошкольника и его гармоничное вхождение в социум.

Основные преимущества интегративного подхода в образовательном процессе заключаются в том, что он:

1) является условием развития системы знаний, овладения основами наук;

2) способствует формированию научной картины мира;

3) позволяет достигать большего эффекта в развитии воспитанников;

4) обеспечивает формирование качеств личности дошкольника для гармоничного вхождения в социум;

5) реализует сотворчество детей и значимых взрослых как взаимодействие всех субъектов образовательного процесса.

6) образовательным областям придаёт целостность проникновение одной области (или нескольких) в другую.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития. Каждая тема заканчивается итоговым продуктом или мероприятием.

Комплексно-тематическое планирование Муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения города Бузулука «Детский сад № 2» для детей старшего дошкольного возраста включает в себя следующую тематику: День знаний, День нефтяной и газовой промышленности, Осенины (Осень наступила, Грибы, Фрукты и овощи, Поздняя осень), День народного единства, День приветствий, День матери, день отца, С днем рождения, детский сад!, Новый год, Зима (Дикие животные, Домашние животные, Животные северных стран, Зимние забавы и праздники), День Защитника Отечества, Международный Женский день 8 марта, Народная культура и традиции (Дымковская игрушка, Деревянная матрешка и ложка, и т.д.), Весна (День космонавтики, Ранняя весна, Поздняя весна, огород сажаем сами, Деревья), День Победы, Лето (Насекомые летят и жужжат, жужжат, Цветы), Мой город, моя страна (День города).

Каждая тема проходит несколько этапов: выбирается тема недели, которая называется и первоначально рассматривается в познавательной непосредственно образовательной деятельности в начале недели; затем вся остальная совместная деятельность педагога с детьми продолжает предложенную тему, так или иначе связана с ней; в каждый последующий день дается короткое повторение темы недели; при этом соответствующим образом организуется предметно-развивающая среда и для родителей предлагаются краткие рекомендации, советы по организации домашней деятельности, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Такое построение образовательного процесса позволяет обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму», а также учесть следующие принципы дошкольной дидактики:

1. Принцип взаимосвязи всех направлений работы с детьми дошкольного возраста.

2. Принцип последовательности.

3. Принцип систематичности.

4. Принцип повторности.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Самостоятельная деятельность детей организуется по предметно-средовому принципу. Т.е. свободная деятельность воспитанников осуществляется в условиях созданной педагогами предметно – развивающей среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. (приложение № 1)

Структура планирования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения города Бузулука «Детский сад № 2» это: тема недели, направление работы и задачи, виды деятельности, варианты итоговых мероприятий.

Формы интегративного процесса характеризуют конечный продукт, приобретающий новые функции и новые взаимоотношения педагога, ребенка, родителей в течение одного дня, одной недели. Такими интегративными формами могут выступать совместные творческие проекты и исследования, праздники, эксперименты, экскурсии, сюжетно-ролевые игры.

На наш взгляд метод проектов в работе с дошкольниками сегодня — это достаточно оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения города Бузулука «Детский сад № 2» проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги дошкольного учреждения, а также вовлекаются родители. Родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащая свой педагогический опыт, испытывая чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Уровень участия детей в проектной деятельности зависит от возрастных особенностей детей: в младших группах малыши наблюдают за деятельностью педагога и родителей, в среднем возрасте - ребята начинают участвовать в реализации проекта, в старшем - являются полноправными участниками проекта.

Таким образом, технология проектирования - является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей, педагогов и родителей, способом реализации личностно-ориентированных подходов к дошкольному образованию.

Данная технология в деятельность муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения города Бузулука «Детский сад № 2» внедряется на протяжении последних 3 лет. Педагогами было разработано и реализовано более 30 проектов по следующим направлениям:

* физическое развитие (например: такие проекты как «Здоровей-ка», «Нестандартное физоборудование»);
* познавательно-речевое («Насекомые», «Мой город, моя страна», «Сны деревьев», «Чем мы можем помочь зимующим птицам»);
* социально-личностное (такие проекты, как «Вот какой я!», «Я и моя семья», «Волшебная книга добрых поступков», «Безопасенка», «С днем рождения, детский сад», «В детский сад хожу без слез»);
* художественно-эстетическое («Музей русского народного декоративно – прикладного искусства», «Хохлома», «Елочка»).

В процессе разработки и реализации педагогических проектов педагоги имеют возможность саморазвиваться и самовыражаться, что обеспечивает потребность личности идти по ступенькам роста — от проекта к проекту.

Основным элементом образовательной деятельности традиционно являлось занятие. С введением новых подходов к организации образовательного процесса меняется и роль занятия. Занятия в ФГТ прописаны только в старшем дошкольном возрасте, это не значит, что они не могут проводиться с детьми других возрастов. Но они (занятия) не являются приоритетной формой работы с детьми. Образовательные задачи решаются и в ходе режимных моментов, в совместной деятельности детей с педагогом (в том числе и на занятиях), в самостоятельной деятельности детей и в совместной деятельности с семьей. Вся образовательная деятельность строится на основе интеграции и тематического планирования. В образовательной программе прописана реализация каждой образовательной области через различные формы.

Когда дети участвуют в образовательной деятельности, педагог становится партнером ребенка, а значит равноправным участником общей работы, в результате меняются:

* стиль поведения взрослого: от административно-регламентирующего к непринужденно-доверительному;
* рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа: от отдельного места за столом воспитателя к месту за общим столом рядом с детьми;
* отношение педагога к выполнению общей работы: от общего руководства к участию в выполнении определенной части работы и т. п.

При организации образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности меняется и положение детей.

1. Дети могут сами решать, участвовать или нет в общей работе. У ребенка появляется возможность выбора – участвовать в этой работе или организовать что-то другое, заняться чем-то другим.

2. Вырабатываются порядок и организация совместной деятельности: свободное размещение детей за общим столом, их общение с другими детьми по ходу работы и перемещение по мере необходимости.

3. Дети могут работать в разном темпе. Объем работы каждый ребенок может определить для себя сам: что он сделает, но сделает хорошо и доведет начатое дело до конца.

С целью построения интегрированной игровой непосредственно образовательной деятельности муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение города Бузулука «Детский сад № 2» использует технологию Активных методов обучения (АМО). По структуре, в соответствии с технологией, все образовательное мероприятие делится на логически связанные фазы и этапы:

Фаза 1. Начало образовательного мероприятия.

Этапы:

* Инициация (приветствие, знакомство)
* Вхождение или погружение в тему (определение целей НОД)
* Определение ожиданий воспитанников (планирование личностного смысла образовательного мероприятия и формирование безопасной образовательной среды)

Фаза 2. Работа над темой.

Этапы:

* Закрепление изученного материала (опора на опыт и знания детей)
* Интерактивная лекция (передача и объяснение педагогом новой информации)
* Проработка содержания темы (групповая и индивидуальная работа воспитанников над темой НОД)

Фаза 3. Завершение образовательного мероприятия.

Этапы:

* эмоциональная разрядка (разминки)
* подведение итогов (рефлексия, анализ и оценка НОД)

Для каждого этапа непосредственно образовательной деятельности (НОД) используются соответствующие активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа. В ходе проектирования НОД с использованием АМО педагог подбирает методы с учетом специфических целей этапа, всей НОД и интеграции образовательных областей. Применение системы активных методов содействует достижению комплекса образовательных эффектов – обучения. Воспитания, развития и социализации личности воспитанника.

Внутреннее содержание активных методов заключается в создании с их помощью свободной творческой обстановки, наполнении каждого действия образовательным смыслом, пониманием и мотивацией, вовлечении в общую осознанную работу всех участников образовательного процесса, придания этому процессу личностной значимости для каждого участника, обеспечение самостоятельности воспитанникам в постановке целей и определении путей их достижения, организации командной работы и построение истинных субъект-субъектных отношений.

Первые конспекты, разработанные педагогами, стали отправной точкой для внедрения в деятельность муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения города Бузулука «Детский сад № 2» технологии АМО.

Конспекты НОД с использованием технологии АМО были представлены на конкурсах Всероссийского уровня: Первый и второй открытый профессиональный конкурс педагогов «Активные методы обучения в образовательном процессе» (2011, 2012 гг.)

Опыт муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения города Бузулука «Детский сад № 2» в применении комплексно - тематического принципа организации воспитательно-образовательной работы, показал, что его использование помогает значительно сократить время для непосредственно образовательной деятельности, освобождая его для игры, оздоровительных мероприятий; позволяет исключить перегрузки детей в организованных формах обучения, сделать процесс обучения более увлекательным.

Таким образом, соблюдение ФГТ позволит в целом повысить качество образования в муниципальном дошкольном образовательном автономном учреждении города Бузулука «Детский сад № 2», обеспечить преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, основными общеобразовательными программами общего образования.

Приложение №1

**Пример планирования.**

Тема недели: Лето.

Задачи: Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.

Направления работы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Образовательная область | Содержание |
| Непосредственно образовательная деятельность | Познание | Формирование целостной картины мира «Круглый год» |
| Конструирование «Воздушный змей» |
| Коммуникация | Летний день |
| Чтение художественной литературой | Чтение сказки В. Катаева «Дудочка и кувшинчик» |
| Художественное творчество | Лепка из глины «Дудочка и кувшинчик» |
| Рисование «Летнее настроение», «Веселые классики», «Летний вечер» |
| Художественный труд «Цветочные горшки» |
| Музыка | «Песенка о лете», «Солнышко покажись» |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Коммуникация | Утренние беседы с детьми «Лето красное пришло» |
| Чтение художественной литературы | В. Бахревский «Сокровенный цветок», А. Толстой «Иван да Марья», М. Пришвин «Роса». В. Александров «Август, август», «В гостях у солнышка» словацкая народная сказка, В. Бианки «Купание медвежат», В. Бианки «Лесные домишки».  Загадки о временах года, о грибах.  Лето в народном календаре. |
| Безопасность | Сюжетно-ролевые игры из цикла «Семья»: «Собираемся на прогулку в лес». «Семейный отдых на даче», «Летние заготовки из фруктов и овощей»; из цикла «Большое морское путешествие»  Беседы «Растения могут быть опасными», «Какие бывают грибы».  Дидактические игры «Собери грибы в корзину», «Какие растения взять для букета».  Продуктивная деятельность: «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать». |
| Социализация | Дидактические игры «Отвечай быстро», «Выявление общих понятий», «Подбери нужное», «Укрась слово», «Испорченный телефон», «Кузовок», «Бабочки и цветы» («Сосчитай пятнышки»), «Мешочек с буквами».  Театрализованная игра-ситуация «Летом закаляйся!» |
| Труд | Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о лете.  Высадка растений в грунт, уход за ними. |
| Здоровье | Беседы «Что помогает быть здоровым» |
| Познание | Беседы «Что растет на огороде и в цветнике».  Наблюдения за изменениями погоды, за растениями, птицами, насекомыми, за землей, за почвой.  Опыты с водой и песком.  Дидактические игры: «Собери части растения», «Угадай цветок». «Цветочное домино», игры на закрепление знаний о птицах и насекомых.  Экологическая тропа. |
| Физическая культура | Подвижные игры «Мышелова», «Гуси-лебеди» |
| Музыка | Слушание: Чайковский П. «Времена года»  Музыкально - дидактические игры «Времена года» |
| Самостоятельная деятельность детей | Социализация | Сюжетно-ролевые игры «Телевизионный репортаж о приходе лета в наш город» (в лес, на луг, на участок детского сада». |
| Художественное творчество | Рассматривание иллюстраций и репродукций картин. Работа с тематическими раскрасками. Выбор материалов (фото, картинки, собственные рисунки, рисунки родителей…) для составления своего альбома «Лето», оформление альбома. |
| Познание | Игры с водой и песком. Наблюдения в природе |
| Музыка | Слушание аудиозаписей, подвижные игры с пением, танцы с использованием знакомых плясовых движений, пение знакомых песен |
| Взаимодействие с родителями | Безопасность | «Правила купания детей в открытом водоеме», «Осторожно – солнце!» |
| Здоровье | «Лето – самая лучшая пора для закаливания» |
| Познание | Наблюдение картин вечернего заката в различное время года |