Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 108 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Конспект музыкального-развлекательного мероприятия в подготовительной группе

**Тема: «Волшебница Зима»**

Воспитатель: Сотникова Юлия Александровна

Санкт-Петербург

2014

**Программное содержание:**

- Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю через изобразительное искусство, музыку, поэзию.  
- Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи, музыки, поэзии. Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ.  
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, пении песен; прививать чуткость к поэтическому слову.  
- Учить детей различать оттенки настроений, смену характера музыки. Передавать настроение, характер музыки в пении, в движении, танце. Создавать собственные танцевальные импровизации.

**Обогащение и активизация словаря:**

Старинные названия месяцев: хмурень, лютовей, снеговей; балет, балерина, лазурь.

**Репродукции картин:**

И. Вельц «Иней»; И. Грабарь «Февральская лазурь»; А. Саврасов «Зима».  
Аудиозапись музыкальных произведений: П.И. Чайковский «Зимние грезы», «На тройке»; А.Вивальди «Зима»; Свиридов «Метель» (вальс).  
Видеозапись фрагмента из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского «Снежная буря».

**Оборудование и материалы:**

Музыкальный центр, компьютер, султанчики (белые и серебристые).

**Предварительная работа:**

Наблюдения за зимними явлениями в природе. Рассматривание репродукций картин, изображающих зимний пейзаж; прослушивание музыкальных произведений на тему зимы.  
Чтение стихотворений о зиме, беседа о содержании, разъяснение незнакомых слов. Заучивание наизусть стихотворений, песен, пословиц о зиме. Просмотр фрагментов из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского в видеозаписи.

Ход занятия:

Дети заходят в зал под музыку, приветствуют гостей.

**Воспитатель:**

- Ребята, скажите, пожалуйста, какое сейчас время года? (Зима). Да, но зима, к сожалению, заканчивается, и я бы хотела, чтобы мы сегодня напоследок вспомнили о зиме и поговорили об этом замечательном времени года. Ребята, а вы любите зиму? Почему? (Ответы детей).

- Действительно, зима веселая пора. На нашей огромной планете под названием Земля, много разных стран, но в каждой стране зима разная. Есть такие страны, в которых никогда не бывает снега. Их так и называют – жаркими странами. Ребята, а мы с вами в какой стране живем?  
Скажите, пожалуйста, какая же у нас русская зима?

**Ответы детей:**

Белая, пушистая, серебристая, холодная, снежная, красивая, студеная, волшебная, сказочная, морозная, вьюжная, сверкающая, суровая, веселая.

**Воспитатель:**

- Да, ребята, вы правы действительно зима у нас очень разная. Она и студеная, и с оттепелью, с метелями и с капелью, со снегом хрустящим. (Педагог предлагает детям сесть на коврик и поговорить, садится сама).

**Воспитатель:**

У каждого времени года есть свои 3 месяца. Назовите все зимние месяца. (Ответы детей: декабрь, январь, февраль.)

**Воспитатель:**

- Ребята, а в старину, в народе декабрь назывался «хмурень». Как вы думаете, почему? (Ответы детей) Правильно, потому что в декабре сквозь низкие серые облака редко проглядывает солнышко, хмурый, бессолнечный месяц, дни короткие, ночи длинные, смеркается рано.

- А январь в старину называли «лютовей». Как вы думате, почему? (Ответы детей). Я с вами согласна, потому что лютует стужа, трещат морозы, а под ногами скрипит снег. А февраль в народе называли «снеговеем». Почему? Да, в этом месяце метели и вьюги наметают высокие сугробы, а порывистые ветры гонят по земле снежную поземку.

Воспитатель предлагает поиграть в игру «Зимние приметы».

**Игра «Зимние приметы»**

**Воспитатель:**

Если ночь морозная,  
Тихая и звездная,  
Дым из труб идет столбом … **Дети:** Значит, ясно будет днем.

**Воспитатель:**

Пятна синие над лесом,  
Снега мелкого завеса,  
Чуть морозы ослабели,  
Ветер с юга … **Дети:** Жди метели.

**Воспитатель:**

Если рыба зимним днем  
Ходит прямо подо льдом,  
Ходит прямо подо льдом  
И об лед стучит хвостом –  
Значит без сомнения … **Дети:** Ждите потепления.

**Воспитатель:**

Если вечером закат  
Был слегка зеленоват,  
Если лег на ветки иней,  
На стекле букет из роз,  
Если дым ладошкой синей  
Достает до самых звезд,  
И не свищет ветер грозно … **Дети:** Будет ясно и морозно.

**Воспитатель:**

А вы знаете пословицы о зиме?

**Дети:**

(по очереди)

Береги нос в большой мороз.  
Сугроб да вьюга – два друга.  
В зимний холод всякий молод.  
Декабрь год кончает, а зиму начинает.  
Зима без снега – лето без хлеба.  
Холодная зима – жаркое лето.  
Зимою вьюга – летом ненастье.  
Спасибо, мороз, что снегу принес.  
Январю-батюшке – морозы, февралю – метели.

Воспитатель разбирает вместе с детьми 1–2 пословицы.

**Воспитатель:**

- Поэты, художники, композиторы передают свое настроение зимы в музыке, стихах, в красках. И вот сейчас посмотрим картины русских художников. (Дети вместе с воспитателем подходят к картинам и рассматривают их под музыку П.И. Чайковского «Зимние грезы»).

- Ребята, все эти картины вам уже знакомы. Назовите их и кто автор. (Ответы детей).  
Скажите, пожалуйста, чем они похожи? (Пейзаж, зима, деревья)  
Чем они отличаются? (Время суток, цвета и др.)  
Посмотрите, как художники изобразили снег? От чего зависит цвет снега? (от окружающих предметов, от погоды, от времени суток, от освещения) А действительно, снег может создать ощущение спокойствия, тишины, неподвижности, как и показано на этих картинах. Каждый художник передает в картине свое настроение, свои чувства.

- А какое настроение вызывает у вас картина «Иней» Ивана Вельца?  
Какая она? (Таинственная, тревожная, грустная, волшебная, сказочная и т.д.). Почему вы так решили? (Ответы детей).

- А картина «Зима» Алексея Саврасова ? На ваш взгляд какая она? (Спокойная, задумчивая, тихая и т.д.) Почему вы так решили? (Ответы детей). А «Февральская лазурь» Игоря Грабаря? Почему художник ее так назвал? (Ответы детей) Что вы чувствуете, глядя на эту картину? Ответыдетей: (Хорошее настроение, радость, веселье, восторг и т.д.)

**Воспитатель:**

- Почему? Глядя на эти картины, мы с вами увидели, как художники, используя краски, передают настроение зимы. На первый взгляд посмотришь, все картины одинаковы, но если приглядеться, то можно увидеть, что они все разные и это все потому, что зима у нас разная. Она бывает то радостная, то грустная или тихая, спокойная. (Воспитатель предлагает детям отдохнуть и поиграть).

**Физкультминутка «Снег–снежок»**

Снег–снежок,  
Снег–снежок  
По дорожке стелется.  
(Руки у детей подняты вверх, постепенно опускаются вниз)

Снег–снежок,  
Снег–снежок  
Белая метелица.  
Снег–снежок,  
Снег–снежок  
Замело дорожки. (Плавно качают руками вправо–влево)

Снег–снежок,  
Снег–снежок  
Тает на ладошке.  
(Поочередно вытягивают вперед то правую, то левую руку)

Мы налепим снежков  
Вместе поиграем  
(«Лепят снежки»)

И друг в друга снежки  
Весело бросаем  
(«Бросают снежки»)

Но тепло во дворе  
(Хлопают в ладоши)

Не замерзли ушки  
(Потирают ладонями уши)

Накатаем мы снег  
(Сжимают пальцы в кулачки и вращают ими перед грудью).

В белый ком большущий. (Разводят руки в стороны).

(Дети садятся на стульчики).

**Воспитатель:**

- Ребята, не только художники в своих картинах передают настроение зимы, а также настроение можно передать в поэзии и музыке. Прослушайте фрагмент музыкального произведения («На тройке» П.И. Чайковский).

- Как называется это произведение? Назовите композитора (Ответы детей). Ребята, что вы представили, слушая эту музыку? (Ответы: падает мягкий снег, кружатся снежинки, бежит по дороге тройка лошадей, звенят колокольчики.) Какая музыка по характеру? (просторная, широкая, как русская песня, торжественная, веселая, радостная).

- Наша зима у художников , музыкантов, поэтов – красавица, порой озорная, порой тихая, словно сон. Вот как она звучит у А.С. Пушкина – холодная, спокойная и величественная. (Ребенок читает стихотворение «Вот север тучи нагоняя…») Зима веселая пора, все рады проказам Матушки – зимы, мороз румянит щеки, пощипывает нос. А снег легкий пушистый, очень скользкий, санки летят по нему так, что дух захватывает, весело зимой! (Дети читают стихотворения А. Блока «Внукам – шалунишкам…, И. Суриков «Вот моя деревня…»)

- В стихах всегда передается настроение человека, и тот, кто пишет о природе невольно наделяет ее теми чувствами, что испытывает сам. И тогда луна в стихах становится мрачной и ленивой, а вьюга выглядит настоящей злюкой. (ребенок читает стихотворение А.С. Пушкина «Вечор, ты помнишь…»)

- А другой поэт, Сергей Есенин, рисует зиму немного грустной. Спокойно и печально звучат строки: «Еду. Тихо. Слышны звоны. Под копытом на лугу…» И на эти стихи написана музыка. Послушайте песню «Пороша», композитор Г. Струве (Ребенок исполняет песню).

- А композитор З. Рот написал музыку к стихотворению С. Есенина «Береза» (Дуэт исполняет песню).

- Ребята, зима – волшебница! Она околдовывает природу. Мы с вами сегодня увидели, как разные виды искусства передают настроение: художники – в красках, музыканты в звуках, поэты – в словах. Но есть еще один вид искусства, в котором настроение, образы, передаются движениями, в танце. Этот вид искусства называется балет. Сейчас мы с вами посмотрим фрагмент из балета «Щелкунчик» П,И. Чайковского, который называется «Снежная буря», где балерины изображают снег, а вместе с ними танцует Волшебница – Зима. (Просмотр фрагмента).

- Вам понравилось? Вы обратили внимание: балерины, старались выразить в танце нежный, волшебный характер музыки. Они танцевали грациозно, мягко, очень пластично и изящно. Мы с вами посмотрели, как в балете балерины передают в движении танца образ снега. А теперь я вам предлагаю создать образы, где мальчики будут зимние деревья, а девочки снег.

(Детям раздают султанчики и «дождик», дети исполняют импровизацию под музыку Свиридова «Метель. Вальс». По окончании музыки дети садятся на стульчики и убирают атрибуты. Воспитатель хвалит их, восторгается. Входит Волшебница–Зима).

**Волшебница–Зима:**

Здравствуй, весь народ честной!

**Дети:**

Здравствуйте!

**Волшебница–Зима:**

День сегодня непростой  
Я пришла проститься с вами!  
Над полями, над лесами  
Долго я была хозяйкой.  
Теплой белою фуфайкой  
Землю – мать укрыть старалась  
Вся природа окуналась  
В белоснежный мой наряд  
Все три месяца подряд.  
Не боялись меня дети,  
Не пугал их снег и ветер:  
На коньках, на лыжах, санках  
В шубах, варежках и шапках  
На морозе веселились,  
А домой не торопились!  
Как могла я вам служила,  
Праздник дивный подарила.  
С разноцветными огнями,  
С елкой, конфетти, шарами.  
Время быстро пролетело  
Я заметить не успела,  
Что закончен мой черед  
Вслед за мной Весна идет!

**Воспитатель:**

- Зимушка–Зима, хотя твоя пора заканчивается, но мы рады тебя видеть.  
Поиграй с нами, повеселись на прощанье. (Проводится игра–хоровод «Зимушка–зима» - 2 раза, Зима хвалит детей).

**Воспитатель:**

- Волшебница–Зима, наши дети знают замечательную песню о зиме, они тебе сейчас ее споют. (Дети поют песню «Русская зима»).

**Волшебница–Зима:**

- Мне очень понравилась ваша песня, но мне, к сожалению, пора уходить.  
А на память о себе я хочу оставить подарки, смотрите балет, слушайте музыку и вспоминайте обо мне. До свидания! (Уходит).

**Воспитатель:**

- Вот и попрощались с зимой, но скоро придет весна, а у весны есть свои звуки и краски, которые также как зима вдохновляют композиторов, поэтов, художников и с их произведениями мы с вами тоже будем знакомиться.