

**Районное методическое объединение**

**г. Калининск Саратовской области**

**Открытый урок**

по литературному чтению

в 3 «А» классе

МОУ «СОШ № 2 г. Калининска»

по теме

**«К.Г. Паустовский. Кот-ворюга»**

Дата проведения: 12 октября 2010 года

Учитель: Нестерова Галина Васильевна

2010 – 2011 учебный год

**Цели:**

1) познакомить с произведением; обучать приемам работы над художественным произведением так, чтобы видеть детали; продолжить формирование навыка работы в группах;

2) через учебно-дидактические игры развивать познавательную активность обучающихся, мышление, внимание, творческие способности; содействовать более глубокому и прочному усвоению произведения, усилить эмоциональное восприятие рассказа; активизировать стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, приобретению опыта речевого общения;

3) воспитывать доброту, отзывчивость, умение сопереживать, прививать любовь ко всему живому

**Оборудование и оснащение:**

1. Мультимедиа проектор с экраном
2. Рисунки детей ко всем частям рассказа,
3. Конверт с заданиями
4. Костюмы для котов
5. Выставка книг К. Паустовского
6. **Организационный**

**этап** У нас урок литературного чтения. И начнем мы его, вспомнив мудрую пословицу

Слайд 1

 ***«Не на пользу книги читать, если только вершки с них хватать»***

 -Как понимаете ее?

 (читать надо вдумчиво, внимательно, запоминать прочитанное, думать о смысле произведения)

 -А какой должна быть наша речь?

 (правильной, выразительной, лаконичной, т.е. краткой и понятной)

1. **Речевая разминка** Слайд 2

***«Сила речи состоит в умении выразить многое в немногих словах» (Плутарх, древнегреческий писатель, философ***)

На уроках литературного чтения мы и учимся такой речи. Чисто, четко, внятно научиться говорить нам помогают разные игры, чистоговорки, а также скороговорки.

Слайд 3

***Нужно все скороговорки переговорить, перевыговорить,***

***И тогда так заговоришь,***

***Словно реченька зажурчишь.***

1. **Мотивационный этап** А теперь отгадайте загадку

 Красив он и строен, длинноус и мохнат

 Он любит мышей, ненавидит собак.

 Так вы отгадайте скорей, о ком говорится в загадке моей ***(кот)***

 -Давайте скажем отгадку хором

 */появляются три кота/*

1-й Мы все коты усатые,

2-й Пушистые, мохнатые,

3-й Веселые, ученые коты.

1-й Нас в сказках дети знают,

2-й нас любят, уважают:

3-й Усатые, мохнатые, веселые коты.

1-й Вы отгадайте все же

2-й Вы отгадайте все же

3-й Вы отгадайте все же

Все: Ну, кто же, кто же, ну, кто же мы?

Учитель: Попробуем отгадать наших гостей по репликам из сказок и мультфильмов

1-й -Ты дядя Федор, неправильно бутерброд ешь (кот Матроскин)

2-й -Азбуку! Через это проклятое ученье я глаз лишился...(кот Базилио)

3-й -Ребята! Давайте жить дружно! (кот Леопольд)

Учитель: А я предлагаю дружно провести фонематическую зарядку

Слайд 4

 ***М, Н, Г, Х, Ф, В, Р***

Леопольд: Все эти 7 звуков могут издавать кошки

Матроскин: Кстати, гораздо бооольше, чем собаки!

1. **Выход на тему**

**урока**

Кот-ворюга: Слышу, знакомые звуки

Учитель: А вы кто?

Кот-ворюга: Я отчаянный кот-

 Ростом с комод,

 Усище с аршин,

 Глазище с аршин,

 Хвост трубой –

 Вот я какой!

Учитель: -Уважаемые коты, вы знакомы с ним? (нет)

 -Ребята, а вы узнаете гостя? (кот-ворюга)

-А хотите познакомиться с ним поближе? Поможет нам в этом произведение К. Паустовского «Кот-ворюга», которое вы читали дома и рисовали к нему рисунки. А также сегодня мы вспомним одно из правил поведения, отношения ко всему живому.

Слайд 5

***Портрет писателя***

***Константин Георгиевич Паустовский***

***(1892-1968)***

***«Кот-ворюга»***

С творчеством К. Паустовского мы уже знакомились раньше. Паустовский написал такие книги как «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Растрепанный воробей», «Корзина с еловыми шишками», «Подарок».

У нас получилась целая выставка книг К. Паустовского. Если у вас возникло желание прочитать некоторые из них или перечитать уже знакомые вам, то вы можете найти эти книги в библиотеке.

Работать сегодня будем в группах. Задания вы выполняли дома по группам. Сообщение о писателе нам приготовили 3 группа. Кто у вас будет отвечать?

Константин Паустовский родился в Москве……

1. **Словарная работа** Прежде чем прочесть текст, объясните значение некоторых слов.

 С толковым словарем работали ребята 1 группы.

 Отчаяние – состояние безнадежности, безвыходности

 Кукан – веревка, на которую надевали пойманную рыбу.

 Тесовая крыша – сделанная из деревянных досок.

 Босяцкие (выходки) – поведение невоспитанного человека

 Подпалина – рыжеватое пятно.

Слайд 6

***Проверяем, правильно ли ребята объяснили нам слова***

1. **Чтение рассказа** До чтения.

 **-**Откройте тетради на печатной основе.

 -Рассказ называется «Кот-ворюга»

 -Кого называют ворюгой ? (того, кто ворует)

 -Давайте подберем однокоренные слова, которыми можно назвать того, кто ворует

 **Вор**, **вор**ишка, **вор**ище, **вор**юга.

 Какой корень? Выделите.

 Во время чтения подумайте, почему автор выбрал из этих слов именно слово ворюга?

 2 группа готовила выразительное чтение 1, 2, 3 части

 4 группа приготовила нам игру «Живая картинка» по 4-й части рассказа. Ребята попробуют мимикой, жестами и звуками показать услышанное.

 -Почему так назван рассказ?

 **Вывод:** автор называет кота с презрением – «ворюга». До отчаяния воришка довести не может, это явный ворюга.

Слайд 7

 А теперь все вместе делимся впечатлениями о прочитанном и играем в другую ***игру «Свободный микрофон»***

 Вы можете воспользоваться словами – помощниками

 ***«Мне кажется…»*** (с животными так нельзя обращаться, он же был ничей, а этого не должно быть)

 ***«Впечатление произвел….»***

 ***«Особенно запомнился….»***

 ***«Поразило, удивило…..»*** (как только кота накормили, он отплатил благодарностью, изменился, не стал воровать)

1. **Физминутка** Слайд 8

 ***Физминутка «Это про меня»***

 «Да» - хлопать над головой

 «Нет» - хлопать за спиной

 -У нее бесшумная походка…

 -Она лает, если к дому подходит кто-то чужой

 -Она умеет мурлыкать

 -С ней человек ходит на охоту

 -Она узнает об окружающем мире с помощью усов

 -Ее называют другом человека

 -Она умывается собственной лапкой…

 Работаем вместе

 -Отчего люди пришли в отчаяние?

 -Как часто кот воровал?

 -Что воровал кот?

 -Почему герои поклялись поймать кота и вздуть за бандитские проделки?

 -Как поймали кота?

1. **Творческая работа**

**Работа в группах –**

**Составление портрета**

**Главного героя в произв.** Слайд 9

 ***Составим литературный портрет кота-ворюги***

-Что входит в понятие портрет? (портрет – это изображение внешности героя: его лица, фигуры, одежды, манеры держаться и говорить. В портрете отражаются характер и внутренний мир героя, авторская оценка)

**Портрет**

**Авторская оценка**

**Внешний вид**

**Действия, поступки, характер**

 Продолжим работу в группах

 Вашими помощниками будут наши коты

 Откройте конверты и прочитайте задания

 **1 группа** находит в тексте описание внешнего вида кота-ворюги

 Консультант – кот Матроскин

 **2 группа** находит описание действий и поступков кота, его характер

 Консультант – кот Леопольд

 **3 группа** находит в тексте авторскую оценку

 Консультант - кот Базилио

Пока составляется портрет кота-ворюги **4 группа** работает с рисунками, которые все ребята рисовали к разным частям рассказа **Ваше задание:** выбрать самые интересные на ваш взгляд иллюстрации и расположить их в той последовательности, в которой идет повествование рассказа (Консультант кот-ворюга)

**Проверка.**

**1 группа** - рыжий кот, разорвано ухо и отрублен кусок грязного хвоста, дикие глаза, тощий… огненно-рыжий… с белыми подпалинками на животе

**2 группа** - обворовывал, ловко прятался, воровал все: рыбу, мясо, сметану и хлеб, разрыл жестяную банку с червями, протащил кукан с окунями, уронил колбасу, решился на отчаянный поступок, украл кусок ливерной колбасы, грозно выл, отчаянно упирался.

**3 группа** - кот, потерявший всякую совесть, кот - бродяга и бандит, ворюга, грабеж средь бела дня, бандитские проделки, босяцкие выходки.

1. **Рефлексия**

**Размышление о своем**

**внутреннем состоянии,**

**самоанализ.** -В рассказе кота называют то кот-ворюга, то милиционер.

 А наш гость, какое имя предпочитает носить? (милиционер)

-Тогда вам стоит внести изменения в его внешний облик. (коты помогают коту-ворюге причесаться, склеивают ему ухо, вместо отрубленного кота приделывают целый, надевают милицейскую фуражку.)

-В рассказе К. Паустовского кот тоже преобразился. А какие изменения еще произошли с котом? (он перестал воровать и стал помогать людям)

**Работа в тетрадях на**

**печатной основе** Слайд 10

 ***Каждой птице и каждому зверю нужна людская доброта***

 -Как вы понимаете эти слова?

-А какой вывод вы сделали для себя? (любить животных, не бросать их в беде, нести ответственность за них)

**Выборочное чтение** Слайд 11

 Подтвердите правильность следующих утверждений отрывком из

 Текста

 ***Паустовский - писатель-пейзажист***

 ***Ленька не только бесстрашный и ловкий, но и добрый***

1. **Итог урока** -Кто и как помог коту в том, что он изменился? (дети. Они

накормили кота, и в благодарность он совершил благородный поступок – прогнал кур со стола)

 -Можем ли мы сказать, что люди совершили волшебство?

-В этом и заключается еще одна из тайн преображения кота. Написав этот рассказ Паустовский хотел, чтобы мы, его читатели, поняли одну очень важную вещь. Какую? (Животных надо любить, ухаживать за ними, кормить и не обижать их. Добрый поступок способен изменить характер, не только доброе слово кошке приятно, но и добрые дела по отношению к бездомным животным: накормить голодную кошку, собаку (пусть облезлую, с подпалинами, грязную) – ведь это человек довел ее до такого состояния)

-Скажите, на этот раз удалось ли Паустовскому оставить след в вашей душе?

-О чем задумались вы? (каждый может помочь беззащитным существам, внести посильный вклад в дело защиты)

Послушайте стихотворение

***Бездомный кот***

Ученица: Однажды я встретила бездомного кота

 -Как кот ваши дела?

Ученик: -Ничего, понемножку

Ученица: -Я слышала, что вы тяжело заболели

Ученик: -Болел я.

Ученица: Так значит лежали в постели?

Ученик: -Лежал я на улице много недель

 Бездомному некуда ставить постель.

Ученица: Подумала я: «Странно, что в мире огромном

 Нет места собакам и кошкам бездомным,

 Слышите кот? Пойдемте со мной

 Темнеет, и значит, пора нам домой

 Мы шли с ним по улице гордо и смело

 Я молча, а кот – он тихонечко пел

 Пел о чем? Возможно, о том,

 Что каждому нужен свой

 Собственный дом

 Слайд 13

 ***Нет большего волшебника на Земле, чем сам человек. Это в его силах сделать грустное веселым, серое – ярким, злое – добрым. Помни об этом и твори добро, Человек!***

Домашнее

Задание отрывок наизусть

из 1 и 2 части Слайд 14

 ***Спасибо за труд! Урок окончен.***