**Тема урока**:

Сказочный герой Чиполлино и его семья.

Джанни Родари "Приключения Чиполлино"(отрывок)

**Цели урока:**

* Познакомить с новым произведением; биографией писателя;
* Закрепить умение работать с текстом до чтения, в ходе чтения, после чтения (элементы анализа текста);
* Развивать устную речь учащихся, совершенствовать навыки чтения, обогащать словарный запас учащихся;
* Развивать творческое воображение, внимание, память.

**Задача:**формирование УУД.

**Личностные УУД**

**1.** Развивать умения выказывать своё отношение к героям, выражать эмоции.

2. Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

3. Формировать  мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности

**Познавательные УУД**

**1.**Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

**2.** Ориентироваться на развороте учебника.

**3. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.**

**Коммуникативные УУД**

**1. Р**азвивать умение слушать и понимать речь других.

**2.** Выразительно читать и пересказывать текст.

**3.** Оформлять свои мысли в устной  форме.

**4. Уметь работать в паре и в группах.**

**Регулятивные УУД**

**1.** Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

**2.** Проговаривать последовательность действий на уроке.

**3.** Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

**4.** Учиться работать по предложенному учителем плану.

**Оборудование урока:** учебник, рабочая тетрадь, телевизор, компьютер.

**Используемые образовательные технологии**: элементы исследовательской деятельности, здоровьесберегающие технологии, игровые.

**Ход урока**

**1. Организация класса.**

Ребята! Начинаем урок литературного чтения, чтобы нам было интересно, каждому из вас нужно настроиться на волну успеха и вместе мы сможем сделать многое, прочитаем хором.

[Слайд 1](http://festival.1september.ru/articles/573881/pril1.ppt)

На уроке мы будем:

1. Учиться читать правильно;
2. Читать – думая;
3. Читать выразительно;
4. Учиться работать с текстом.

**РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА**

**Рабочая тетрадь с.20 № 1**

Птичка польку танцевала

На лужайке в ранний час.

Нос налево, хвост направо, -

Это полька «Карабас».

Два жука – на барабане,

Дует жаба в контрабас.

Нос налево, хвост направо, -

Это полька «Барабас»

**Слайд 2**

**2. Повторение пройденного.**

А, вы верите в чудеса? Приглашаю вас, отправится за чудесами. Закройте глаза. А теперь откройте. Кто это появился? *(Показываю героя литературного чтения – Афанасия).* Вы узнаёте нашего помощника? Он тоже любит чудеса и вы знаете, что у него много друзей в разных книгах. Он с ними дружит и вас со своими друзьями знакомит.

В разделе “Сказочные человечки” мы познакомились с новыми произведениями.

Я буду называть автора, а вы произведение

**Слайд 3**

Туве Янсон “Шляпа волшебника”,  
Джон Роналд Руэл Толкин “Хоббит”,  
Алан Милн “Винни-Пух”,  
Алексей Толстой “Золотой ключик, или приключения Буратино”.

**3. Сообщение темы урока.**

Волшебство продолжается, смотрите, ребята, какая красивая шкатулка. Наверное, она волшебная.

**Проблемная ситуация.**

В ней лежит какой-то предмет. Как открыть шкатулку? Не открывается. Ребята, на шкатулке что-то написано. Кто поможет и прочитает? *(Ученик читает).*

Сидит дед во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слезы проливает. *(Дети отгадывают).*

Лук. А вы знаете, как звучит слово “луковица” по-итальянски? *(“Чиполлино”).*

Кто может сказать, о ком мы будем читать произведение?

А жанр произведения вы узнаете легко. В толковом словаре С. И. Ожегова о нём говорится так: “Это повествовательное произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил”. *(Сказка).*

В том, что вы любите сказки, я не сомневаюсь. А сможете ли вы узнать автора?

**Слайд 4**

***нжаДин адоРри***

Молодцы! Тема урока: Джанни Родари “Приключения Чиполлино” *(отрывок).*

**4. Чтение авторского текста (с. 153)**

**Текст читает учитель.**

**Вопросы после чтения:**

**- Чем близки сказки А. Толстого про Буратино и Дж. Родари про Чиполлино? *(Эти два автора “пересказали” сказку по-своему).***

**5. Знакомство с эпизодами из биографии писателя.**

Молодцы! Вы много знаете! А вы знаете, где жил Д. Родари?

[Слайды 5,6,7](http://festival.1september.ru/articles/573881/pril1.ppt)

Джанни Родари родился 23 октября 1920 г. в маленьком городке Оменья на севере Италии. Посмотрите на карту. Какие очертания имеет Италия? Включите воображение. *(Сапог)*

Его отец, булочник по профессии, умер, когда Джанни было только десять лет. Мать работала служанкой и тоже рано умерла. Он много работал у богатых людей. Его любимым занятием было сочинять шуточные стихотворения. Любимым произведением была повесть о деревянном человечке “Приключения Пиноккио”. В возрасте 17 лет Родари начал преподавать в начальных классах местных сельских школ. Он очень любил рассказывать детям истории про приключения Пиноккио. Возможно, именно тогда родилась у Джани Родари идея создать своего сказочного героя – Чиполлино, но напишет он эту книгу намного позже, после войны. В нашей стране русский перевод книги увидел свет в 1953 году. Джанни Родари неоднократно приезжал в нашу страну. В 1970 году писатель получил престижную премию Ганса Христиана Андерсена. Родари писал стихи, дошедшие до русского читателя в переводах Самуила Маршака. Писатель умер от тяжёлой болезни 14 апреля 1980 года в Риме.

**Слайд 8**

Посмотрите на выставку книг. Найдите нашу сказку. Посмотрите на книгу, изданную в 1955 году.

**6. Работа до чтения.**

Откройте учебники на (стр. 154) . Прочитайте имя и фамилию автора, название произведения.

- Всю ли сказку мы будем читать? Как об этом узнали? Прочитайте после названия сказки, как называется глава. *(Это 4-я глава сказки).* Во всей повести-сказке 30 глав, в каждой вас ждёт увлекательное приключение.

- Кого мы видим на иллюстрации? Как выглядит Чиполлино? Почему его нельзя спутать с другими героями? Как зовут пса?

О чём будет говориться в этом отрывке?

Как это *одурачил*? *(Обманул, провёл…).*

7. Работа с текстом во время чтения.

**Часть 1.**

-Чтение 1-го предложения. *(“Что же стало с домиком кума Тыквы?”).*

Ребята, послушайте и посмотрите, что происходило в сказке до этого момента?

**Слайды 9,10,11,12,13,14,15**

**Просмотр презентации.**

Чиполлино был сыном Чиполлоне. И было у него семь братьев: Чиполлетто, Чиполлотто, Чиполлочча, Чиполлучча и так далее – самые подходящие имена для честной луковой семьи. Правил страной принц Лимон, он очень не любил бедняков. У него были солдаты-лимончики, которые заставляли граждан повиноваться. В стране жили богатые помещицы – графини Вишни, у них управителем и зкономом был злой кавалер Помидор. Семья Чиполлино жила в бедности. Вскоре отца арестовали и посадили в тюрьму. Чиполлино пришлось отправиться куда глаза глядят, чтобы выбрать верную дорогу в жизни. В маленькой деревушке он познакомился с бедным стариком, которого звали кум Тыква. Чуть ли не с самого детства кум Тыква мечтал о том, что у него когда-нибудь будет собственный домик, и каждый год покупал по одному кирпичу для будущей постройки. Долго пришлось собирать ему кирпичи, он много работал и покупал иногда по три-четыре кирпича в год. Но всё равно кирпичей было мало. Наконец, всё же он решил сложить маленький-маленький домик. В этом доме можно было жить только сидя, такой он был маленький. О своей истории кум Тыква рассказал Чиполлино. Но тут в карете приехал толстый кавалер Помидор и закричал: “Злодей! Разбойник! Вор! Ты построил этот дворец на земле, которая принадлежит графиням Вишням”. Сколько не объяснял кум Тыква, что у него было разрешение старого графа Вишни, синьор Помидор ничего не хотел слушать. Ведь старый граф Вишня умер и теперь хозяйки графини Вишни. Чиполлино не мог стерпеть такой несправедливости и заступился за кума Тыкву, заставив плакать синьора Помидора, который вырвал у Чиполлино прядь луковых волос. Ругаясь, Помидор уехал. А Чиполлино остался работать в сапожной мастерской Виноградинки и скоро достиг больших успехов в сапожном деле.

Кто будет главным героем? Как вы догадались? *(По заглавию).*

**Чтение 1-й части.**

**Будем читать вслух с комментированием.**

***После чтения 2-го предложения:***

Почему же день был далеко не прекрасный? Обратите внимание на героев сказки: Тыква, Помидор, Лимончики – что их объединяет?

- Дюжина Лимончиков – это сколько? *(12. Вот сколько понадобилось солдат, чтобы выгнать одного старого кума Тыкву).*  
- Дж. Родари пишет, что кавалер Помидор *прикатил* в карете. Чем отличается это слово от слов *приехал, прибыл? (Чувствуется отношение автора, оно отрицательное).*

***После чтения 3-го предложения:***

- Какой же домик был у кума Тыквы, если туда поселили пса? *(Очень маленький, как сторожевая будка. Но это всё, что было у кума Тыквы!..)*

***Читаем дальше – 4-е предложение:***

Что узнали об этом герое? *(Он хотел, чтобы его уважали, но в его понимании это значит боялись).*

- Какое слово подсказало, что Помидор хочет, чтобы его боялись? *(Угрожающе).*  
- Что значит *пришлый оборванец?* О ком так говорит Помидор? *(Чиполлино из семьи бедняков).*

***Читаем до конца 1-й части. Вопросы:***

- Что чувствовали Чиполлино и Виноградинка?  
- Что чувствовал кум Тыква?  
- Как он выражает свои чувства?

**Часть 2.**

**Чтение вслух небольшими частями с комментариями.**

После чтения 1-го абзаца:

- Что значит *изнемогать от жажды?* (Очень хотел пить, не мог уже терпеть жажду.)

После чтения 2-го и 3-го абзацев:

- Что такое *трактир? (Недорогой ресторан).*  
- Чем занимался Чиполлино, работая у сапожника Виноградинки?  
- Что значит *вощил дратву? (Натирал воском дратву – толстые суконные нити, которыми сшивают обувь, чтобы нитки легче проходили в отверстия. Чиполлино был подмастерьем – помощником сапожного мастера).*

После чтения стр.155 до последнего абзаца:

- О какой особенности характера Чиполлино можно догадаться? *(Любит шутки, часто подшучивает над другими).*  
- Чиполлино отказался помочь псу. Хорошо ли это? Что можно подумать о Чиполлино? А какой он на самом деле? Давайте читать дальше.

- Так можно ли сказать, что Чиполлино равнодушен к окружающим, отказывается помочь? *(Нет, он “от души” жалел пса).*  
- Каким же ремеслом занимался пёс? Почему оно было не по душе (т.е. не нравилось) нашему герою? *(Мастино служил кавалеру Помидору, а тот был жесток и несправедлив).*  
- Что значит *проучить?* *(Наказать так, чтобы “Впредь неповадно было”).*

**Часть 3. Дети читают про себя.**

Вопросы:

- Что же придумал Чиполлино? *(Решил хитростью усыпить пса).*  
- Перечитайте те реплики Чиполлино, из которых видно, что у него было чувство юмора!  
- Какой ещё Чиполлино в этой части? *(Находчивый).*  
- Для чего же всё это задумал наш герой?   
- Вспомните, каким был кум Тыква в 1-ой части. Изменился ли он? Прочитайте. (Лицо его “…выражало *неописуемую радость”).*  
- Что означает это выражение? *(Это радость была так велика, что её невозможно описать словами).*  
- Чиполлино сделал доброе дело, но он испытывает чувство вины. Прочитайте слова, которые это подтверждают. *(Бедный пёс, прости, ласково погладил).*  
- Что ещё можно сказать о характере Чиполлино? Чем он вам понравился?

**Слайд 17**

**ТЕСТ (если останется время)**

- Поменяйтесь в парах листочками, проверим ответы. Оцените работу: нет ошибок – отметка 5,1-2 ошибки – отметка 4, 3 ошибки – отметка 3. Верните листочек.

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ с.20 № 3 (составление плана)**

**Слайд 18**

**8. Итог урока.**

Вы дружно работали, щедро делились своими знаниями, в работе были внимательны и трудолюбивы.

Как вы думаете, задачи урока мы выполнили?

Возьмите лестницу успеха и оцените свою деятельность на уроке. (Учащиеся рисуют смайлик на одной из ступенек).

-Некоторые  ребята  поставили себя на среднюю ступень. О чем это говорит?

-Но многие поставили себя на верхнюю ступеньку и это замечательно! Значит, они уже сейчас чувствуют себя уверенно и могут браться за более трудные задания.

– С каким настроением уходите с урока?

Отметьте в тетради:

- Что узнали?

- Что хотели бы узнать?

**Слайд 19**

**9. Домашнее задание.**

Выразительно читать стр.154-158. Подготовить пересказ. Кто хочет, может нарисовать рисунок.