**Технологическая карта урока чтения – 3 Б класса**

**учитель:** Лебедева Варвара Васильевна.

**УМК** «Школа России»

**Предметная область:** Литературное чтение (Авторы: Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова)

**Класс**: 3 (част1)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема:** «Древние рукописные книги». | | **Тип:** изучение нового материала. | |
| **Цель:** познакомить детей с историей появления Древних рукописных книг. Учить анализировать текст.  **Задачи:**  **1.**вовлекать учащихся в активную учебную деятельность;  2.развивать устную речь учащихся, словесно-лексическое мышление произвольное и не произвольное внимание;  3. учить читать выразительно, понимать смысл прочитанного, раскрыть содержание понятий летопись, пергамент;  4.воспитывать бережное отношение к книгам. | | | |
| **Планируемые результаты**. | | | |
| **Предметные:**   * Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; * Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; * Использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); | **Метапредметные:**   * Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; * Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; * Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; * Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах; * Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; * Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; | | **Личностные:**  -Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  -Формирование уважительного отношения к иному мнению.  -Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и Формирование личностного смысла учения; |
| **Межпредметные связи: связь с русским языком (понимание лексического значения новых слов)** | | | |
| **Ресурсы урока**: презентация с озвучиванием файлов, раздаточный материал, учебник. | | | |
| **Ход урока.** | | | |
| **Содержание деятельности учителя** | | **Содержание деятельности обучающихся.** | |
| **Мотивация познавательной деятельности**. | | | |
| Учитель читает загадку:  Я всё знаю, всех учу,  А сама всегда молчу. Чтоб со мною подружиться, Нужно грамоте учиться.*(Книга.)* | | Учащиеся отгадывают загадку, определяют тему урока. | |
| **Актуализация необходимых знаний.** | | | |
| Учитель побуждает учащихся к выдвижению гипотез по принятию учебных задач.  - Почему книга- самое великое чудо?  - Нам известны времена, когда люди не умели ни писать, ни читать. Все знания передавались от старших к младшим. Как вы думаете, когда появилась первая книга и как ее создавали? | | Формулируют учебные задачи урока (изучить развитие письменности и узнать как создавались первые рукописные книги) и высказывают свои предположения и мнения о создании первых рукописных книг. | |
| **Организация познавательной деятельности.** | | | |
| -Давайте узнаем, верны ли ваши предположения и послушаем как развивалась письменность.  (просмотр презентации)  Организует обмен мнениями, задает вопросы, объясняет значение новых слов.  - Расскажите, как развивалась письменность?  - Сколько берестяных грамот было найдено?  - Что такое пергамент? Как выглядели книги из пергамента?  - Кто переписывал древние книги? Легко ли это было делать? | | Внимательно смотрят презентацию, обмениваются мнениями, отвечают на вопросы учителя. | |
| **Работа по учебнику.** | | | |
| Организует самостоятельную работу учащихся, указывает на ошибки при чтении текста.  Организует работу по содержанию.  - Как выглядели рукописные книги?  - Кто их обычно писал и переписывал?  - О чем рассказывалось в летописях?  - До какого времени рукописные книги были единственными книгами в России?  Организует работу в парах с пословицами.  - Соедини линией части каждой пословицы, объясни ее смысл.  1) Кто много читает, 1) а правду сказывают.  2)Книги не говорят, 2)друг человека.  3)Книга, 3) тот много знает.  4) Книга, 4)скуки не знать.  5)Книги читать, 5) маленькое окошко, через него  весь мир видно. | | Читают текст учебника по цепочке выразительно, отвечают на вопросы из учебника.  Работают со словарем, объясняют значение новых слов.  Объясняют значение пословиц.  Выделяют правила обращения с книгой. | |
| **Рефлексия.** | | | |
| Предлагает провести итоги урока и самооценку, даёт инструктаж по самооцениванию:  - Что нового узнали на уроке?  -Что было особенно интересным?  - Что вы уже знали и сегодня вспомнили?  - Оцените свою деятельность на уроке. | | Подводят итоги и проводят самооценку, выбирая соответствующие фразы | |
| **Домашнее задания.** | | | |
| Подготовить сообщение на тему «Рукописные книги Древней Руси – настоящие произведения искусства»  Или «В мастерской первопечатника» У.с.8-9 (по выбору) | | Прослушивают и фиксируют в дневнике. | |
| **Самоанализ.** | | | |
| **Достижения** | **Сложности** | | **Предложения.** |
|  |  | |  |