|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока. | Образовательные, учебные задачи. | Методы, приёмы организации учебной деятельности. | |
| 1. Организация   начала урока. | Приветствие. Организация внимания. |  |  |
| 1. Стадия вызова. | Обеспечить мотивацию,  подготовить восприятие обучающихся к изучению нового произведения. | Беседа по вопросам учителя. | Предлагаю отгадать загадки.  Без ног и без крыльев оно,  Быстро летит, не догонишь его. (время)  Мы ходим ночью , ходим днём,  Но никуда мы не уйдём.  Мы бьём исправно каждый час.  А вы , друзья, не бейте нас.(часы)  -Как связаны между собой слова-отгадки?  -Какие пословицы о времени знаете?  (Делу- время, потехе -час,)  -Названием нового раздела является пословица «Делу -время, потехе -час».  -Как понимаете смысл этой пословицы?  -Сегодня мы будем читать «Сказку о потерянном времени», которую написал Евгений Львович Шварц.  -Предположите, что может произойти в сказке с таким названием?  - Приступаем к чтению сказки. Читать будем с остановками, во время которых будем беседовать о прочитанном и высказывать предположения. А свои предположения будете мысленно сверять с текстом сказки. |
| 1. Стадия осмысления содержания полученной информации. | Развивать умение извлекать информацию из текста произведения и оформлять её в устном высказывании. Развитие критичности мышления. Развивать умение анализировать художественное произведение. | Чтение сказки учениками с остановками . Работа над содержанием сказки и выборочное чтение. | **Чтение до 1 остановки.**  (А почему у тебя сегодня голос такой хриплый? -спрашивает тётя Наташа.)  -Почему тётя Наташа не узнала мальчика по голосу?  - Предположите , что могло случиться с голосом Пети? (мог простыть, заболеть)  -Запомните свои ответы.    **Чтение до 2 остановки.**  (Крикнул он басом  - Мама! – и выбежал прочь из школы.)  - Сбылось ли наше предположение? Какое?  - Почему же голос у Пети был хриплый?  -Испугался ли Петя, увидев в зеркале худого бледного старика?  -Из каких слов это видно?  - Предположите, куда он мог побежать?  - Запомните свои высказывания.    **Чтение до 3 остановки.**  **(**Отвернулся бедный Петя и пошёл куда глаза глядят).  **-**Совпали ваши высказывания с текстом сказки? Какие?  **-**- Почему мама не помогла Пете?  **-**Как вы думаете , куда мог отправиться Петя?  **-**Запомните свои высказывания.  **Чтение до 4 остановки.**  (Лег Петя в сено, зарылся в него поглубже, согрелся, поплакал тихонько, утер слезы бородой и уснул).  - Совпали ли ваши предположения со сказкой? Какие?  - Предположите, что увидит Петя, когда проснется?  **Чтение до 5 остановки.**  ( замер Петя Зубов, не дышит, ловит каждое слово. И страшно ему стало от того, что он услышал).  - Совпали ли ваши предположения со сказкой?  -Что удивило и напугало Петю в поведении этих ребят?  - Как вы думаете , что мог услышать Петя?  **Чтение до 6 остановки.**  ( - Сейчас скажу, - ответил Сергей Владимирович).  - Совпали ли ваши предположения с текстом сказки? Какие?  - Предположите, как могут вернуть молодость герои сказки?  - Запомните свои высказывания.  **Чтение до 7 остановки.**  ( И, не теряя напрасно времени, прячась за деревьями и кустами, побежал, помчался в город искать стариков-школьников.)    -Совпали ли ваши предположения со сказкой? Какие?  - Прибежит Петя в город. Скажите, а как он узнает тех стариков- школьников, которые ему нужны?(поведение, внешний вид).  **Чтение до 8 остановки.**  (Чтобы не терять времени даром , сели они все четверо в трамвай и поехали за город к лесу.)    -Какие ваши предположения совпали с текстом сказки?  -Ребята торопились, они очень хотели вернуть молодость. Предположите, что может произойти в доме волшебников?  -Запомните свои высказывания.  **Чтение до конца.**  -Совпали ли ваши предположения ? Какие?  -Понравилось ли вам произведение?  -К какому литературному жанру оно относится ?(авторская литературная сказка)  -Какой предмет в литературной сказке Шварца является волшебным?(часы-ходики)  -Можно ли в реальной жизни провести такой опыт с часами, чтобы вернуть прошлое? |
| 1. Стадия рефлексии. | Создать условия для привлечения внимания учащихся к главной идее сказки: цена времени., анализу содержания. | Работа в парах. | -Предлагаю вам обсудить в паре и записать тонкие и толстые вопросы к сказке.  -Все помнят, что значит «тонкие и толстые вопросы»?  -Какие вопросы вы записали? Сначала прочитайте тонкие, затем толстые.  -А теперь попробуйте ответить на мои вопросы? Посмотрим, кто из вас был самым внимательным?  - В сказке встретились слова:  **Окладистая борода**  **Керосиновая лампа**  **Ситный**  -Объясните их значение.  -Назовите главных героев сказки.  -Какое несчастье их объединило?(состарились и не заметили как)  - Почему волшебники превратили в старика именно этих ребят?  - Что с этим временем сделали волшебники?  - Почему злые волшебники уверены в том, что у них все получится, им никто не помешает?  -Что могло бы произойти, если все жители города были как эти дети лодырями и прогульщиками?(остановилась бы жизнь)  - Почему ребятам удалось вернуть себе молодость?(научились ценить время)  -Какие качества человека помогают добиться успеха в учёбе и в жизни? Для ответа на вопрос можете воспользоваться данным перечнем.  -Каких качеств вам недостаёт и вы хотели бы их развивать в себе?  -В каких словах заключена идея сказки? Прочитайте их.  -Как вы понимаете эту фразу?  -Многие сказки кончаются такими словами «Сказка ложь- да в ней намёк! Добрым молодцам урок.» Какой урок даёт Шварц в своей сказке?  -Кто из вас хоть раз мечтал стать взрослым?  -Почему вас это привлекает?  -А почему наши герои не захотели остаться взрослыми?  -Если бы вам сейчас, после прочтения сказки предложили стать взрослыми, вы бы согласились?(всему своё время) |
| 1. Домашнее задание. |  |  | На выбор:  1.В жизни людей бывают ситуации , когда им приходится терять время .Если такая ситуация была в вашей жизни, то подготовьте о ней рассказ.  2.Прочитать сказку ,нарисовать потерянное время. |

Конспект урока по литературному чтению .

4 класс

Е.Л.Шварц « Сказка о потерянном времени».

Учитель: И.В.Нестерова