**Тема урока:**

 **« Поэтическая тетрадь. И.С.Никитин «В синем небе…»**

**Цель урока:** продолжать знакомить учащихся с творчеством И. С. Никитина; учить осознанному и выразительному чтению, пониманию глубины произведения; пополнять словарный запас; формировать у учащихся умения выделять языковые средства: олицетворения и эпитеты; развивать мышление, речь, воображение; воспитывать любовь к своей Родине.

**Задачи урока:**

Познакомить учащихся с новыми произведениями, научить читать их выразительно через анализ языковых средств.

Развивать умение учащихся сравнивать, рассуждать, развивать их познавательную активность.

Воспитывать у учащихся любовь Родине*.*

***УУД, формируемые на уроке:*** предметные, метапредметные, личностные.

***Формы учебного сотрудничества, используемые на уроке:*** фронтальная, работа в парах, индивидуальная работа.

***Предполагаемый контроль:*** текущий.

***Планируемый результат: предметные:*** учащиеся научатся выразительно читать стихотворение; находить в тексте художественные средства языка; получат возможность рассмотреть и проанализировать иллюстрации; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; извлекать из текста нужную информацию; отвечать на вопросы и оценивать свои знания.

***Метапредметные***: *регулятивные* – действовать с учетом выделенных учителем ориентиров, *познавательные* - овладеть логическими действиями сравнения, обобщения; *коммуникативные* – формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

***Личностные:*** формирование целостного взгляда на мир, уважительного отношения к иному мнению; принятие социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.

***Использованное оборудование:*** компьютер; мультимедийный проектор; презентация; видеоролик с романсом на стихотворение; учебник «Родная речь».

 **ХОД УРОКА.**

1. **Организационный момент**
2. **Формулировка темы, цели урока.**

- Как называется раздел учебника, который мы читаем?

- С творчеством какого поэта знакомились на прошлом уроке?

- С творчеством какого поэта будем знакомиться сегодня?

3.**Проверка домашнего задания.**

 -Урок начнём с проверки домашнего задания. Уточните, что вы готовили дома.

 *(Чтение наизусть стихотворения А.Плещеева «Дети и птичка» )*

 **4.Знакомство с новым произведением: И. Никитин «В синем небе плывут…»**

1) Биографическая справка об авторе (*сопровождается слайдами презентации*).

 Я хочу немного рассказать о поэте, чьё стихотворение мы будем читать сегодня.

Родился Иван Савич Никитин в 1824 году в городе Воронеже, на окраине города в маленьком домике на берегу реки.

С высокой кручи побережья, где стоял дом Никитиных, поэту открылись неоглядные дали, здесь рождались те чувства, которые затем вылились в стихах.

Его отец, небогатый торговец, мечтал о том, чтобы сын стал учёным лекарем.

С шести лет мальчик стал учиться грамоте у соседа – сапожника. Он очень хотел стать образованным человеком, но учиться Ване не пришлось: отец разорился и надо было ему помогать во всём. Мальчик работал на постоялом дворе, где останавливались на ночлег извозчики с обозами, продавал на базаре свечи, посуду. Ему было тяжело, но он не падал духом. Всё свободное время читал, стал писать стихи.

Разорение отца и тяжёлые семейные обстоятельства вынудили Никитина стать содержателем постоялого двора.

Но он не переставал интересоваться литературой и сочинять стихи.

Никитин писал: «Продавая извозчикам овёс и сено, я обдумывал прочитанные мною и поразившие меня строки. Я уходил в какой-нибудь отдалённый уголок моего дома. Там я слагал скромный стих, просившийся у меня из сердца»

 В 1859 году он открыл в Воронеже книжный магазин и при нём дешёвую библиотеку, ставшие центром литературной и общественной жизни города.

Десятилетия тяжёлой работы на постоялом дворе подорвали здоровье И.Никитина, он умер молодым человеком.

- Обратите внимание на памятник И.С.Никитину в Воронеже. Люди помнят творчество поэта, и память о нём увековечена.

2) Первичное знакомство со стихотворением

 - А теперь приготовьтесь слушать.

*(аудиозапись; электронное приложение к учебнику)*

3) Проверка первичного восприятия стихотворения:

- Что вы представили, когда слушали? *(Синее небо, облака, простор и т.д.)*

-Какое настроение было у поэта, когда он писал эти строки?

- Прочитайте, какое у вас задание:

4) Словарно-лексическая работа.

***«Прочитайте стихотворение. Отметьте незнакомые слова».***

- Какие слова требуют разъяснения? *(Ответы учащихся)*

5) Словарная работа

Грезит - мечтает

Межа - граница земельных участков.

Зарево- огненный свет или отблеск на небе от небесных явлений

Храм- здание для совершения богослужения и религиозных обрядов

5)Работа над анализом стихотворения.

- Исследуем стихотворение.

-Сколько строф в этом стихотворении? (три)

-Как называется такая строфа (трёхстишье)

-Что такое рифма? (созвучие концов стихотворных строк)

-Какие рифмы в этом стихотворении (парные)

- Прочитайте стихотворение ещё раз самостоятельно

(дети читают стихотворение про себя)

-Попытайтесь создать картины, которые увидели в этом стихотворении?

 ( летний вечер, красивые облака, солнце заходит за горизонт)

- С помощью чего создаются эти картины?

 (с помощью художественных средств)

- Какими художественными средствами пользуется Никитин в своём стихотворении?

 ( эпитетами, сравнением)

**-** Вспомните, что такое эпитет**.**

*1) Эпитет – чаще всего имя прилагательное.*

*2) Не всякое прилагательное эпитет. Только то, которое употребляется в переносном значении.*

*3) Эпитет рисует выразительную картину, а также помогает передать мысли и чувства автора.*

Чтение учащимися стихотворения по четверостишиям. Задание: найти эпитеты.

**Физкультминутка.**

Работа над анализом стихотворения.*( продолжение)*

- Что такое синонимы? Подберите синонимы к словам:

Грезит - мечтает

Восторг - восхищение

Золотой - жёлтый, оранжевый

Сиять- мерцать, переливаться

-Что такое антонимы? Подберите антонимы к словам:

Прохладный - жаркий, знойный, тёплый.

Восторг - огорчение, печаль, тоска.

- Давайте представим, что мы художники. У нас в руках кисти и мольберт.

- Нарисуйте эти изумительные картины.

( работа в парах, словесное рисование)

 ( Проверка.)

- Сколько картин вам удалось нарисовать? Какие?

 (На синем небе видны облака, освещённые заходящим солнцем, и края этих облаков отражает солнце, и они кажутся золотыми; на небе появляется луна и освещает лес своим огненным сиянием)

- Сейчас мы посмотрим слайды и будем называть строки из стихотворения, которые подойдут к данным картинам. ( Чтение всего стихотворения.)

 - Но кроме природы, есть ещё одна картина. Кто может назвать её?

 (Мы видим, что в природе тишина, как в храме, и И.С.Никитин восхищается этой тишиной)

-Мы познакомились с прекрасным стихотворением.

- Какие мысли передал Никитин?

(И.С.Никитин выразил красоту родной природы, не только в этом стихотворении; Он очень любил природу и восхищался её; видел красоту в самых обычных вещах и помог увидеть нам)

6.Подготовка к выразительному чтению.

- Мы переходим к самому интересному к актёрской работе над стихотворением.

-Вы подумали, с какой интонацией будете читать?

(Это стихотворение красивое, спокойное и читать его нужно спокойно, но передать свою радость и восхищение).

7.Работа в парах над выразительностью чтения

Выразительное чтение стихотворение

 - Оцените чтение стихотворения своих товарищей?

 - Чьё чтение вам особенно понравилось? Почему?

*8.Творческая работа (в группах).*

- Я предлагаю составить синквей.

- В чем его особенность?

- Вспомните правила работы в группах.

а) 1строка – подлежащие (тема)

б) 2 строка - 2 прилагательных (раскрывает тему)

в) 3 строка- 3 глагола (действия, отношение к теме)

г) 4 строка – фраза (предложение, ваше отношение)

д) 5 строка - вывод (слово – резюме, ассоциация с первым словом)

 -Проверка задания.

9. Итог урока. Рефлексия.

 - О чём вы узнали при изучении стихотворения И.С. Никитина?

-Чему учит это стихотворение?

-Помогают ли последние строчки стихотворения понять отношение поэта к природе?

-В стихотворении мы видим не только изображение поэтом картины природы, но и самого поэта. Такие стихи мог написать человек, который любил родную землю, её необозримые просторы. Мы вместе с ним восхищаемся этой красотой. Поэта можно понять только по хорошим, настоящим стихам, когда их читаешь, будто слышишь голос самого поэта.

Заполните схему.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Родные поэты |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 - На уроке:

 **- Мне понравилось …**

**- Я понял, что …**

 **- Я научился …**

  **- Я сегодня работал …**

 **- Оценить работу учащихся на уроке.**

 **9. Домашнее задание: с. 148 (выучить наизусть).**