

Чтение – 132 часа за год, 4 часа в неделю.

№ п/п	Дата		Раздел, тема	Кол-во часов	Планируемые результаты		Виды деятельности
	План	Факт			Предметные	Метапредметные и личностные (УУД)	
			<b>І. «Говорим, рассказываем ...»</b>	<b>15 ч.</b>			
1.			Вводный урок. Учимся говорить, рассказывать и рассматривать. Знакомство с «Букварем». Календарь и календарные праздники.	1	<b>Уметь:</b> находить нужную страницу, иллюстрацию; ориентироваться на развороте «Букваря»; - <i>воспринимать</i> звучащую речь; - <i>понимать</i> на слух информацию, содержащуюся в устном высказывании; - <i>различать</i> времена года по признакам, объяснять и рассказывать; - <i>сопоставлять</i> признаки предметов, с помощью которых они узнаются;	<b>Личностные:</b> В предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие. Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	Рассматривание иллюстраций; Беседа;  Работа по картинкам;  работа по серии картинок;
2.			Животные и растения вокруг нас. Слова-названия.	1	- <i>обозначать</i> слово схемой; <i>сопоставлять</i> схемы и слова, сравнивать и различать;	Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	подбор тематических групп слов;
3.			Природа вокруг нас. Знакомство с предложением.	1	составлять схемы предложений;	Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке.	составление рассказа по опорным картинкам;
4.			Летом в деревне (на даче). Составление предложений.	1	- <i>выбирать</i> нужный знак конца предложения; <i>определять</i> признаки текста, смысловое единство предложений в тексте; <i>выбирать</i> заглавие текста; <i>устанавливать</i> последовательность предложений в тексте, последовательность частей текста; <i>читать</i> схему текста;	Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке.	составление предложений;
5.			Кто помогает человеку в саду и в огороде? Знакомство с текстом.	1	- <i>составлять</i> схему текста;	Учиться высказывать свое предположение (версию). Учиться работать по предложенному плану.	составление схем слов, предложений;
6.			Звуки вокруг нас. Звуки речи. Составление текста с опорой на рисунки.	1	- <i>определять</i> основную мысль текста, <i>передавать</i> его содержание по вопросам. <i>Различать</i> речевые и неречевые звуки. <i>Характеризовать</i> гласные звуки русского языка (ударные, безударные). <i>Делить</i> слово на слоги, обозначать ударный слог в схеме слова. <i>Различать</i> ударные и безударные слоги. <i>Наблюдать</i> за многозначными словами.	Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.	деление слов на слоги;
7.			Цирк. Подбор тематических групп слов. Составление предложений и текста.	1			постановка ударения в словах;
8.			На рыбалке. Предложение. Текст. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	1			печатание букв, слогов, слов, предложений с
9.			Сказочные герои. Сказочные предметы. Предложение. Текст.	1			
10.			Театр. Повторение основных понятий. Составление рассказа по сюжетным картинкам с введением диалога действующих лиц.	1			
11.			Гласные звуки.	1			
12.			Мои игрушки. Гласные звуки. Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков.	1			
13.			Наши занятия. Ударение.	1			

14.		Повторение. Деление слова на слоги, ударный и безударные слоги. Наблюдение над значением слова.	1		<b>Познавательные:</b> Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Делать выводы в результате совместной работы всего класса. Сравнивать и группировать предметы и их образы. Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.	образца, под диктовку; Чтение слогов, слов, предложений, текста; игры в слова; заучивание стихов;
15.		Повторение. О чем рассказывает текст.	1			
		<b>II. Учим буквы – учимся читать и писать</b>	<b>85 ч.</b>	<b>Уметь:</b> называть звуки, из которых состоит слово (гласные: ударные, безударные; согласные: звонкие, глухие, парные, непарные, твердые, мягкие); обозначать букву соответствующей схемой; определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки по мягкости и твердости; обозначать мягкость согласных звуков на письме; определять количество букв и звуков в слове; читать плавным слоговым чтением; находить корень в группе доступных однокоренных слов; <i>Сопоставлять</i> слова, различающиеся одним звуком. <i>Воспроизводить</i> звуковую форму слога и слова по его буквенной записи (чтение). <i>Соотносить</i> прочитанные слова и картинки. <i>Находить</i> слово в группе слов по его лексическому значению. <i>Воспринимать</i> слово как объект изучения, материал для анализа. <i>Наблюдать</i> над значением слова. <i>Различать</i> слова и предложения. <i>Работать</i> с предложением: выделять слова, изменять их порядок, распространять и сокращать предложения. <i>Понимать</i> прослушанный и прочитанный текст. <i>Составлять</i> рассказы по серии	ответы на вопросы; парно-групповая работа; индивидуальная работа;	
16.		Звуки, обозначаемые буквами <i>и, з, п</i> . Знакомство с согласными звуками. Гласный звук [и]. Разграничение понятий «звук»– «буква».	1			
17.		Звуки, обозначаемые буквами <i>т, р</i> .	1			
18.		Гласный звук [о], буква <i>о</i> .	1			
19.		Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1			
20.		Заглавная буква <i>О</i> . Упражнения в чтении слогов и слов. Заглавная буква <i>О</i> в именах людей.	1			
21.		Гласный звук [а], буква <i>а</i> .	1			
22.		Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> . Понятие о словах в единственном и множественном числе. Упражнения в чтении.	1			
23.		Заглавные буквы <i>Г, П, Т, Р</i> . Заглавные буквы в словах русского языка. Упражнения в чтении.	1			
24.		Заглавная буква <i>И</i> . Заглавные буквы в именах людей и географических названиях. Упражнения в чтении.	1			
25.		Согласные звуки [н], [н´], буква <i>н</i> . Чтение слогов и слов с буквой <i>н</i> .	1			
26.		Согласные звуки [к], [к´], буква <i>к</i> . Чтение слогов и слов с буквой <i>к</i> .	1			
27.		Упражнения в чтении. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1			
28.		Слова <i>он, она, оно, они</i> , их роль в речи.	1			
29.		Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> . Чтение слогов и слов с буквой <i>У, у</i> .	1			

30.		Упражнения в чтении и письме. Работа над интонацией. Точка, восклицательный, вопросительный знак в конце предложения.	1	сюжетных картинок. <i>Сочинять</i> небольшие устные рассказы повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). <i>Восстанавливать</i> деформированный текст.		
31.		Согласные звуки [с], [с'], буква с. Чтение слогов и слов с буквой с.	1	<i>Сокращать, изменять</i> текст повествовательного характера из прописи или «Букваря».		
32.		Упражнения в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами. Работа с текстом.	1	<i>Определять</i> и объяснять значение слова в тексте. <i>Различать</i> однозначные и многозначные слова. <i>Различать</i> прямое и переносное значение слов. <i>Сопоставлять</i> синонимы и антонимы: <i>наблюдать</i> в эталонных текстах, использовать в речи.		
33.		Работа с текстом. Чтение текста.	1	<i>Различать</i> однокоренные слова. <i>Выделять</i> в слове корень, приставку, суффикс. <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> значения суффиксов и приставок. <i>Образовывать</i> новые слова (однокоренные) с помощью суффиксов и приставок.		
34.		Знакомство с предлогами и словами, которые отвечают на вопрос как? Упражнения в чтении.	1	<i>Разбирать</i> доступные слова по составу. <i>Классифицировать</i> слова по вопросам ( <i>кто? что? какой?... что делать?...</i> ) <i>Различать</i> слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?».		
35.		Звонкие согласные звуки [л], [л'], [м], [м'], буквы л, м.	1	<i>Распознавать</i> имена собственные. <i>Различать</i> слова мужского, женского и среднего рода.		
36.		Упражнения в чтении. Чтение и наблюдение над смыслом слов в предложении.	1	<i>Изменять</i> слова по числам (один - много). <i>Отличать</i> слова-местоимения от других слов.		
37.		Заглавные буквы К, Н. Упражнения в чтении. Употребление заглавной буквы в словах – географических названиях.	1	<i>Распознавать</i> предлоги. <i>Запомнить</i> наиболее употребительные предлоги. <i>Отличать</i> предлоги от приставок. <i>Различать</i> предложения, словосочетания, слова ( <i>понимать</i> их сходства и различия).		
38.		Заглавные буквы К, Н. Упражнения в чтении. Употребление заглавной буквы в словах - географических названиях. Работа с текстом.	1			
39.		Заглавная и строчная буква С, с. Упражнения в чтении. Наблюдение над однокоренными словами.	1			
40.		Упражнения в чтении. Работа с деформированным предложением.	1			
41.		Упражнения в чтении. Знакомство с новым знаком препинания в конце предложения - многоточием.	1			
42.		Заглавная буква М. Упражнения в чтении.	1			
43.		Заглавная буква в словах и предложениях. Развитие осознанности и правильности чтения.	1			

44.		Развития речи. Упражнения в чтении и анализе текста.	1			
45.		Согласные звуки [ш], буква ш.	2			
46.		Строчная буква ш.				
47.		Заглавная буква Ш. Чтение слов с изученными буквами.	1			
48.		Чтение слов, предложений, текста, наблюдение над словами с гласными после шипящих.	1			
49.		Чтение слов с изученными буквами. Работа с текстом.	1			
50.		Упражнения в чтении. Формирование навыка различения звуков [с] и [ш] при чтении.	1			
51.		Заглавная буква А. Чтение слов, предложений с заглавной буквой А.	1			
52.		Упражнения в чтении. Проверка	2			
53.		техники чтения.				
54.		Согласные звуки [д], [д'], буква д. Наблюдение над однокоренными словами.	1			
55.		Упражнения в чтении. Наблюдение над словами с парными согласными звуками на конце; над однокоренными словами.	1			
56.		Согласные звуки [в], [в'], буква в. Строчная буква в. Заглавная буква Д.	2			
57.		Практическое знакомство с суффиксами на примере суффикса - ушк-.				
58.		Заглавная буква В. Упражнения в чтении. Продолжение знакомства с суффиксами, корнем, наблюдение над однокоренными словами. Наблюдение над словами с безударным гласным в корне.	1			
59.		Буква е. Звуки буквы е. Упражнения в чтении.	1			

60.		Упражнения в чтении. Наблюдение над однокоренными словами. Работа с текстом.	1		
61.		Буква ё. Звуки буквы ё. Наблюдение над однокоренными словами; суффиксами. Повторение и закрепление введённых понятий.	1		
62.		Заглавные буквы Е, Ё. Упражнения в чтении. Чтение диалога, наблюдение над суффиксами в словах. Работа с текстом.	1		
63.		Упражнения в чтении. Знакомство с приставкой. Внеклассное чтение.	2		
64.					
65.		Согласные звуки [б], [б'], буква б. Строчная буква б.	1		
66.		Упражнения в чтении. Развитие умения видеть в слове его части.	1		
67.		Упражнения в чтении. Работа с текстом.	1		
68.		Заглавная буква Б. Упражнения в чтении слов с буквой Б, текста.	1		
69.		Согласные звуки [з], [з'], буква з.	1		
70.		Заглавная буква З. Чтение слов, предложений, текста. Повторение парных звонких и глухих согласных.	1		
71.		Буква я. Звуки буквы я.	1		
72.		Заглавная буква Я. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Чтение слов и предложений.	1		
73.		Согласные звуки [х], [х'], буква х. Слова-междометия.	1		
74.		Согласные звуки [ж], [х], буквы ж, х. Слова с буквосочетаниями -жи—ии.	1		
75.		Заглавные буквы Х и Ж. Чтение предложений, текста. Наблюдение над словами с парными согласными [ж], [и].	1		
76.		Развитие речи. Работа с текстом.	1		

77.			Строчная и заглавная буква <i>й, Й</i> . Чтение слогов, слов. Слова, которые отвечают на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>	1		
78.			Согласный звук [ч ], строчная буква <i>ч</i> . Правописание буквосочетаний <i>ча, чу</i> .	1		
79.			Заглавная буква <i>Ч</i> . Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>	1		
80.			Согласные звуки [ц], [ц'], буквы <i>ц, ц, Ц, ц</i> . Строчные и заглавные буквы <i>Ц, ц, Щ, щ</i> . Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>	1		
81.			Заглавные буквы <i>Ц, Щ</i> . Упражнения в чтении слов с изученными буквами. Работа с текстом. Буквосочетания <i>ца, чу</i> .	2		
82.						
83.			Согласные звуки [ф], [ф'], буква <i>ф</i> . Чтение слогов, слов с буквой <i>ф</i> .	1		
84.			Заглавная буква <i>Ф</i> . Использование заглавной буквы в словах и предложениях (повторение). Чтение слов и предложений с буквой <i>ф</i> .	1		
85.			Гласный звук [э], строчная буква <i>э</i> . Чтение слогов, слов со строчной буквой <i>э</i> . Работа с текстом.	1		
86.			Заглавная буква <i>Э</i> . Чтение слов, предложений, текста с изученными буквами.	1		
87.			Внеклассное чтение. Н. Сладков. «Лесные сказки».	1		
88.			Буква <i>ю</i> и её звуки. Двойная роль буквы <i>ю</i> . Чтение слов с изученными буквами. Работа с текстом.	1		
89.			Заглавная буква <i>Ю</i> . Упражнения в чтении.	1		

90.			Буква ь. Употребление ь для обозначения мягкости согласных на письме. Чтение буквосочетаний и слов с изученными буквами. Работа с текстом.	1				
91.			Разделительный ь, его роль в слове.	1				
92.			Буква ь. Разделительный ь. Чтение слов с разделительным ь. Работа с текстом.	1				
93.			Алфавит. Упражнения в чтении.	2				
94.								
95.			Проверочная работа. Проверка техники чтения.	1				
96.			<i>Резервные уроки</i>	5				
97.								
98.								
99.								
100.								
			<b>III. «Капельки солнца»</b>	<b>32 ч.</b>				
			<b>Раздел I. «Поиграть, попрыгать...»</b>	<b>8 ч.</b>	<b>Знать</b> приемы ориентирования в учебнике;	<b>Личностные:</b> проявление интереса к изучаемому предмету, к родному слову; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку;	Беседа;	
101.			Знакомство с новым учебником по литературному чтению «Капельки солнца». <i>Первый урок вежливости.</i>	1	<b>Уметь</b> различать элементы книги: обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация		работа по серии картинок;	
102.			Любимые игрушки. (А. Барто «Я выросла», Я. Аким «Мой конь», Саша Чёрный «Про девочку, которая нашла своего Мишку»)	1	<b>Знать</b> названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; <b>Уметь:</b> читать осознанно и выразительно стихи, заучивать наизусть, определять тему и главную мысль произведения;	<b>Регулятивные:</b> определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления; способность ориентироваться на учебной задаче, на основе того, что уже известно и усвоено, того, что еще неизвестно; определение промежуточных целей с учетом конечного результата;	составление рассказа по опорным картинкам;	
103.			Настоящие друзья детства. (В. Драгунский «Друг детства»)	1	<b>Знать</b> название, основное содержание литературного произведения; <b>Уметь</b> определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, делить на части;	<b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других; вступать в беседу на уроке и в жизни; сотрудничество с учителем и одноклассниками;	работа с учебником;  Выразительное чтение;  чтение по ролям;  Комментирован	

104.		Играть - это увлекательно! (Е. Чарушин «Никита-охотник»)	1	<b>Знать</b> содержание произведения; <b>Уметь</b> строить рассказ по опорным картинкам, уметь находить в тексте логически законченные части; озаглавливать части;	<b>Познавательные:</b> ориентироваться в учебнике; находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; осмысленное чтение и пересказ прочитанного; составление рассказов по опорным картинкам;	ное чтение; диалог с автором;	
105.		Игры в слова. (Г. Остер «Вредные советы», Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть...», А. Барто «Игра в слова», И. Токмакова «Плим», «Динь-дон...», С. Маршак «Вот маленький плюшевый слон...»)	1	<b>Уметь</b> работать со стихотворным текстом, выразительно читать, находить ответы на вопросы в тексте;		озаглавливание частей; игры в слова; заучивание стихов;	
106.		Почему Незнайка не стал поэтом? (Н. Носов «Приключения Незнайки» (отрывок))	1	<b>Знать</b> содержание произведения; <b>Уметь</b> работать с иллюстрациями, читать с комментированием, отвечать на вопросы;		ответы на вопросы;	
107.		Как найти настоящих друзей? (Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» (отрывок)) Обобщение материала раздела 1 учебника. Проверочная работа № 1	1	<b>Знать</b> содержание литературного произведения; <b>Уметь</b> читать и комментировать прочитанное, пересказывать, читать по ролям, выполнять лексическую работу;		парно-групповая работа; Творческая работа;	
108.		Развитие речи. Устные рассказы детей о своих игрушках. Внеклассное чтение по теме раздела.	1	Уметь участвовать в диалоге; слушать, высказывать свое мнение, доказывать его		игры в рифмы; сочинение стихов;	
		<b>Раздел 2. «Наш дом»</b>	<b>6 ч.</b>				
109.		Что можно увидеть в обычном дворе. (Г. Цыферов «Что у нас во дворе?»)	1	<b>Уметь</b> формулировать и высказывать свое мнение о прочитанном по плану		личностные: проявление любознательности, интереса к литературному чтению; развитие умения высказывать свое отношение к прочитанному с аргументацией; оценивать простые жизненные ситуации с позиции общепринятых нравственных правил человеколюбия, уважения к родным;	проверочная работа; Выставка рисунков;
110.		О младших сестренках и братишках. (В. Драгунский «Сестра моя Ксения», А. Барто «Две сестры глядят на братца», Я. Аким «Мой брат Миша»)	1	<b>Уметь</b> составлять план, анализировать героя, отвечать на вопросы по тексту; <b>Уметь</b> читать стихи, формулировать свое отношение к прочитанному;		<b>Регулятивные:</b> учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать	устные рассказы детей; контроль техники чтения; Коллективный

111.		О детях и их родителях. (А. Барто «Разлука», «Одиночество», Г. Граубин «Окно» и Э. Мошковская «Трудный путь»)	1	<b>Знать</b> содержание прочитанного; <b>Уметь</b> читать выразительно стихи, формулировать свое отношение к прочитанному;	последовательность действий на уроке; учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; <b>Коммуникативные:</b> выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера; совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе; планировать учебное сотрудничество;	пересказ текста; Составление плана; Характеристика героя;
112.		Конкурс на лучшее чтение стихотворений. Четвёртый урок вежливости. (Г. Остер «Вредные советы», стихи И. Демьянова)	1	<b>Уметь</b> выразительно читать стихотворный текст;	Познавательные: знать о творчестве поэтов и писателей; литературоведческие понятия; выделять главную мысль произведения; бегло и выразительно читать; пересказывать прочитанное; учить наизусть;	Подробный пересказ с опорой на план и ключевые слова;
113.		Стихи В. Бирюкова, О. Григорьева. Повторение по разделу 2. Проверочная работа № 2	1	<b>Уметь</b> выразительно читать и вести беседу о прочитанном;		Ролевая игра
114.		Развитие речи. Подробный пересказ с опорой на план и ключевые слова. Внеклассное чтение по теме раздела 2.	1	<b>Знать</b> содержание прочитанного материала по внеклассному чтению; <b>Уметь</b> пересказывать с опорой на план и ключевые слова;		Инсценирование рассказа
		<b>Раздел 3. «Ребятам о зверятах»</b>	<b>9 ч.</b>	<b>Знать</b> о творчестве и произведениях Б. Заходера;	<b>Личностные:</b> проявление интереса к содержанию произведений по литературному чтению; Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; уметь передавать свои мысли и чувства через характеры и поступки героев; <b>регулятивные:</b> учиться работать по предложенному плану; определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; проявлять мобилизацию сил и энергии, способности к волевому усилию, преодолению препятствий; <b>коммуникативные:</b> оформлять свои мысли в устной и письменной речи; слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; учить наизусть стихотворение;	Анализ рассказа;
115.		Очень разные животные. (Б. Заходер «Мохнатая азбука».) Разные азбуки	2	<b>Уметь</b> выразительно читать (отработка тона, интонации), анализировать чтение;		словесное рисование;
116.						
117.		Весёлые и грустные стихи о животных. (Г. Граубин «У ручья» и «Беспокойные мыши», Саша Чёрный «Слоник, слоник...».) Пятый урок вежливости.	1	<b>Знать</b> содержание произведений; <b>Уметь</b> выразительно наизусть читать и вести беседу о прочитанном;		Составление диафильма из 12 кадров;
118.		Какие сны снятся щенкам? (Е. Чарушин «Томкины сны»)	1	<b>Знать</b> о творчестве Е. Чарушина; <b>Уметь</b> читать по ролям, озаглавливать части текста, устанавливать соответствие иллюстрации содержанию, делать выводы из прочитанного		Работа с комиксами; Диалог;
119.		Отношения человека и собаки. (Ю. Коваль «Дик и черника», А. Шibaев «Без ужина»)	1	<b>Знать</b> содержание изучаемых произведений; <b>Уметь</b> делить текст на части, уметь определять тему текста, пересказывать;		Выборочное чтение;
120.		«Любитель» живой природы. (М. Коршунов «Рисунок с натуры»)	1	<b>Знать</b> о творчестве М. Коршунова; <b>Уметь</b> анализировать рассказ, находить его тему; уметь читать по строфам;		

121.		Стихи о кошках и котятках. (Д. Хармс «Удивительная кошка», И. Токмакова «Котята»)	1	<b>Знать</b> о жанре «рассказ»; <b>Уметь</b> различать жанры произведений; анализировать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту;	картинкам; составлять устные рассказы по серии картинок; выразительно читать стихи;
122.		Выдуманные и невыдуманные истории о животных и людях. (Ю. Мориц «Ворона», В. Вересаев «Братишка».) Шестой урок вежливости «Как содержать домашних животных»	1	<b>Знать</b> значение понятий «выдуманный» и «невыдуманный» рассказ; <b>Уметь</b> анализировать прочитанное, <b>уметь</b> соотносить текст и иллюстрации к нему;	
123.		Развитие речи. Выразительное чтение любимых стихотворений, отрывков прозы. Повторение по разделу 3. Проверочная работа № 3.	1	<b>Знать</b> произведения раздела; Уметь ответить на вопросы по содержанию раздела; <b>Уметь</b> соотносить иллюстрацию и название рассказа;	
		<b>Раздел 4. «Маленькие открытия»</b>	<b>9 ч.</b>	<b>Знать</b> о творчестве авторов и содержание произведений;	<b>Личностные:</b> проявление интереса к литературному чтению; к особенностям авторского употребления слов, выражений; понимать и чувствовать красоту, яркость, точность слова в художественном тексте; <b>регулятивные:</b> составлять план действий по решению проблемы (задачи); работать по предложенному плану; соотносить результат своей деятельности с целью урока оценивать его; <b>коммуникативные:</b> выражать свои мысли и действия в речи; допускать возможность существования разных точек зрения в процессе решения поставленных задач; сотрудничество с учителем и одноклассниками;
124.		Маленькие открытия поэтов в стихах об осени. (Г. Граубин «Сон» и «Шишкопад», В. Бирюков «Сентябрь», Т. Золотухина «Лужи-зеваки»)	1	<b>Уметь</b> создавать словесную картину, читать стихотворение по строфам, выбирать и обосновывать нужную информацию; <b>Уметь</b> формулировать и высказывать свое отношение к прочитанному;	
125.		Волшебная осень. (В. Песков «Листья падают с клёнов», И. Токмакова «Туман», «Осень»)	1		
126.		Каким увидел ноябрь писатель Николай Сладков. (Н. Сладкое «Почему ноябрь пегий?»)	1	<b>Знать</b> о творчестве Н. Сладкова и его произведения; <b>Уметь</b> соотносить содержание с иллюстрацией и заглавием; озаглавливать части текста, выразительно читать;	
127.		Звуки и краски зимы. (Е. Благинина «Улетают, улетели...», Т. Золотухина «Метель», И. Токмакова «Медведь»)	1	<b>Знать</b> понятия «жанр», «декламация»; <b>Уметь</b> определять темп, тон, громкость речи, читать текст по частям и высказывать мнение о прочитанном, отвечать на вопросы;	

128.		Как нарисовать словами весну. (Н. Сладков «Шапки долой!», И. Токмакова «Весна»)	1	Знать содержание данных произведений; <b>Уметь</b> воспринимать на слух и понимать художественное произведение; <b>Уметь</b> по иллюстрации и названию предполагать, о чем рассказ;	<b>познавательные:</b> ориентироваться в своей системе знаний; подробно пересказывать тексты, называть их тему; составлять устный рассказ по иллюстрациям; находить главную мысль, определять тему произведения;
129.		Удивительные цветы. (К. Паустовский «Приточная трава»)	1	Знать о творчестве К. Паустовского; произведения отечественной литературы; <b>Уметь</b> составлять устный рассказ по иллюстрациям, читать рассказ про себя с целью выбора необходимого тона, темпа, интонации;	
130.		Маленькие открытия писателя М. Пришвина (рассказ «Берестяная трубочка»)	1	<b>Знать</b> о творчестве М. Пришвина и его произведениях; <b>Уметь</b> пересказывать рассказ с использованием иллюстраций; соотносить заголовки с частями рассказа;	
131.		«Эту чудную картину я увидел из окна...». (Ю. Мориц «Что над чем».) Проверочная работа № 4.	1	<b>Знать</b> о творчестве Ю. Мориц; <b>Уметь</b> выразительно читать, находить главную мысль, определять тему; строить монологические высказывания, находить в тексте ответы на вопросы;	
132.		Заключительный урок по учебнику «Капельки солнца». Развитие речи. Самостоятельно подготовленное выразительное чтение любимых произведений (стихов, прозы).	1	<b>Знать</b> пройденный материал 1 класса; <b>Уметь</b> выполнять проверочную работу, обобщать материал;	

## «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ». Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева

Тематическое планирование составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечено УМК: учебниками «Литературное чтение» для 1–4 кл., рабочими тетрадями и методическими рекомендациями для учителя (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова и др.).

### **Пояснительная записка.**

**Цель** уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать. Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

1) формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;

3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;

4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

Изучение литературного чтения в 1-м классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте», затем в конце учебного года начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка. Обучение по «Букварю» и прописям ведётся с сентября до середины марта, затем уроки литературного чтения проводятся по учебнику «Литературное чтение» («Капельки солнца»), авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

– оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

**Курс обучения грамоте** (Литературное чтение) составляет **100 часов** (25 недели по 4 часов в неделю), что соответствует учебному плану (см. Образовательная система «Школа 2100». **Федеральный образовательный стандарт. Примерная основная образовательная программа.** В 2-х книгах. Книга 1. Начальная школа. / Под научной редакцией Д.И.Фельдштейна. Изд.2-е, испр. - М.: Баласс, 2011. Стр. 12):

**Из них:** *Добуквенный период – 15 ч. (Сокращение: 2 ч. – резервные; 1 ч. – «итоговый» - уплотнением)*

*Букварный период – 85 ч.*

**Литературное чтение** («Капельки солнца») – **32 часа.**

**ИТОГО: 132 часа.**