**Урок литературного чтения во 2 классе**

**Тема урока:** С А..Есенин. "Пороша" (УМК «Планета знаний»)

**Вид урока:** урок открытия новых знаний

**Цели:**

**образовательные:** знакомство с творчеством С.А.Есенина; формирование знаний о выразительности чтения стихотворного текста; умение воссоздать в устной речи картины, возникшие при чтении стихов; умение находить в тексте образные средства-сравнения ; расширение знаний о зимнем времени года.

**воспитательные:** формирование личностных УУД – мотивации к обучению, умения высказывать свое отношение к герою, оценивать поступки; воспитание любви к родной природе.

**развивающие:** формирование познавательных, коммуникативных, регулятивных УУД – умения обобщать и анализировать, находить информацию, строить речевое высказывание, работать в группах, прогнозирование, формирование умения высказывать предположение, умения выделять выразительные средства языка; развитие творческого воображения и чувств детей к поэтическому слову; определение настроения автора и собственной эмоциональной реакции на художественное произведение при прослушивании и чтении текста;

**Используемые методы:**

фронтальная, групповая, индивидуальная работа.

***Оборудование:***

1. Учебник «Литературное чтение», автор Э.Э.Кац
2. Рабочая тетрадь №1 к учебнику Э.Э.Кац «Литературное чтение»
3. Диск с презентацией ;

4 Аудиокнига.

Ход урока:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока: | Деятельность учителя: | Деятельность обучающихся;  Предполагаемые ответы. | Формируемые УУД: |
| **I.** Организационный момент; концентрация внимания и настрой на урок. | Повторите за мной:  Мы внимательны.  Нам нравится учиться.  Мы любим беседовать на разные темы.  Мы любим задавать друг другу вопросы.  Все будет хорошо.  Мы сможем выполнить все задания.  У нас отличное настроение.  - Спасибо, ребята. Я очень надеюсь на то, что урок пройдет успешно. | Слушают учителя. | К –умение слушать и понимать других;  Л – формирование мотивации к обучению |
| **II*. Проверка домашнего задания.*** | -Мы побывали в картинной галерее. С картиной какого художника мы познакомились?  -Расскажите, что свое, особенное, вы увидели на этой картине?  -Кто хотел бы доброе слово сказать  об ответе товарища? | Слушают учителя; Отвечают на вопросы. Высказывают свои предположения.  -А.А.Пластова «Первый снег».  (Рассказы детей 2-2.5 мин.) | П – поиск и выделение необходимой информации, построение речевого высказывания;  Р – прогнозирование, формирование умения высказывать предположение;  К – умение строить речевое высказывание; |
| **III*.Подготовительный этап к теме.*** | - Зимняя природа побуждает людей творить чудеса.  -Посмотрите вот на эти иллюстрации с зимними пейзажами.  *( слайды №1,2,3,4,5).*  -Мне сейчас очень хочется очутиться в зимнем лесу. Там свежий морозный воздух.  Настроение бодрое ,радостное…  -Как вы думаете о чем сегодня на уроке пойдет речь?  -Определите фамилию автора с произведением которого мы сегодня познакомимся. *( слайд №6)* Открыть запись на доске С.Есенин «Пороша». | Слушают учителя; Отвечают на вопросы. Высказывают свои предположения.  О зиме, о морозе, о зимнем лесе… | П – анализ объектов, построение речевого высказывания, поиск и выделение необходимой информации;  К- умение оформлять мысли в устной форме  Л – формирование чувства прекрасного, способность строить понятные для собеседника высказывания; |
| ***IV.Мотивация.*** | -Что бы вы хотели узнать на уроке? Чему хотели бы научиться?  -А для чего это вам нужно?  (*слайд №7-погружение в урок).*  -Что вы можете сказать о поэте, глядя на портрет?  -Прочитайте текст на слайде. Как вы думаете за что же Сергей Есенин любил зиму?  -А длинными зимними вечерами под завывание метели можно и сказку послушать, и песню спеть, и стихи почитать.  -Представьте, что сейчас темный зимний вечер. На улице снег. Ветер. А у нас тепло и уютно. Горят свечи.  *Звучит музыка А. Вивальди «Времена года. Зима».*  -Изобразить зимнюю природу можно по-разному. Художник это делает с помощью красок , композитор - с помощью звуков, а поэт Сергей Есенин «нарисовал» картины зимы словами. Послушайте его стихотворение «Пороша»  *( Аудиокнига)* | Отвечают на вопросы учителя,  -Научиться выразительно читать стихотворение ;хотелось бы найти в стихотворении красивые слова и выражения о зиме; узнать о жизни и творчестве Есенина…  -Что бы больше знать; чтобы красиво и правильно говорить…  -Молодой, красивый человек с умными глазами; задумчивый и мечтательный взгляд.  -Зимой много развлечений: можно кататься на санках, лыжах, коньках; играть в снежки, строить снежную крепость и т.д. Можно гулять по лесу, дышать морозным воздухом, наблюдать за падающими снежинками… | Л - формирование познавательных мотивов  Р – умение оценивать учебные действия в связи с поставленной задачей;  К- умение строить речевое высказывание. |
| ***V. Обмен впечатлениями.*** | -Поделитесь своими мыслями чувствами о стихотворении. Какие картины вы представили? | Обмениваются впечатлениями.  -Я представила зимний лес, на деревьях сидят и каркают вороны, по зимней дороге потихоньку идет лошадка, на лошадке всадник, слышен звон копыт; я представил высокую сосну, а на макушке у нее снег; лес красивый, сказочный… | П – анализ объектов, построение речевого высказывания, поиск и выделение необходимой информации;  К- умение оформлять мысли в устной форме  Л – формирование чувства прекрасного, способность строить понятные для собеседника высказывания; |
| ***VI . Словарная разминка.*** | -Прочитайте стихотворение самостоятельно и карандашом отметьте непонятные для вас слова или выражения.  ***(****слайд№8)*  -Объясни значение слов **пороша, клюка, шаль**. Найди их в словаре.  -Какие еще слова вам непонятны? | Пытаются объяснить непонятные слова. | Р – умение прогнозировать предстоящую работу, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;  Л – способность строить понятные для собеседника высказывания;  К –взаимоконтроль и взаимопомощь, сохранение доброжелательного отношения друг к другу, умение работать в группе. |
| ***VII. Физкультминутка.*** | *Не боимся мы пороши .*  *Ловим снег-хлопок в ладоши.*  *Руки в стороны,по швам.*  *Снега хватит вам и нам.*  *По пороше побежали*  *И снежинкой полетали.* | Выполняют физкультминутку |  |
| **VIII. *Работа над текстом произведения.*** | -Стихотворение называется «Пороша». Что же такое пороша?  -Герой стихотворения наблюдает жизнь природы. Что он видит вокруг?  *Работа с учебником и рабочей тетрадью.*  -Прочитай первое четверостишие.  -Какие звуки слышны в тишине?  -Найди в стихотворении ответ на вопрос, прочитай.  -Как вы думаете , каков должен быть характер звучания стихотворения?  *Работа с тетрадью (с.36, №1).*  В отрывке стихотворения расставь паузы. Подчеркни слова, которые выделишь при чтении.  -Прочитайте четверостишие еще раз. При чтении вам надо показать, как замедляется ритм скачки, как тих заколдованный лес, передать настроение поэта, очарованного лесом.  Прочитай второе четверостишие.  -Чем отличается слово «дремлет» от слова «спит»? *(работа в* парах*)*  -Почему поэт пишет, что лес «дремлет», а не «спит»?  Представьте, что вы «вступили» в мир невидимки, заколдовавшего лес, расскажите о его снах. Какой сказочный сон, по-вашему, видит лес?  -Как поэт описывает сосну? Как вы думаете, какие чувства вызывает это дерево у автора?  -Да, поэту симпатична сосна-старушка, т.к. она предстает в образе одинокой деревенской женщины. Среди таких женщин прошло детство поэта.  -Что вы представляли,читая это четверостишие?  -При повторном чтении текста вам надо постараться удивиться тому,что сосна похожа на старушку, показать голосом , как дятел долбит ствол дерева.  *Работа с тетрадью (с.36,№2).*  Нарисуй иллюстрацию к словам:  *Словно белою косынкой*  *Подвязалася сосна.*  *Понагнулась, как старушка,*  *Оперлася на клюку,*  *А над самою макушкой*  *Долбит дятел на суку*.  -Дочитаем стихотворение.  -Какие представления возникли у вас при чтении?  -Как надо читать эти строки?  -Почему поэт пишет «валит снег и стелет шаль»? Что за шаль расстилает снег по лугам? Как она выглядит?  -Зимняя дорога,которая убегает вдаль,напоминает Есенину ленту: «Бесконечная дорога убегает лентой вдаль».  -Почему дорога кажется поэту лентой?  Работа с тетрадью(с.37,№3)  Выпиши пары слов, стоящие в рифме.  -Давайте еще раз вдумаемся в содержание стихотворения С.Есенина.  -Какое название дал стихотворению С.Есенин?  -Тогда почему в стихотворении ни разу это слово не прозвучало?  -Кому понравилось стихотворение? Поднимите руку. | Отвечают на вопросы учителя; Высказывают свои предположения.  Пороша-это слой только что выпавшего снега.  -Крики ворон, стук дятла.  -Спокойный, неторопливый, задумчивый.  -Конь замедлил шаг,пошел тихо, а потом совсем остановился.  -Всадник очарован лесом, поражен видом сосны.  -Дремать - некрепко спать, быть в полусне.  -Лес не крепко спит.  -Если подует ветер, он зашумит, ветками будет размахивать.  -Значит, он проснется.  -Поэт видит сосну, которая стоит на опушке леса.  Поэту жалко сосну.  Он сочувствует ей, потому что она как старушка, которой холодно («подвязалася косынкой»).  Она одинока и стара(«оперлася на клюку»).  Мы любовались сосной, стук дятла нарушил задумчивое очарование леса.  -Конь скачет, мелькает лес, уже некогда любоваться природой. Пошел снег, перед глазами всадника только лента дороги, устремленная в даль.  -Более быстрым темпом, бодро, весело.  -Все вокруг, и поля ,и луга покрыты снегом.  -Узкая полоса среди белого снега напоминает ленту.  Выписывают пары слов:  звоны-вороны  косынкой-невидимкой  клюку-суку  шаль-даль  -«Пороша».  -Потому ,что порошей , т.е.снегом украшен весь лес, дорога и автор, а вместе с ним и мы,любуемся красотой, которая создана снегом, порошей. | П – анализ объектов, построение речевого высказывания, поиск и выделение необходимой информации;  К- умение оформлять мысли в устной форме  Л – формирование чувства прекрасного, способность строить понятные для собеседника высказывания; |
| ***IX. Рефлексия.*** | -Что на вас произвело большее впечатление?  - Какие задания показались наиболее интересными?  -Пригодятся ли вам знания этого урока в дальнейшей жизни? | Отвечают на вопросы учителя;  Обмениваются впечатлениями.  Высказывают свои предположения. | П – выведение следствий деятельности;  Р – осуществление познавательной и личностной рефлексии;  Л – способность объективно судить о причинах своих успехов, рефлексия своих действий;  К- умение строить речевое высказывание, оформлять свои мысли в устной форме |
| ***X. Домашнее задание.*** | -Какое домашнее задание вы можете выполнить дома?  -А я вам предлагаю по желанию,на выбор выполнить такие задания.*(слайд №9)* | Отвечают на вопросы учителя |  |
| ***XI. Оценка деятельности учащихся.*** | -Предлагаю вам самим оценить свою работу на уроке.  -Встаньте те,кто себе за урок поставил «5»? (2-3 человека поясняют за что).  Встаньте те,кто себе поставил «4»?  -А кто не поставил себе отметку? Почему?  -Кому понравился урок?  -Спасибо за работу. | Высказывают свои предположения.  Обмениваются впечатлениями. | Л – способность объективно судить о причинах своих успехов, рефлексия своих действий;  П – выведение следствий деятельности; |