**Учитель начальных классов**

**высшей квалификационной категории**

**МБОУ «ЗСОШ№6» Заинского муниципального района РТ**

**Тихонова Людмила Юрьевна**

**Урок литературного чтения в 3 Б классе**

**Дата проведения: 12 декабря 2013 года**

**Тема:                Н.А. Некрасов   «Славная осень!...»**

**Цели*:***

*1. Формировать представление о творчестве Н.А. Некрасова;          познакомить с одним из    его стихотворений; учить видеть картины, описываемые автором; способствовать формированию навыков выразительного чтения.*

 *2. Развивать познавательные  процессы, речь, расширять словарный запас.*

*3. Способствовать воспитанию любви к природе, умению замечать её красоту;  умение быть культурным «слушателем» и  «читателем».*

**Оборудование:**

1) иллюстрации осени, портрет Н.А. Некрасова, книги с его стихами,

2) мультимедиа, ноутбук, экран.

**Работа над темой урока.**

*1. Оргмомент.*

*2. Проверка домашнего задания* ***(Структура РЕЛЛИ РОБИН)***

3. Мы продолжаем знакомство с произведениями великого русского писателя Николая  Алексеевича Некрасова. Вспомним его биографию

.       Показываю на портрет.

**Доска:***Николай Алексеевич Некрасов (1821 - 1877)*

 **Жил он давно, около 130 лет назад, в 19 веке.**

**Детство его прошло в деревне Грешнево, на берегу реки Волги. И хотя**

**отец его, будучи богатым человеком,  запрещал сыну дружить с крестьянскими детьми,  мальчик тайком убегал в деревню, купался с крестьянскими детьми в Волге, ловил рыбу, ходил в лес за ягодами и грибами.  Николай Алексеевич рос  бесстрашным человеком, упорным,  чутким к  чужим несчастиям и горю.**

4. - О чём писал Николай Алексеевич Некрасов?

 **(*Структура Стезе класс – 2 минуты)***

1) Пишут, проводят черту

2)Встают, находят пару – зачитывают свое, дописывают другие ответы

5. Проверяем.

 **Действительно, став известным русским поэтом, Некрасов писал о Родине, о её лесах, полях, о простых людях. Писал стихи и для детей.  Герои его стихотворений – крестьянские ребятишки, друзья далёкого детства.**

*6. Знакомство со стихотворением.*

- Давайте теперь познакомимся еще с одним из его стихотворений. Откройте учебник .

- Есть ли у стихотворения название? Как его определить?  (По первой строчке.)

- А теперь послушайте.  Постарайтесь во время моего чтения представить картины,  которые с помощью слов рисует  автор.

**После чтения:**

  - Что представили? Какие картины увидели? Что запомнилось?

**-** Прочитайте теперь стихотворение **шепотом с заданием:**

    над непонятными словами  ставьте точки.

*7. Словарная работа*

**Повторное чтение по цепочке:**

**1 и 2 строки:**

- Что значит славная? Как понимаете?

**Доска: Славный:**1) пользующийся славой, достойный славы.

                   2) очень хороший, приятный, симпатичный.

**-** Что автор говорит о воздухе осенью? (ядрёный).  Понятно ли вам значение этого слова?  Прочитайте  его значение на доске.

**Доска: Ядрёный**– свежий, здоровый.

- А какой воздух может быть свежим, здоровым? (чистый, прозрачный, слегка морозный).

- Какую целебную силу имеет такой воздух?

Что значит бодрит? Прочитайте на доске.

**Бодрит**– придаёт бодрости, энергии.

-  Где же  надо бывать чаще, чтобы отдохнуть, набраться  сил, здоровья?

(В лесу,  в парке, на свежем воздухе).

**- Прочитайте 3 и 4 строки:**

-  Как поэт говорит о реке? Что значит студёной?

**Студёный**– очень холодный

 - А что  Н.А. Некрасов говорит про первый лёд на реке?

  Прочитайте правильно: **не-о-креп-ший -** некрепкий, тонкий.

-Какое средство выразительности использует?

Доска: опора.

-Какое слово помогло определить, что это сравнение?

-Почему поэт  сравнивает тонкий осенний лёд с тающим сахаром?

- Вот как это выглядит в природе.

***Мультимедиа.***

**- Прочитайте  следующие 4 строки:**

- Как в стихотворении показано, что лес изменился, что деревья сбросили листву?

-  Про какую мягкую постель говорит здесь автор?  (Про опавшие листья).    Почему он так их называет? Какое средство выразительности использует?

- Какими увидел листья автор во время прогулки?

**Доска: Поблёкнуть** -  стать блеклым, лишиться яркости, свежести.

- Какое средство выразительности использует?

 - Какое слово помогло определить, что это сравнение?

- А вы наблюдали сами такую картину? Расскажите.

-  Какой тип предложения здесь использует автор? Почему? Какое своё чувство выражает поэт?

**Восхищение, восторг.**

**6. Физминутка. *(Структура ФОЛОУ ЗЕ ЛИДЕР)***

·        **голову наклоняем вперёд – назад**

·        **вправо – влево**

·        **плечи вперёд – назад**

·        **круговращение туловищем**

·        **столько раз сделайте вдох и выдох.**

**9 и 10  строки:**

- Прочитайте теперь последние 2 строки  стихотворения**.**

-  Какие дни мы называем  ясными? (**Солнечные)**.  А какие мы называем тихими?   (**Когда нет ветра.)**

- Значит,  какую погоду здесь описывает поэт? **(Солнечную, безветренную.)**

- Скажите:  картины  какой осенней поры – ранней, золотой или поздней нарисованы в этом стихотворении?

(**Скорее время, когда золотая осень плавно переходит в  позднюю.)**

- Какие строки стихотворения повторяются дважды?

- Как, думаете, зачем?  (**Чтобы подчеркнуть, как нравится это время года, эта погода поэту)**

- Какое настроение  вызывает это стихотворение?

**Чудесное, прекрасное, радостное.**

 - Отличаются ли чувства поэта,  жившего в 19 веке,  от  ваших чувств?

Карточки настроения.

- **Это говорит о том, что меняется время и люди, но чувства, которые человек испытывает при виде красоты природы остаются навсегда.**

*7.Подготовка к выразительному чтению.*

- С какой интонацией:  грустной или радостной,  прочитаете это стихотворение? Почему?

- Какие слова вам подсказывают интонацию?

- В каком темпе: быстром или медленном? Почему?

- Какие строки особенно выделите голосом? Почему?

- Прочитайте самостоятельно. Подчеркните слова, которые, по вашему мнению,   следует выделить голосом при чтении.

**8**.**Выразительное  чтение.**

**Оценивание.**

- Чьё чтение вам понравилось больше всего? Почему?

**9. Экскурсия  в художественную галерею.**

- В учебнике нет иллюстрации к этому стихотворению.  Картину  какого художника можно было бы использовать в качестве иллюстрации? Почему?

- А теперь  мы с вами поиграем в игру «Музыкальная загадка».

- Подумайте, какая  мелодия наиболее подходит к этому времени года и к стихотворению?

- Почему?

**10**. **Итог:**

- На этом мы заканчиваем урок.  Вам понравилось в гостях у осени?

- Какое стихотворение  на тему осени сегодня читали? Кто его автор?

- Что для вас сегодня стало открытием?

-  Что нужно делать, чтобы каждый день стал открытием?  (читать)