МБОУ Карповская СОШ

Открытый урок по литературному чтению,

проведённый в рамках предметной недели в 4 классе

*Тема: «А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»*

учитель Степанцова Е..Б.

Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Цель и задачи:*

1.обучающие: познакомиться с различиями рассказа\сказки и повести-сказки; начать знакомство уч-ся с биографией Антуана де Сент-Экзюпери (годы детства); изучить первую главу сказки «Маленький принц»; создать портрет- характеристику писателя по предоставленной информации.

2.развивающие: совершенствовать умения учащихся анализировать прочитанное: выбрать главную информацию из текста и переосмысливать её, выразить собственное суждение; развивать читательский интерес учащихся, творческое воображение, чувство музыки, речь учащихся, интерес к литературе;

3.воспитывающие : формировать лучшие нравственные качества школьников: доброту, сопереживание, умение дружить, чувство ответственности за тех, кто рядом.

*Тип урока*: объяснение нового материала.

***Методические приемы:***

* рассказ учителя,
* иллюстрация,
* аналитическое чтение,
* синтез полученной информации.

Оборудование: компьютер, мультимедийное оборудование.

Ход урока

**1.Создание определённой атмосферы урока.**

Дети становятся в круг и берутся за руки.

Учитель: Улыбнитесь друг другу, а теперь закройте глаза и мысленно произнесите: «Я буду слушать внимательно, отвечать старательно. У меня всё получится. Обязательно!»

**2. Объявление темы урока и нового раздела учебника. Постановка проблемы урока.**

- Откройте учебники на с.97. Мы подошли к изучению последнего раздела учебника. Прочитайте записи название. Как называются слова, взятые в кавычки? Сколько произведений будет в разделе?

Вступительное слово учителя:

- Действительно в этом разделе всего одно произведение – повесть-сказка Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (слайд 2), а название раздела – мудрое высказывание одного из героев сказки. В ходе урока вам предстоит ответить на следующие вопросы (слайд 3).

Ответить на вопросы:

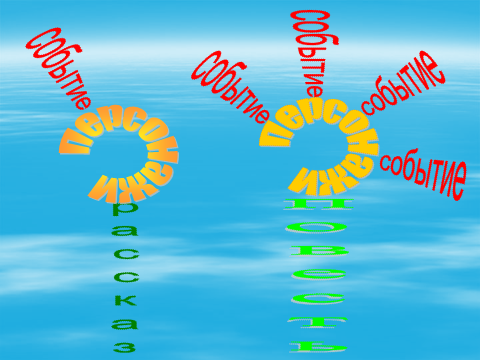
* Чем отличается **рассказ**(сказка) от **повести** (сказочной повести)
* **Кто** тебя выдумал, Маленький принц?

(Составление портрета – характеристики автора )

|  |  |
| --- | --- |
|  | *На доске схематическая запись:*  *1 отличия: сказка*  *повесть*  *2. Антуан де Сент-Экзюпери – ...* |

**3.Работа с текстом вступленияна с 98.**

а) Работа в парах над первым абзацом: Самостоятельное чтение. Создание схем. Ответ на первый поставленный вопрос. (слайд 4)



б) Коллективная работа над вторым абзацом: чтение по цепочке, отбор опорных слов для ответа на второй вопрос. (слайды 5-9)

Выбранные слова записываются на доске (слайде 6): *француз, писатель, лётчик, антифашист, рисует.*

*(слайд 7)*

в) Чтение посвящения учителем.(слайд 8) Коллективный отбор понятий (запись на доске): *ценит дружбу, отзывчивый.(слайд 9)*

Учитель: Что подсказывает текст посвящения об отношении Э. к детям?

Ответы уч-ся учитель на данном этапе оставляет без комментариев, лишь просит запомнить свои ответы

***Физминутка под песню «Маленький принц», музыка М. Таривердиева, слова Н. Добронравова.***

1.Руки вверх, наклоны в стороны

2.Вращение плеч

3.Руки на пояс, повороты вправо-влево с поочерёдным открытием рук.

4.Полуприседы

**4.Знакомство с биографией С-Э.**

Комментарии учителя к слайдам 10-13

Слайд 14 *...Серые стены, увитые плющом, высокая каменная башня - в раннем средневековье ее сложили из больших круглых валунов...*

*В начале XX века изрядно обветшавший замок приютил овдовевшую графиню Мари де Сент-Экзюпери и ее пятерых детей.*

*Старый дом был полон сокровищ, но маленького Антуана (в семье все звали его Тонио) привлекало не это. За домом был сеновал, за сеновалом - огромный парк, за парком тянулись поля, все еще принадлежащие его роду. Живность занимала его больше всего на свете. Он пробовал приручать кузнечиков, выкармливал птенцов ласточки смоченным в вине хлебом и рыдал над опустевшим мышиным домиком - свобода оказалась дороже ежедневной порции крошек. Маленький граф любил все, что его окружало, и все любили его.*

Коллективный отбор понятий (запись на доске): *любил все, что его окружало*. (слайд15)

**5. Работа с учебником. Чтение с. 99-102 (слайды 16-20). Ответы на вопросы**

а) вопросы учебника 1 и 2 на с.102

б) вопросы учителя:

- Какой совет дали взрослые художнику Тони? (посоветовали учиться другим наукам)

- Что они убили в душе ребёнка своей чёрствостью, нечуткостью? (...я утратил веру в себя)

- Какое мнение составил автор о взрослых? (Взрослые никогда ничего не понимают сами...)

в) вопрос учебника 3

Ответы анализируются, формулируется опорные слова (слайд 21): *фантазёр, ранимый,*

**6. Синтез полученной информации.**

Коллективное составление портрета-характеристики автора.

-Кто же он, создатель сказки, которая переведена на 180 языков и по праву считается одной из самых читаемых книг на свете после Библии.

*Уч-ся составляют из опорных слов предложения, получая характеристику писптеля.*

(слайд 22)

**7. Итог урока.**

Какое произведение начали изучать?

Какие задачи вы должны были решить на уроке?

Смогли вы ответить на поставленные вопросы?

*Молодцы!*

**8. Д/з** с 99-106 Ответить на вопрос:

Похож ли маленький принц на маленького Тони?