**Введение**

* Тема, заявленная для обсуждения, актуальна, поскольку одним из наиболее развивающихся направлений в области социальных наук и практики на современном этапе является социально – культурная реабилитация разных категорий детей и подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию.
* Социальная реабилитация личности - сложный, противоречивый процесс, длящийся на протяжении всей жизни человека.
* Виды жертв неблагоприятных условий социальной реабилитации многочисленны. Это связано с тем, что процесс социальной реабилитации осуществляется под воздействием различных факторов, влияние которых на человека неоднозначно, порой противоречиво.
* Таким образом, можно говорить о наличии различных видов жертв социальной реабилитации. Реальные жертвы неблагоприятных условий социальной реабилитации это инвалиды.
* Специалисты отделения социальной реабилитации ставят перед собой задачи по преодолению трудностей у детей в общении, пребывании в коллективе, неуверенности в себе, заниженной самооценки. Эти задачи достигаются такими мероприятиями, как участие в играх, занятиях в кукольном театре и других мероприятиях, где дети могут выразить себя через различные сказочные образы, соревнования, конкурсы.
* В настоящие время процесс социокультурной реабилитации является предметом исследования специалистов многих отраслей научного знания.
* Главной целью социокультурной реабилитации является психофизическое и эмоциональное оздоровление и развитие ребенка с ограниченными

**Понятие и содержание социально - культурной реабилитации**

Социально – культурная реабилитация – это процесс приобщения человека к достояниям духовной и материальной культуры, а также реализации им собственного творческого, художественного и интеллектуального потенциала.

Социальная реабилитация как сложный, многокомпонентный процесс включает в себя несколько видов:

* Социально медицинскую реабилитацию
* Социально – бытовую реабилитацию
* Социально – средовую реабилитацию
* Социально – профессиональную реабилитацию
* Социально – культурную реабилитацию

Данное взаимодействие включает в себя, с одной стороны, способ передачи индивиду социального опыта, способ включения его в систему общественных отношений, с другой стороны, процесс личностных изменений. Эта трактовка является наиболее традиционной для современной социологической литературы, где под социальной реабилитации понимается процесс социального становления человека, который включает в себя усвоение индивидом социального опыта, системы социальных связей и отношений.

Сущность социальной реабилитации состоит в том, что в процессе ее человек формируется как член того общества, к которому он принадлежит.

**Игровая терапия**

* ***Игровая терапия –***это комплекс социально – культурных реабилитационных технологий, в основе которых лежит использование игр.
* ***Цель игровой терапии*** – активизация формирования произвольности психических процессов: памяти и внимания, развитие умственной деятельности, воображения, речи, опорно – двигательной и волевой активности
* Игротерапия ценна тем, что отбрасывает тень на подсознание и позволяет увидеть, с чем в игре ассоциируется у ребенка травма, проблема, опыт прошлого, что мешает ему нормально жить. Можно выделить пять признаков, по которым игру.

**Куклотерапия**

* ***Кукла*** - одна из интереснейших страниц в истории культуры. Человек соединен с куклой куда более прочно, чем мы сегодня можем представить.
* Кукла, повторяя человека и отталкиваясь от него, связана с ним физическими, психологическими и мировоззренческими связями.
* ***Игрушки*** – игровые предметы, изображающие живое существо или модель неодушевленного мира.
* Функции игрушек:
* Оживляют мир игры;
* Помогают выразить стремление получать знания4
* Приближает желаемое, интересное.

**Арт – терапия**

* ***Арт – терапия***– это реабилитационная технология, основанная на использование средств изобразительного искусства. Активно применяется в деятельности педагогов. Психологов, социальных работников, дефектологов
* ***Основная техника арт – терапевтического воздействия*** – это техника активного воображения, открывающая клиенту неограниченные возможности для самовыражения и самореализации в продуктах творчества при активном познании своего «Я».

**Музыкотерапия**

* Музыка – источник особой детской радости.
* Музыка способна передавать смену настроений, переживаний – динамику эмоционально – психических состояний человека.
* Музыка помогает детям осваивать мир человеческих чувств, эмоций, переживаний.
* Музыкотерапия -- разновидность психотерапии, это целительное воздействие музыки на психоэмоциональное состояние человека при неврозах, реактивных состояниях, стрессах, субдепрессиях; так же контролируемое использование музыки в лечении, реабилитации, образовании и воспитании детей и взрослых, страдающих от соматических и психических заболеваний. Термин «музыкотерапия» имеет греко-латинское происхождение и в переводе означает «исцеление музыкой»

**Пескотерапия**

* ***Пескотерапия это по сути игра****.* Игра, которая помогает ребенку научиться строить отношения со  сверстниками и с внешним миром, выражать свои  эмоции и чувства. Пескотерапия это  игра с символами, которые помогают услышать внутреннее настоящее «Я», подсказывающее выход для решения проблемы.
* ***Песочная терапия для ребенка*** *–*  возможность его  самовыражения. Вода, песок, фигурки  животных и людей,  предметы способны помочь малышу  раскрыться, выразить эмоции и чувства, которые иногда   трудно передать словами. **Пескотерапия** способна помочь ребенку разобраться в себе, избавиться от внутренних комплексов. При этом  сеансы песочной терапии  дают ощущение полной свободы и защищенности.

**Иппотерапия**

* Иппотерапия - лечение с помощью лошади, при котором с больными занимается иппотерапевт или специально обученный инструктор по лечебной верховой езде.
* ***Иппотерапия охватывает широкий круг заболеваний;***
* - нарушение двигательной сферы в результате параличей, полиомиелита ;
* -поражение органов чувств (слепота, глухота);
* - психические заболевания (аутизм, неврозы, некоторые формы шизофрении);
* умственная отсталость(олигофрения, синдром Дауна и др.);
* - различные нарушения социальной адаптации»
* - послеоперационная реабилитация.

***Таким образом***, успех социально-культурной реабилитации инвалидов во многом определяется тем, насколько полно и точно реализуются принципы ее организации и осуществления.