Конспект урока

Тема урока: Лидия Чарская «Записки маленькой гимназистки»

Цель урока:1знакомство с биографией Лидии Чуриловой,

2 знакомство с произведением «Записки маленькой гимназистки»

3Развивать культуру речи, мышление.
4. Воспитывать уважительное отношение к творчеству.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельностьобучающихся | Формируемые УУД |
| Начало урока | Какой век представлен на страницах второй части учебника?Почему целая книга посвящена одному веку? Какую книгу предложила библиотекарь близнецам? | ХхвекМного писателей и поэтовЛидия Чарская «Записки маленькой гимназистки» | Регулятивные УУД:формируем умение высказывать своё предположение |
| Цель урока | * Как вы думаете какая цель нашего урока?
 | Знакомство с произведением Лидии Чарской « Записки маленькой гимназистки | формируем умение на основе анализа объектов делать выводы; |
| Планирование урока | План работы над текстом План работы с текстом до чтения | * Работа с текстом до чтения
* Работа с текстом во время чтения
* Работа с текстом после чтения
* Автор произведения.
* Наши предположения
 | формируем умение прогнозировать предстоящую работу |
| * Работа с текстом до чтения
* Знакомство с писательницей

Зарядка для глаз | * Что общего между актрисой Лидией Алексеевной Чуриловой и писательницей Лидией Чарской?
* Лидия Алексеевна родилась в дворянской семье. Ее отец, Алексей Александрович Воронов был военным инженером. Родилась она В 1875 году ( 1878)в Царском селе(Петербург).
* Уже в 10 лет она писала стихи, в 15 лет стала вести дневник, записи которого частично сохранились. Все это пригодилось, когда она осталась одна. Заработок актрисы был очень мал. И Лидия Чурилова стала писать.
* Первая ее повесть « Записки институтки» появилась в 1901 году в журнале при издательстве М. Вольфа « Задушевное слово».С тех пор и началось ее триумфальное шествие.Подписывала свои произведения она сценическим псевдонимом Чарская
* За 20 лет творчества из под ее пера вышло около 80 произведений.
* Чем по вашему мнению отличаются записки от рассказа?
* Кто будет автором этих записок? (рассмотрите рисунки)
* О чём она нам может рассказать?
 | Лидия Чарская- это псевдоним Лидии ЧуриловойЗаписки это рассказ от одного лица (монолог)Маленькая девочкаО своей жизни, о том что с ней происходит, о своих переживаниях, о своих друзьях | формируем умение слушать и понимать других; формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; формируем умение оформлять свои мысли в устной форме |
| Итог I этапа | * Где родилась Лидия Алексеевна?
* Когда написала первые стихотворения ?
* Что стала вести в 15 лет?
* Какой взяла псевдоним?
* Сколько произведений она написала?
 | В Царском СелеВ 10летДневник( записки)ЧарскаяОколо 80 |  |
| Работа с текстом во время чтения | * Что творится в душе маленькой пассажирки?
* Почему едет одна-оденёшенька и так далеко ?
* Откуда и куда едет девочка?
* Почему так подробно рассказывает о кондукторе (современном проводнике)?
* Что мы узнаем из слов Никифора Матвеевича?
* Что мы узнаем семье проводника?
* Девочка называет кондуктора ласковым, а как бы вы его назвали?
* Почему все так суетятся?
* Что поразило девочку впервые увидевшую Петербург из окна?
* Что ждёт она от встречи с этим городом?
* Как заголовок этой части отражает внутреннее состояние героини?
 | Тревога, испуг,непонимание происходящегоПредположения детей. Дальнейшее чтение скажет правы ли выС берега на Волге в ПетербургОн добр по отношению к девочке, заботится о ней.Что она сирота.Три человека: он. жена, дочь. Проводник работает много.Боятся забыть,что-то, тревожатся так-как не бывали в больших городах.Очень много труб(много заводов, фабрик)Встречи с родственникамиЧужие-незнакомые | формируем умение на основе анализа объектов делать выводы; |
| Работа с текстом после чтения | * Какой вы представили героиню записок?
* Как вы относитесь к героине?
* Похожа ли она на вас?
 |  | формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; |
| физкультминутка |  |  |  |
| Работа с текстом | * Самостоятельное чтение IV главы
* Заполнение кроссворда во время чтения текста
* Проверка кроссворда на слайде.
 |  |  |
| Итог урока. | * Как называется произведение над которым мы работали?
* Кто автор?
* Понравилось ли вам произведение?
* О чём рассказывается в нём?
 |  |  |
| Домашнее задание | * Прочитать гл 8. Составить словарик эпохи ( р.т.с 67№1)
 |  |  |