|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Тема урока | | Учебные действия уч-ся | | Словарная работа | | | Цели урока | | | Кол-во часов | | | | | Дата проведе  ния |
| I. | | **Учись учиться.** | |  | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| 1. | | Первое сентября- День знаний.  «Доброго учебного года тебе». Из газеты «Жили-были». с.3-5 | | Учись говорить о том, почему первого сентября детям хочется в школу. | | Вдохнуть привыкаешь  следует | | | Повторить правила обращения с книгой, ознакомить с новым учебником. Отрабатывать навыки правильного, беглого, быстрого произношения, отрабатывать навыки осмысленного чтения, развивать память, внимание, логическое мышление. | | | 1ч | | | | | 03.09.13 |
| II. | | **Ко всем наукам ключ.** | |  | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| 2. | | Л.Воронкова «Этот «простой» русский язык. с.6-10 | | Учись говорить о том, почему ты учишь(хочешь изучать русский язык) | | Лепечут  Было бы туго  Насчёт  Слишком  неприятность | | | Развивать умения выразительно читать текст, умение интонацией передавать настроение, учить делить текст на части, выделять главную мысль; обогащать словарный запас детей. | | | 1ч | | | | | 06.09.13 |
| 3. | | Текст. Тема текста. Главная мысль текста. В.Драгунский «Первое сентября». с.11-13 | | Учись определять тему и главную мысль текста | | Слова-скрепы | | | Научить определять тему и главную мысль текста. В каждом тексте о чем-то или о ком-то говорится, сообщается, повествуется. | | | 1ч | | | | | 10.09.13 |
| 4. | | Почему я знаю мало? К.Мурзалиев «Почему?» Ф.Кривин «Откуда пришли тучи?» с.13-15 | | Учись задавать вопрос «почему» и искать на него ответ | | Барханы  стремится | | | Научить детей пользоваться цитатами из стихотворений для образного описания картин и реальных событий; воспитывать любовь к русской словесности. | | | 1ч | | | | | 13.09.13 |
| 5. | | Мостин из настоящего в будущее. И.Друцэ «Мостик» с.15-17 | | Учись добывать знания | | Свадьба  самостоятельно | | | Научить определить тему и главную мысль текста, учить самостоятельности, что в учебе нужно делать самому и самому научиться добывать знания. | | | 1ч | | | | | 17.09.13 |
| 6. | | «Пойми живой язык природы…»  С.Иванов «Урок в лесу». с.18-19 | | Учись определять тему и главную мысль текста | | О прожитом  Планета  Корявый  Копьё  смола | | | Научить определять тему и главную мысль текста. Бережное отношение к живой природе и что природа ждет от тебя помощи. | | | 1ч | | | | | 20.09.13 |
| III. | | **«Что мы сажаем, сажая лес?»** | |  | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| 7. | | С.Маршак «Праздник леса» с.20-21 | | Учись употреблять в своей речи слова и выражения из прочитанных текстов | | Барсук  Скрывает  влага | | | Учить понимать и правильно читать стихи: прививать любовь к природе, поэзии; развивать память, речь, мышление. | | | 1ч | | | | | 24.09.13 |
| 8. | | Урок развития речи. Сочинение по картине «Школьная аллея». Работа над ошибками. с.21-22 | | Составь рассказ по картине №2 стр 21 | |  | | |  | | | 1ч | | | | | 27.09.13 |
| VI. | | **В жизни все связано между собой** | |  | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| 9. | | Г.Юдин «Цепочка событий». с.22-24 | | Учись выстраивать цепочку событий и предугадывать результат | | Влияют  Начисто  Прядут  Заваривания  нестись | | |  | | | 1ч | | | | | 01.10.13 |
| V. | | **К истокам слова.**  **Внеклассное чтение**.  Дневник, линейка, карандаш… С.А.Кузнецов «Карандаш» | | Работа со словарём С.И.Ожегова. | | Вести дневник | | |  | | | 2ч | | | | | 04,08.10 |
|  | |  | |  | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| VI. | | **Золотое царство листопада** | |  | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| 10. | | Осенний цвет. Осенний свет. С.Быстров «Золотое царство листопада» с.26-29 | | Учись видеть природу «глазами и сердцем» | | Лучистый  Журавлиный  Клин  Даль  туманный | | | Ознакомить детей с творчеством поэта; отрабатывать навыки беглого, выразительного чтения; развивать память, речь, мышление; работать над логическим ударением. | | | 1ч | | | | | 11.10.13 |
| VII. | | **Праздник природы и человека** | |  | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| 11. | | В.Песков «Осень» с.29-32 | | Учись понимать, что земля, природа и человек-это одно целое. | | Пронзительно-жёлтый  Умножается  Именинник  теньканье | | | Научить понимать, что земля, природа и человек-это одно целое; ознакомление детей с текстом; обучать правильному выразительному чтению; пополнять словарный запас; учить анализировать природу осени и правильно отвечать на вопросы; учить делить текст на части, озаглавить каждую часть. | | | 1ч | | | | | 15.10.13 |
| VIII. | | **Четыре осени** | |  | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| 12. | | В.Грошев «Осень по календарю российского земледельца». с.32-35 | | Учись узнавать народные приметы и запоминай их | | Земледелец  Стрижи  Кулики  Румянец  багрянцем | | | Научить узнавать народные приметы и запоминать их, обучать правильному чтению; развивать память, речь. | | | 1ч | | | | 18.10.13 | |
| IX. | | **Зашумел в лесу золотой дождь…** | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | |
| 13. | | Сравнение Н.Сладков «Золотой дождь» с.36-37 | | Учись находить в текстах сравнения и употреблять их в своей речи. | | Подставляли  Налились  пропитались | | | Научить находить в текстах сравнения и употреблять их в своей речи. | | | 1ч | | | | 22.10.13 | |
| X. | | **« И так-то бывает грустно, и так хорошо…»** | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | |
| 14. | | Олицетворение М.Пришвин «Осеннее утро» с.38-39 | | Учись находить в тексте олицетворение. | | Парашютиком мотыльком  мало-помалу,  пробуждается | | | Научить детей художественным приемам, при котором действие и признаки живого существа переносятся на явления природы, ввести понятие олицетворения; развивать умение видеть прекрасное, выражать свои мысли и чувства словами, делиться впечатлениями; развитие речи. | | | 1ч | | | | 25.10.13 | |
| XI. | | **«Скоро осень проснется и заплачет спросонья…»** | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | |
| 15. | | К.Бальмонт «Осень» с.40-41 | | Учись понимать настроение автора | | Прочь  Блистают  В уборе  Благовонья  спросонья | | | Работа над логическим ударением; познакомить детей со стихами об осени; научить анализировать стихи; воспринимать и понимать чувства и настроения эмоциональное отношение к произведениям искусства, образное и логическое мышление и внимание; воспитывать любовь к природе и русской словесности. | | | 1ч | | | | 29.10.13 | |
| XII. | | **Праздник цвета и тишины** | |  | |  | | |  | | | 1 ч | | | | 01.11.13 | |
| 16. | | Викторина по страницам прочитанных произведений. | | Учись видеть картины природы глазами художника | |  | | | Учить видеть картины природы глазами художника; учить употреблять в своей речи и выражения из прочитанных текстов для образного описания картин и реальных событий. | | |  | | | |  | |
|  | |  | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | |
|  | |  | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | |
|  | |  | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | |
| XIV. | | **Спасибо лету красному** | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | |
| 17. | | «Нас греет лето красное»  Н.Берендгоф «Спасибо лету красному!» Эпитеты с.46-49 | | Учись видеть и понимать в тексте прямое и переносное значение слов. | | Июльской теплотой  Дыханьем  Янтарь  Смолы  С лукошками  С кошёлками | | | Научить понимать чувства и настроение автора; прививать любовь к чтению; развивать образное и ассоциативное мышление, тренировать навык осмысленного и выразительного чтения. | | | 1ч | | | | 12.11.13 | |
| XV. | | **Хорошее время лето!** | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | |
| 18. | | Л.Воронкова «Ягода-земляника" с.50-53 | | Учись видеть и понимать отношение автора к своим героям | | Журавельник  лютик  на бугорках  серьги  расторопный | | | Продолжать учить составлять различные виды плана, делить текст на части; развивать логическое мышление, внимание. | | | 1ч | | | | 12.11.13 | |
| XVI. | | **У каждого есть «своя речка»** | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | |
| 21. | | В.Песков «Речка моего детства» с. 53-36 | | Учись рассказывать о своей речке | | поддается учету, подол рубахи, подводят,  вынешь корзину | | | Научить рассказывать освой речке по плану. | | | 1ч | | | | 15.11.13 | |
| 22. | | Урок развития речи. Сочинение «Моя речка» упр.№5 с.56 | | Учись рассказывать о своей речке | |  | | |  | | | 1ч | | | | 19.11.13 | |
| XVII | | **«Это вам на счастье. Это вам на радость. Это вам на веселье.** | |  | |  | | |  | |  | | | |  | | |
| 23. | | И.Соколов-Микитов «Домик в лесу» с.57-60 | | Учись видеть то, что автор видит в картинах родной природы. | | в зарослях  продираться  осыпаны | | | Научить видеть то, что автор видит в картинах родной природы; работать над эпитетами и олицетворением; научить узнавать погоду по народным приметам. | | 1ч | | | | 22.11.13 | | |
| XVIII | | **Праздник на летнем лугу.** | |  | |  | | |  | |  | | | |  | | |
| 24,25. | | И.Соколов-Микитов «Сенокос»  Е.Русаков «Сенокос». | | Учись видеть вместе с авторами красоту природы и радость труда. | | Кивает головками,  Подорожник  Пахучая | | | Научить детей вместе с авторами видеть красоту природы и радость труда; тренироваться в составлении и анализе различных видов плана, словесном рисовании, деление текста на части. | | 2ч | | | | 26.11.13  29.11.13 | | |
| XIX. | | **Так держать!** | |  | |  | | |  | |  | | | |  | | |
| 26. | | Л.Чадамба «На сенокосе» с.63-64 | | Учись видеть радость в коллективном труде | Заготавливать,  пот бежал,  загребать,  вовсю | | | | Развивать творческие способности детей, учить их различать автора и героя, развивать логическое мышление, внимание; умение концентрироваться. | | 1ч | | | 03.12.13 | | | |
|  | |  | |  |  | | | |  | |  | | |  | | | |
| XX. | | **Летний праздник на лугу.** | |  |  | | | |  | |  | | |  | | | |
| 27. | | Викторина по прочитанным произведениям. Работа по картине А.А.Пластова «Сенокос» с. 64-67 | | Учись видеть картины природы глазами художника |  | | | | Прививать любовь к чтению; развивать речь, умение на слух воспринимать информацию, развивать слуховую память, отрабатывать навыки чтения. | | 1ч | | | 06.12.13 | | | |
| XXI. | | **К истокам слова** | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
| 27. | | Внеклассное чтение. Земляника, клубника облепиха,голубика, черника. Ю.Насимович «Облепиха» с.67 | | Учись объяснять значения слова |  | | | Учить приёму прогнозирования текста; развивать творческие воз-можности детей. | | 1ч | | | 10.12.13 | | | | |
| XXII | | **«Ничего сильнее хлеба нету на земле»** | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
| 28. | | Хлеб – основа всей жизни.  По С. Максимову «Хлеб да соль». С.68-70 | | Учись законам гостеприимства | Закон гостеприимства,  Желанный гость,  Батюшка,  кормилец | | | Развивать навык чтения по ролям; развивать умения работать с текстом, делить его на части; воспитывать к трудолюбию и уважение к труду человека, родной земле, способствовать развитию навыков чтения, культуры речи, фонетического слуха. | | 1ч | | | 13.12.13 | | | | |
|  | | **В.Орлов «Колосок». с.70-72** | | Учись говорить о хлебе, в котором хранится сила родной земли. | бессмертный | | | Работать над произношением; научить говорить о хлебе, в котором хранится сила  Родной земли. | |  | | | 13.12.13 | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
| 29. | | Секреты «батонной няни»  Г.Юрмин «Пекарь» ,  « Батонная няня»  С.72-75.  Как батоны на свет появляются. Урок развития речи. | | Учись рассказывать  о том, как батоны на свет  появляются | |  | | --- | | Не напрасно, | | | | Развивать навыки выразительного и беглого чтения; воспитывать любовь  к труду; развивать способность анали-зировать поступки героев; развивать память, внимание, мышление. | | 1ч | | | 17.12.13 | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
| 32. | | М.Борисова «Теплый хлеб» с.76-78  О.Высотская «Мастерица- зима». | | Учись видеть, что объединяет людей.  Учись видеть действия живого и неживого существа. | Пластиковый,  Бухана,  Разодрали,  Полный рот,  Бульон  Швырнёт  Хлопочет, укутала, накинуть, Скрепила лёд | | | Помочь детям обобщить знания, развивать логическое мышление, память, внимание; развивать связную правильную речь детей.  Развивать навык выразительного чтения; учить сравнивать и сопоставлять; научить анализировать стихи; воспринимать и понимать чувства и настроение стихов и картин. | | 1ч | | | 20.12.13 | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
| XXVII | | **«В зимнем лесу кругом комья, пласты и снежные кружева»** | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
| 34. | | А.Тумбасов «В шубах и шапках». | | Учись сравнивать предметы и употреблять в сравнениях слова будто, как, как будто, словно, похожий (похоже) | Не разберешь  Укутанная  Расселись  За пазухой  Снежная арка | | | Научить определять тему и главную мысль текста; развивать речь учащихся, развивать эмоциональное отношения к произведению искусства, образное и логическое мышление. | | 1ч | | | 20.12.13 | | | | |
| XXVIII | | **«Кажется все замерзло в этой ступи…»** | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
|  | | Г.Скребицкий «В зимнюю стужу» с.85-87 | | Учись рассказывать об удивительных птицах-клестах | Скопились  северяне,  цепкие коготки, из-под чешуек, в лютую стужу | | | Научить рассказывать об удивительных птицах-клёстах; развивать речь, умение работать по плану; развивать слуховую память. | |  | | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
|  | | **У каждого есть «трудный овражек»** | |  |  | | |  | |  | | |  | | | | |
| 37. | Л.Воронкова «Трудный овражек». | | Учись понимать, что в жизни есть трудности и их нужно преодолевать | | Сообщила  Примостилась  Между прочим  Лыжня  Поморщилась  Проскочу  взобралел | | Развивать навыки беглого выразительного чтения; развивать умения слушать и запо-минать информацию на слух. | | | 1ч | | | 26.12.13 | | | | |
| XXXI | **С.Михаилов «Ёлочка» (быль) с.101** | | Учись понимать, что «дыхание жизни» присуще не только людям и животным, но и растениям. | | Туда-сюда  Одинокий  Раскачиваться  Прошептала  Потеряла покой | | Развивать интерес к самостоятельному чтению; учить оценивать свою работу и работу одноклассников. | | |  | | |  | | | | |
|  |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | | | | |
|  |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | | | | |
|  |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | | | | |
|  |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | | | | |