Конспект занятия по художественному творчеству в старшей группе. «Зимний лес»

* Цель: Обогащать и расширять знания о зимнем лесе, учить детей передавать в рисунке картину зимнего леса, закреплять умение рисовать деревья и кусты.
* Задачи: Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа; Техника рисования с использованием трафарета. Помочь почувствовать красоту зимней природы посредством музыки, живописи, поэзии;
* Материал для занятия:

• репродукции с зимними пейзажами;

• альбомный лист с готовым фоном;

• набор гуашевых красок;

• кисть; губка;

• стаканчик с водой;

* трафареты
* ватные палочки
* Предварительная работа: наблюдение за зимней природой во время прогулок, чтение и разучивание стихов о зиме, рассматривание репродукций картин, иллюстраций о зиме, прослушивание музыкальных произведений на зимнюю тему, беседа с детьми на тему:
* «Какого цвета зима?»
* Ход занятия
* 1. Организационная часть
* Педагог начинает занятие с чтения стихотворения А. Пушкина «Волшебница-Зима». Во время чтения звучит музыкальная пьеса.
* Вот север, тучи нагоняя,
* дохнул, завыл — и вот сама
* Идет волшебница-зима.
* Пришла, рассыпалась; клоками
* Повисла на суках дубов;
* Легла волнистыми коврами
* Среди полей, вокруг холмов;
* Брега с недвижною ре кою
* Сравняла пухлой пеленою;
* Блеснул мороз. И рады мы
* Проказам матушки-зимы.

Педагог. Ребята, вы прослушали стихотворение и прослушали музыкальное произведение о зиме. Расскажите, какую картину вы представили.

Дети. В поле (в парке, лесу)

Педагог. А вы любите зиму? Почему?

Дети. Да. За снег, катание с горок и т.д.

Педагог. Сегодня мы с вами нарисуем зимнюю картинку — зимний лес. В зимнем лесу можно встретить рыжую лисичку и белого зайку. И в нашем лесу они тоже будут. Вначале лучше нарисовать деревья и кусты на переднем плане листа бумаги, те, которые ближе к нам, поэтому они выше и больше, а потом дальние, которые будут казаться намного меньше.

* Практическая часть

В процессе работы педагог помогает советом детям, которые испытывают затруднения. Проговорить, как работать с трафаретом: Наложим трафарет. Опустим губку в краску, затем прижмём её к бумаге, делая «колющие» движения.

Когда основная композиция будет нарисована, обратить внимание детей на то, что в рисунке чего-то не хватает. Надо нарисовать снег. Для этого нам понадобятся ватные палочки. С их помощью мы нарисуем падающий снег.

* Итог занятия

- О каком времени года мы беседовали?

 - Чем отличается зима от других времен года?

 - Что мы изобразили на своих рисунках?