Сценарий

фольклорного развлечения

( с участием детей, воспитателя)

подготовительная гр.№82

**Тема: «Пришла Коляда, открывай ворота!»**

Составила и провела:

Воспитатель высшей категории

МБУ лицей №67 СП д/с «Русалочка»

Жемчуева Галина Алексеевна

Фольклорное развлечение

(колядование с участием воспитателя, детей и взрослых)

Тема: «Пришла Коляда, открывай ворота!»

*Интеграция образовательных областей*: «Коммуникация», «Социализация», «Художественное творчество», «Музыка», «Познание», «Чтение художественной литературы»», «Безопасность».

*Задачи:*

«Коммуникация»: - Активизирование, обогащение словарного запаса;

- Объяснить происхождение и назначение народных праздников;

«Социализация»: - Развивать представление о русских народных праздниках в процессе

игр.

«Художественное

творчество»: - Формировать у детей представление о фольклоре, обычаях,

 традициях народных развлечений.

«Музыка»: - Совершенствовать исполнение танцев, хороводов

«Познание»: - Формировать у детей эмоционально-положительное отношение детей о

праздниках, социальном опыте народа;

-Воспитывать познавательный интерес к истории и традициям русского народа.

«Чтение художественной

литературы»: - Формировать у детей умение выполнять на практике общепринятые

 нормы и правила поведения.

«Безопасность» - Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду во время проведения мероприятий.

*Методы и приемы:*

Практические: моделирование практических ситуаций, с/р игры «готовимся к

 празднику»;

изготовление атрибутов, костюмов, фигурок для представления,

прослушивание русских народных песен, частушек.

Наглядные: рассматривание альбомов, иллюстраций «Русские народные

 праздники»

Словесные: речевые упражнения, словесные игры, поговорки, чистоговорки, беседы, инсценировки, обсуждение пословиц, поговорок, заучивание частушек, обрядовых слов.

*Материалы и оборудование:* гороховая солома; чучело гороховое;

шест с восьмиугольной звездой;

меховая шапка, меховая одежда, валенки; мешок; коза; конь; костюмы цыган;

дом с дверью; шумовые музыкальные инструменты (ложки, трещотки, коробочки, стиральная доска и т.д.);

просо, овёс; угощение; скамейка.

Формы организации совместной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Двигательная* | Физминутка: «Мы похлопаем в ладошки» «Я иду, я иду, поднимаю ножки»Хоровод: «Виноградие», «Коляда-Маледа», «А я по лугу».Игровое упражнение: «Не нападывай пороша». |
| *Игровая* | -Моделирование практических ситуаций».-с/ролевые игры: «Готовимся к празднику».Игры-драматизации «Колядки» |
| *Продуктивная* | - Ручной труд: изготовление атрибутов, костюмов, фигурок для настольного театра.-Рисование: «Коляда пришла!»-Аппликация: «Угощения для коляды» |
| *Коммуникативная* | -Беседа по теме: «Колядки на Руси», «Праздник народных зимних игр», «Колядование».-Вопросы и задания по лексической теме. |
| *Музыкально-художественная* | - Слушание: «Колядки», русские народные песни, заклички, приговорки, прибаутки, - «Русские народные мелодии» Г. Фрида. |
| *Чтение*  | -Чтение художественной литературы «Коляда».Зимние Игры и развлечения». «Рождество». |
| *Трудовая* | Подготовка материала к продуктивной деятельности |

Колядующие: дети подготовительной группы №82.

«Коляда» (воспитатель Галина Алексеевна)- в костюме «чучела горохового».

Звездарь (Андрей Чучетков) – идет впереди колядующих. Несет на шесте

 восьмиугольную звезду, сделанную из фольги, вращает ее по часовой

стрелке (посолонь).

Механоша (Мелания Елистратова) – переодета стариком с горбом, в меховой шапке и

меховой одежде, с бородой и в латаных валенках, за спиной – мешок для

подарков.

Оборотень-волкодлак (Леша Копнинов) – водит козу

Цыган (Рома Геккель) – водит коня

Старуха с брюхом-репой (Баба-Яга) – Калгина Лиза

Ведьма- Анна Прудникова

Коза с рожками - Ангелина Акинина

Медведь и конь - Иван Долгов

Мальчик – юльчик – Сергей Селезнёв

Мальчик-пастушок – Никита Ревунов

Дети, участвующие в колядовании, одеты цыганами, животными и, в зависимости от образа, придумывают себе и поведение.

*Мехоноша* (подходя к дверям дома):

Благослови, хозяин с хозяюшкой, Коляду покликать!..

Вошла Коляда, позади Рождества, вперед Масленицы.

Зашла Коляда к Егору во двор!

*Звездарь:* Здравствуй, хозяин с хозяюшкой!

 С Рождеством Христовым!

 Позволь-ка, хозяин, под окошком встать,

 Коляду покликать!..

*Мехоноша:* Уж как наша Коляда

 Не велика, не мала.

 Она в двери не влезает,

 Нам в окошко шлет,

Через улицу метет,

Через тын подает!

(Все ряженые, взрослые и дети поют «Виноградие», аккомпанируя себе на шумовых музыкальных инструментах – ложках, трещотках, коробочках, стиральной доске и т.д.)

**Виноградие**

Как ходила Коляда по святым вечерам,

Виноградие кудрявое, зеленое.

Как искала Коляда Егорова двора,

Виноградие кудрявое, зеленое.

Его двор-то на семи, на семи верстах,

Виноградие кудрявое, зеленое.

На семи верстах, на желтых песках,

Виноградие кудрявое, зеленое.

Окол этого двора растет шелкова трава,

Виноградие кудрявое, зеленое.

А на каждой на травинке – по жемчужинке.

Виноградие кудрявое, зеленое.

*Старуха:* Как зашли мы, зашли на широкий двор,

 На этом дворе стоит дров костер.

*Цыган:* А вокруг -то двора тын серебряный стоит,

Тын серебряный стоит, сам колядку говорит.

*Дети, одетые цыганятами:*

 Вот ходили мы, вот искали мы,

 По проулочкам, по закоулочкам.

 Вот Егоров двор!

 У Егора во дворе да три терема стоят,

Как и светлый-от месяц- сам Егор господин.

Красно солнышко – то Татьянушка его,

Частые звездочки – его детушки.

Тарусень! Тарусень!

Дай блин! Дай кишку!

Свиную ножку!

Всем понемножку!

Неси - не тряси!

Давай – не ломай!

(Если за колядки что-то подадут хозяева):

 У доброго мужика родись рожь высока!

 Колоском густа, соломкой пуста!

(Если ничего не подадут):

 Колоском пуста, соломкой густа!

(Все ряженые строят два «тына», встают двумя шеренгами лицом друг к другу и начинают петь «Коляда-Маледа». Заканчивают тем, что мальчики догоняют девочек.)

*Мехоноша:* Мало, мало, колядовщички, хозяев величали!

*Мальчик:* Славите, славите! Сами, люди, знаете:

 Я славить не умею, просить многого не смею.

 Открывайте сундучок, доставайте пятачок.

 Мне, Сереже, на чаек!

*Мальчик-юльчик:*

 Я – маленький юльчик,

 Сел на стульчик,

 В трубочку играю,

 Всех поздравляю.

 Хозяин с хозяюшкой,

 Поздравляю вас с праздником,

 С Христовым Рождеством!

 Подайте пятачок отцу на табачок,

 Матери - на кофе, сестре - на картофель.

 Мальчик – пастушок:

 Щедрый вечер, добрый вечер!

 Сею-посеваю, С Рождеством поздравляю!

 (рассыпает по полу просо или овес)

 Сею-посеваю овсом, рожью,

 Милостью Божьею.

 На крутой творожок,

 Пастушку пирожок.

 (бросает горсть снова)

 А не дашь пирога – я корову за рога!

*Три девочки (нараспев):*

 Коляда-Маледа

 Накануне Рождества.

 Тетенька, добренька,

 Пирожка-то сдобненька,

 Не режь, не ломай,

 Поскорей подавай!

 (Немного ждут. Если не дождались):

 Двоим – троим,

 Давно стоим.

 Печка-то топится,

 Пирожка-то хочется!

(Ряженные встают в круг и поют, аккомпанируя себе на шумовых музыкальных инструментах. Звучат песни: «А я по лугу», «У нас нонче субботея», «Во кузнице»…)

*Коляда:* Коляда! Коляда!

 Ты подай пирога

 Или хлеба ломтину,

 Или денег с полтину!

 Или курочку с хохлом,

 Петушка с гребешком!

 Или индюшку,

 Или сена клок,

 Или вилы в бок!

(По просьбе хозяев Цыган показывает шутки с лошадью, а Волкодлак – с козой. Смысл – смерть козы, а потом ее оживление, как бы оживление природы, солнца. Цыган может водить и медведя, тогда шутки и веселье проводятся с этим персонажем.)

*Мехоноша:* Полно Коляду томить,

Пора подарить.

Подай-ка, хозяйка, подачу!

Не малу, не велику,

Либо ставец круп,

Либо денег рупь!

*Звездарь:* Благослови-ка, хозяюшка,

 Квасца из-под польица,

 Пирожка из-под лавочки,

 Печеньица с полочки!

(Хозяин с хозяюшкой одаривают колядующих, те всё складывают в мешок к Мехоноше. Получив все сполна, колядующие кланяются, повторяя: «Спасибо Господь!»)

*Коляда:* Дай вам, Господи, всего-то всего:

 Одна-то бы корова

 По ведру доила

 Одна-то бы кобыла

 По два воза возила.

 Спасибо этому дому,

 Пойдем к другому!