**Музыкальная игра – сказка «Как собака себе друга искала» для детей средней группы, по программе О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»**

**Программное содержание**: Формировать музыкальную культуру детей на основе накопления опыта восприятия классической музыки.

 Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Учить соотносить игровые действия с музыкальными характеристиками образов сказки.

Развивать основные музыкальные способности: - ладовое чувство(ребенок должен уловить начало и окончание музыкальных фрагментов, выразительно передавая каждый образ сказки, чувство ритма(ребенок должен ритмично и выразительно передавать характер образов сказки в ритмопластике, танцевальных импровизациях)

Развивать творческие способности детей.

Учить выражать интонацией особенности характера и настроения героя сказки.

*Звучит: Э. Григ «Ноктюрн» (фрагмент).*

 *На фоне музыки воспитатель начинает рассказывать сказку.*

**Ведущая (воспитатель):** Давно – давно в лесу жила собака. Одна – одинешенька. Захотелось собаке друга найти. Да такого друга, который никого не боялся бы.

*Звучит: Дж. Россини/ О. Распиги «Волшебный магазин игрушек». «Галоп» (фрагмент) - бежит собака.*

**Собака.** Скучно одной, надо друга найти.

**Ведущая.** Побежала собака искать себе друга, а навстречу зайчик скачет.

*Звучит: Д. Шостакович «Танец». Танцевальная импровизация зайчика.*

**Собака.** –Давай, заяц, с тобой дружить, вместе жить.

**Заяц.** – Давай.

**Ведущая.** Вечером нашли они место для ночлега и легли спать.

Ночью бежала мимо них мышь.

*Звучит: Дж. Россини/ О. Распиги «Волшебный магазин игрушек». «Вальс»*

*(фрагмент) - бежит мышка.*

**Ведущая**. Собака услышала шорох, да как залает.

**Заяц**. Зачем лаешь? Вот услышит волк, придет и нас съест.

**Собака.** Неважный ты друг, волка боишься.

**Ведущая.** Утром распрощалась собака с зайцем и побежала волка искать.

*Звучит: Дж. Россини/ О. Распиги «Волшебный магазин игрушек». «Галоп» (фрагмент) - бежит собака.*

**Ведущая**. А на встречу собаке бежит волк.

*Звучит: Л. Боккерини "Менуэт" (фрагмент) – бежит волк.*

**Собака.** Давай, волк, с тобой дружить, вместе жить!

**Волк.** Давай! Вдвоем веселее!

Ведущая. Пошли они в домик к собачке. Мимо птички пролетали.

*Звучит: П.Чайковский "Танец синей птицы" из балета "Спящая красавица" (фрагмент) – танцевальная импровизация птичек.*

**Птички**. Чик-Чирик-Чик-Чирик.

**Собака.** Гав-Гав-Гав!

**Волк.** Зачем лаешь? Вот услышит медведь твой лай, придет сюда и нас съест!

**Собака.** Неважный ты друг, медведя боишься. Не буду с тобой дружить.

 **Ведущая.** Обиделся волк и убежал, а собачка пошла искать медведя. Видит, идет медведь.

*Звучит: Дж. Россини / О.Респиги. "Волшебный магазин игрушек". "Мазурка" – идет медведь.*

**Собака.** Давай, медведь, с тобой дружить, вместе жить!

**Медведь.** Давай! Вдвоем веселее!

Ведущая. Пошли они жить в домик к собачке. Мимо них уж ползет

*Звучит: А. Дворжек "Вальс".*

**Уж.** Ш-ш-ш-ш-ш-ш

**Собака**. Гав-Гав-Гав!

**Медведь.** Зачем лаешь? Вот услышит человек, придет и обидит нас!

**Собака**. Неважный ты друг, человека боишься. Не буду с тобой дружить.

**Ведущая.** Обиделся медведь и ушел, а собачка пошла искать человека

Шла, шла, видит, стоит дом, где человек жил, она подошла поближе и залаяла.

**Собака.** Гав-Гав-Гав!

Из домика вышел человек.

*Звучит: П.Чайковский Марш из балета "Щелкунчик" (фрагмент)*

**Собака.** Человек, давай с тобой дружить, вместе жить!

**Человек.** Давай! Вдвоем веселее! Будешь мой дом охранять!

Ведущая. Ночью собака лает, дом охраняет, а человек ее не ругает.

*Звучит: Дж. Россини/ О. Распиги «Волшебный магазин игрушек». «Галоп» (фрагмент) - собака бегает возле домика и* гавкает.

**Собака.** Гав-Гав-Гав!

**Человек.** Молодец! Получай косточку! *человек гладит собаку, угощает косточкой.*

**Ведущая.** С тех пор человек и собака живут вместе, и они большие друзья.

В сценарии использована музыка с 1 диска «Праздники и развлечения в детском саду» по программе О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры».