*Государственное бюджетное образовательное учреждение*

*детский сад №8 общеобразовательного вида*

*с приоритетным осуществлением деятельности*

*по физическому развитию детей*

*Пушкинского района Санкт – Петербурга*

План – конспект

образовательной деятельности

Рисование

Тема: **Портрет «Моя любимая мамочка»**

(Подготовительная группа)

Воспитателя

1-ой квалификационной категории

Самусь Александры Васильевны

г. Пушкин

2013 г.

**Портрет «Моя любимая мамочка»**

**(Старший дошкольный возраст)**

**Цель:** Продолжаемзнакомить детей с портретной живописью.

**Задачи:**

* Закрепить представления об основных жанрах изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет);
* Расширять знания о портретном жанре на примере нескольких портретов, показать, что художники передают не только внешний облик человека, но и его внутренний мир (характер, настроение), в дидактической игре «Портрет Незнайки» учить различать чувства и настроения по выражению лица, по мимике;
* Активизировать словарь, учить подбирать синонимы;
* Закреплять умение рисовать портрет (набросок) простым карандашом, а затем дорисовывать его, раскрашивать красками;
* Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, уметь передавать в рисунке основные детали костюма мамы. Формировать любовь к прекрасному, бережное отношение к произведениям искусства.

**Материал:**

репродукции известных художников (пейзажи, натюрморты, портреты), кукла Незнайка, портрет сказочного героя Тюбика, несколько портретов Незнайки (в разном настроении), альбом, простой карандаш и принадлежности для рисования красками.

**Ход образовательной деятельности:**

**1.Вступительная беседа**.

*Воспитатель:* Сегодня в гости к нам пришёл маленький сказочный герой.

Угадайте, кто он?

*Мальчик в шляпе голубой*

*Любопытный и смешной.*

*Очень любит он мечтать,*

*Сочинять и рисовать.*

*Только ничего не знает*

*Это маленький (Незнайка).*

*(На ширме появляется Незнайка).*

**2.Проблемная ситуация.**

*Незнайка*: «Здравствуйте, ребята. Хорошо, что вы меня знаете. Наверное,

читали обо мне. Помните, как я однажды хотел стать

художником, но портреты, которые я рисовал, никому не

нравились. Вот я и пришёл к вам в детский сад, чтобы научиться

рисовать. Ведь я так люблю искусство. Я даже стал картины

собирать. У меня, их так много, что я решил пригласить вас в

картинную галерею – сказочную страну искусства.

Колокольчик, позвони!

В мир искусства позови.

*(На стене три группы картин).*

**3*.* Способы решения проблемной ситуации.**

***Игра «Исправь ошибки»***

*Незнайка:* «Давайте посмотрим, какие картины висят справа. О чём они

рассказывают? Верно, о природе. Как называются картины о

природе? (Пейзаж)

*Воспитатель:* Посмотрите внимательно и скажите: какую ошибку совершил

Незнайка? Верно, среди пейзажей оказался натюрморт. Давайте

снимем эту картину. Где можно расположить картину, которую

мы сняли? Правильно. Давайте подойдём к выставке

натюрмортов. Не ошибся ли Незнайка здесь? Почему вы так

думаете? Теперь подойдём к центральной стене. Что здесь мы

видим (портреты)? Посмотрите внимательно. Чьи портреты вам

знакомы?

*( С. Я. Маршак, П. И. Чайковский, Тюбик)*

Каких знаменитых людей вы узнали? Верно – это портрет С. Я.

Маршака, а это П. И. Чайковского. Они нарисованы простым

графитным карандашом, это графика. Цветные картины пишут

красками на холсте или бумаге. Незнайка просит найти портрет

его друга Тюбика.

***Игра «Эмоции и настроение»***

*(Художник Тюбик сам нарисовал себя).*

*Воспитатель:* Как называется портрет самого автора, написанный им самим?

Правильно, автопортрет. Незнайка говорит, что Тюбик

нарисовал и его портреты.

*(Показать портреты Незнайки).*

Как вы думаете, почему они такие разные? Да, у Незнайки было

разное настроение, поэтому выражение его лица менялось.

Каким Незнайка изображён на этой картине? Какое у него лицо

грустное, печальное, весёлое, радостное, удивлённое,

спокойное, злое, сердитое?

**3.Физкульминутка.**

*Незнайка стать художником мечтал*

*Поэтому он всюду рисовал.*

*Ручкой на листе – вот так (показ)!*

*Кистью на холсте – вот так (показ)!*

*Карандашиком на парте – вот так (показ)!*

*А мелками на асфальте – вот так (приседают)!*

*Сапогами на снегу – вот так (Руки на поясе, притоп)*

*Коньками он чертил на льду – вот так! (Дети изображают движения конькобежца)*

*На песочке прутиком – вот так (наклоны)!*

*На дощечке гвоздиком – тук-тук (стучат кулачками)!*

*Разводил в ведре извёстку (мешают руками),*

*Потолок белил он щёткой (белят, руки вверху).*

*Размешал он палкой краску,*

*Кистью всё вокруг покрасил (поворачиваются).*

*Хотя Незнайка не художник,*

*Но маляр отличный всё же!*

**Знакомство с картиной Леонардо да Винчи.**

*Воспитатель:* Наш друг хочет познакомить вас с одной из самых

знаменитых картин во всём мире. Она очень большая и

написал ее художник на холсте красками. Создал её Леонардо

да Винчи. Он назвал этот портрет «Джоконда» (Моно Лиза).

Люди уже несколько веков любуются её нежной красотой.

Считают, что улыбка у Джоконды загадочная, лукавая,

очаровательная.

Художники часто рисуют женщин, потому что они очень

красивы.

*На свете добрых слов*

*Живёт не мало,*

*Но всех добрее и важней – одно:*

*Из двух слогов*

*Простое слово «мама»,*

*И нет слов роднее, чем оно!*

**4. Руководство по выполнению задания.**

- Дети сегодня мы будем рисовать портрет самого дорого и

любимого для всех человека – портрет своей мамы.

Прежде чем рисовать портрет мамы, мы рассмотрим портрет, который нарисовал Леонардо да Винчи, чтобы глаза, нос, рот на лице вы изобразили на нужных местах.

- Какой формы голова? (обвести пальцами голову).

Положите руку на лоб. Глаза у человека расположены ниже лба, на середине лица.

- Какой формы глаза? (овальные с острыми уголками).

Внутри глаза цветной кружок и маленький зрачок.

*(Ребята, прикройте глазки своими ладошками и загляните в мамины глаза.)*

- Какие глаза у твоей мамы Вера? - Коричневые глаза.

- Твоя мама кареглазая!

- А твоя Саша?

- Мама голубоглазая, сероглазая и т.д.

- Что находится над глазами? (брови).

Это дугообразные полосы.

А вот нос у человека такого цвета как лицо. Поэтому нужно нарисовать только кончик носа посередине расстояния от глаз до конца лица. А вот от кончика носа до конца лица находятся губы.

- Дети, посмотрите друг на друга. Видите, что верхняя губа по форме отличается от нижней. На верхней губе как бы две волны, а на нижней одна. Положите руку на подбородок.

- А теперь расскажите, где расположены глаза? (посередине лица).

- Кончик носа? (посередине от глаз до конца лица).

- Губы? (посередине от кончика носа до конца лица).

***Дидактическая игра «Назови ласково».***

Глаза – глазки Брови – бровки

Нос – носик Губа – губка

Щека – щёчка Губы – губочки, губки

Лоб – лобик Уши - ушки

Волосы – волосики и т.д.

Портреты бывают:

*В полный рост*

*Погрудный*

*Портрет головы*

*По пояс*

Портреты различают и по размеру.

- Портрет своей мамы вы нарисуете **погрудный** – голову, шею, плечи. Не забудьте, что шея уже лица, а плечи шире головы (показываю на портрете).

- Цвет глаз, волос, прическу, верхнюю часть платья постарайтесь нарисовать такими как у вашей мамы.

***Словообразование:***

Воспитатель: Дети:

Если радуется жизни? Жизнерадостная

Если желает добра? Доброжелательная

Если у мамы длинные волосы? Длинноволосая

Если у мамы белое лицо? Белолицая

Если у мамы круглое лицо? Круглолицая

Если у мамы чёрные брови? Чернобровая

Если у мамы большие глаза? Большеглазая

***Дидактическая игра «Мамочка, какая?»***

Мама улыбается – улыбчивая

Мама грустит – грустная

Мама смеётся – веселая

Мама плачет – плаксивая

Мама злится – злая

Мама задумалась – задумчивая и т.д.

*Воспитатель*:

Как вы думаете, чья из ваших мам самая красивая?

Правда, каждый человек считает, что его мама самая красивая.

Человек, которого мы любим, кажется нам самым лучшим и

красивым. Каждый из нас знает, что его мама добрая, нежная и

самая красивая.

*Незнайка*: Давайте, ребята, нарисуем мам и устроим выставку их портретов.

Вспомним черты лица, мамину улыбку, любимый наряд ,

прическу, цвет глаз.

*Воспитатель:* Посмотрите, как нужно расположить листок, рисунок на листе

и вспомните последовательность рисования портрета.

*Ну, тогда за дело!*

*Рисовать портрет непросто.*

*Сначала сделаем набросок.*

*Карандаш сейчас возьмем*

*И потихонечку начнем.*

**5.Самостоятельная работа ребят.**

*(Звучит музыка из кинофильма «Мама»)*

Советы в процессе работы:

1.- лицо рисуем крупно;

2.- закрашиваем всей кистью;

3.-оставляем вверху листа место для волос;

4.-пока высыхает краска, рисуем шею и плечи;

5.- мелкие части лица дорисовываем кончиком кисти.

Внимательны будьте: подберите цвет краски. Как нам получить краску для лица?

*(Экспериментируем на палитре красками)*

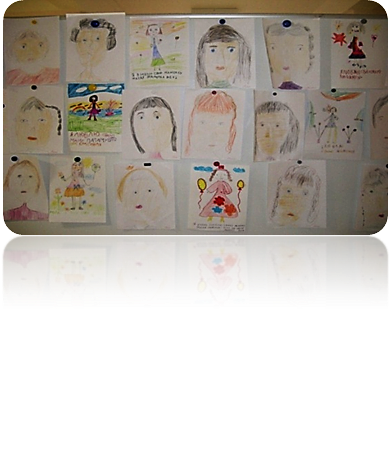
*Воспитатель:* Незнайка, запоминай, что рисунок (набросок) мы делаем

не нажимая на карандаш: линии должны быть

слабыми, еле заметными. Раскрасить портрет нам помогут

краски.

*( Дети выполняют работу, воспитатель при необходимости делает подсказки).*



Я портрет рисую мамы   
Акварелью на листе.   
И пускай, портрет без рамы,   
И пускай не на холсте.  
Удалось не всё в портрете,   
Но для мамы дорогой   
Я старался. Ведь на свете   
Лучше мамы нет другой!

**Итог работы.**

- Как вы думаете, узнают ли мамы себя на портретах? Почему?

*(Оформить выставку. Дети составляют рассказы: «Моя мама……»)*

Рисовать портрет непросто:

Сначала делали наброски.

Потом краски мы смешали

И лицо нарисовали.

Вот глаза и нос, и губы.

Над глазами брови-дуги.

Пышные волосы, ресницы на веках

– Вот и готов портрет человека.

И мама, глядя на рисунок

Улыбнется вам в ответ:

- Вот спасибо! Мне приятно

Получить такой портрет.

Приложение 1.

*Рекомендации:*

Эту образовательную деятельность можно разделить на два этапа:

Вечер -------------день

День --------------день

Приложение 2.

