Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Краснянский детский сад общеразвивающего вида

«Ивушка»

**Мастер класс**

**«Зимний пейзаж»**

Воспитатель

I Квалификационная категория

В. В. Дьяченко

Руководитель кружка

«Карандашик»

с. Красное 2015

Цель: развитие интереса детей к изобразительному творчеству,

посредством использования нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

Образовательная: познакомить детей с техникой граттаж.

Закрепить умение детей владеть различными приемами

графического изображения, дать понятие о контрастных цветах.

Развивающая: продолжать формировать у детей устойчивый

интерес к изобразительной деятельности, развивать творческое

воображение.

Воспитательная: способствовать проявлению творческой

самостоятельности и активности, приобщать к красоте природы**.**

**Актуальность темы**

На современном этапе развития дошкольной педагогики

проблему детского творчества невозможно рассматривать отдельно

от вопросов обучения изобразительной деятельности.

Включение в работу нетрадиционных методов рисования

позволяет развивать познавательные интересы ребенка:

использование предметов по- новому – рисовать своей

ладонью, пальцами, использовать вместо кисти

различные предметы.

Необычные материалы любопытны детям

как игра с неизвестным.

Это занимает их и вовлекает в творческий процесс.

*Давайте нарисуем небо*

*На небе звезды и асфальт,   
Радугу, солнце, кометы,   
счастливых детей, детский сад.   
Каждому — солнца лучик,   
Каждому — звездочки свет.   
Прошу, не рисуйте тучи.*

*И злых железных ракет.   
Давайте раскрасим воздух   
Чувствами доброты   
И только счастья слезы.   
И если не мы — то ты!*

**Материал и инструменты**

Листы картона, восковые свечи, широкие

синтетические кисти, черная гуашь,

мыло, салфетки, зубочистки.

Выставка иллюстраций, фотографий с изображением

зимних пейзажей, слайды.

Воспитатель: Сегодня я приглашаю вас в сказочный мир.

Я знаю, вы любите сказочные истории.

Далеко, далеко в сказочной стране жили - были Разноцветные Краски.

Они жили дружно и вместе создавали красивые картины.

Но однажды случилась беда. В черном замке, на высокой скале жила

Черная краска. Характер у нее был злой, потому что все

радовались разноцветным картинам, а Черную Краску приглашали

очень редко. И разозлившись на всех, решила она закрасить всю

бумагу черной краской. Никто больше никогда не увидит эти

разноцветные картины – сказала Черная Краска.

И этой же ночью взялась она за дело. Трудно бы нам пришлось,

но на наше счастье не спала в эту ночь Белая краска. Она взяла

восковые свечи и со всех ног помчалась спасать белые листы.

Понравилась вам история?

Воспитатель: Ой, смотрите мой лист весь черный.

Оказывается, это сказка о нашем садике. Что же делать?

Неужели Белая краска не успела прилететь к нам на помощь?

Что взяла с собой Белая Краска, чтобы помочь?

Да, ребята это самая обычная белая свеча. Я догадалась, в чем дело.

Белая краска натерла мой лист свечой. И черная краска пролилась

уже поверх воска. Смотрите, я возьму острую палочку и

поцарапаю, останется белый след.

Так можно нарисовать все что захочешь. А техника эта называется – граттаж.

Это французское слово переводится, как царапать. А рисунки

нарисованные в этой технике яркие красивые, потому что

черная и белая краски – это контрастные краски.

Воспитатель: Отгадайте мою загадку.

Вьются белые снежинки,

И природа как картинка,

Серебром искрятся ветки,

На деревьях снегири,

Спит медведь в берлоге крепко,

Замерзают все ручьи.

Воспитатель: Молодцы, отгадали. Мы все любим зиму за ее

красоту. Художники нарисовали много картин о зиме, рассмотрим

несколько таких пейзажей.

(Показ слайдов).





Воспитатель: Чтобы нарисовать в технике граттаж нужно

подготовить бумагу, натереть ее свечой. Посмотрите, как я буду это

делать. Натирать нужно без пропусков, весь лист. Наклоните лист и вы

увидите пропущенные места, они будут тусклыми, а где вы натерли

свечой бумага будет блестеть.



Воспитатель: раньше мы разводили краску на палитре, а сегодня мы будем разводить ее прямо на мыле. Застелем стол клеенкой и можно работать.



От рук на бумаге могут остаться пятна, поэтому лучше подложить

салфетку. Закрашивая, мы работаем кистью в одном направлении – слева направо. Постарайтесь закрасить весь лист, не оставляя белой бумаги.



Воспитатель: Пусть краска подсохнет, а мы в это время

отдохнем.

**Музыкальная физкультминутка «Снег-Снежок»**

Снег-снежок, снег-снежок,

По дорожке стелятся. (Гладят снег)

Снег-снежок, снег-снежок,

Белая метелица.

Снег-снежок, снег-снежок,

Замело дорожки.

Снег-снежок, снег-снежок,

Тает на ладошке. (Показывают ладони)

 Нам тепло, нам тепло

Не замерзнут ушки. (Гладят ушки)

Накатаем мы снег,

В белый ком большущий. (Накатывают снег)

 Мы налепим снежки,

Вместе поиграем. (Лепят снежки)

И друг - друга снежки

Весело бросаем. (Снежки бросают)

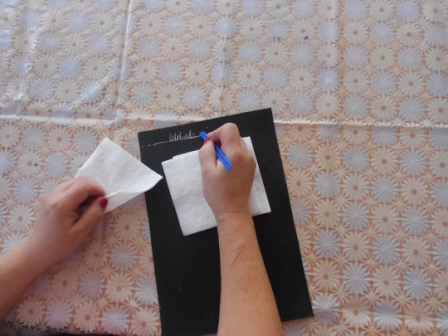
Воспитатель: А теперь продолжим нашу работу.

Прежде чем вы начнете рисовать, подумайте, что на ваших рисунках будет белым, а что останется черным. Например, ствол у березки, окна в домике, дым из трубы лучше оставить белым.

Вспомните, как мы раньше рисовали деревья, дома, елочку. Начинать процарапывать лучше с верхней части листа.

Подложите под руку салфетку, и можно начинать.

Периодически аккуратно ссыпайте соскобленный воск  на стол.











Воспитатель: Молодцы, хорошие работы у нас получились.

Проучили мы с вами Черную краску! Я думаю, она посмотрит рисунки и станет добрее.