Государственное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение детский сад № 28 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

**Конспект совместной образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста по реализации художественно-эстетического направления на тему**

**«Дымковская птичка».**

*(с использованием технологий проектирования)*

Составила и провела

Воспитатель,

первой квалификационной категории

З.В. Ярмухаметова.

Санкт – Петербург

2012 г.

**Оборудование:**

1). Дымковские фигурки, демонстрационный материал по дымковской игрушке, маленькие фигурки птичек, покрытые белой гуашью.

2). Кисти, гуашь и весь необходимый материал для работы с красками.

**Образовательные технологии:**

1). Здоровьеразвивающие (пальчиковая гимнастика, динамическая пауза, двигательная терапия).

2). Технология проектирования (метод наблюдения, беседа).

**Предварительная работа:**

1). Ознакомление детей с работами дымковских мастеров, рассматривание узоров, разнообразие красок.

2). Беседа о том, из какого материала создаются игрушки.

**Программное содержание:**

 1). В декоративном изображении осваивать умение видеть предметную форму и строить на ней нарядный узор при помощи чередования цветовых пятен, упражнять в передаче элементами декоративного узора кругов, мазков.

2). Учить правильно, держать кисть, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций.

3). Развивать любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать дымковскую игрушку и любоваться ей.

4). Расширение словаря: весна, теплые края, дымковская игрушка.

Ход совместной образовательной деятельности.

Вводная часть.

Дети стоят на ковре.

- Какое время года на улице?

Ответы детей.

- Как вы догадались, что весна?

Ответы детей. (При затруднении, подвести детей к ответу: солнышко яркое пригревает, появляется травка, прилетели птицы из теплых краев).

Основная часть.

Обращаю внимание на птичку, сидящую на подоконнике (дымковская игрушка).

- Она прилетела к нам в гости, принесла весну на своих крылышках. Читаю потешку:

Летели птички

Птички-невелички,

Как они летели

Все люди глядели,

Как они садились

Все люди дивились!

Дети изображают птичек: летают, машут крылышками. Затем садятся за столы, на середине которых приготовлены глиняные птички, покрытые белой гуашью. Дымковская птица «садится» среди них. Воспитатель от имени дымковской птички спрашивает «нерасписанных» птичек:

- Птички-подружки, почему вы невеселые, ведь на улице весна, тепло, солнышко греет!

- Мы весне радуемся, да вот только смотрим на тебя: ты такая красивая, на головке у тебя красная шапочка, крылышки расписные, а мы – просто белые, и на крылышках, и на хвостиках нет цветных перышек!

- Что же делать, ребятки, как развеселить эту птичью стайку?

Ответы детей.

Предлагаю разрисовать их, и тогда птички станут веселыми и красивыми.

 Предлагаю каждому ребенку взять птичку.

- Покажите, где у птички головка? А это что? (хвост) А это? (крылья)

На образце показываю, как расписать птичку: сначала набираем на кисточку желтую краску и украшаем клюв и крылышки с хвостиком. Затем промываем кисть, набираем синюю краску и наносим глазки, полоски на крылышки примакиванием, обводим хвостик. После этого, промыв кисть, набираем на кисточку красную краску и украшаем головку птички красной шапочкой.

Напоминаю детям еще раз, чтобы роспись получилась красивая, после каждой краски промывать, а в конце обсушивать кисть об салфетку.

Практическая часть.

Самостоятельная работа, в ходе занятия помочь затрудняющимся.

Пальчиковая гимнастика «Стайка».

Ну-ка, сосчитай-ка, десять птичек – стайка.

(Пальчики обеих рук сжимаем и разжимаем перед собой).

Эта птичка – воробей, эта птичка – соловей.

(Начинаем сгибать пальцы, начиная с большого пальца левой руки).

Эта птичка – совушка, сонная головушка,

Эта птичка – свиристель, эта птичка – коростель,

Эта птичка – скворушка, серенькое пёрышко,

Эта – зяблик, эта – чиж, эта – развеселый стриж,

Эта птичка – злой орлан. Птички, птички, по домам!

Заключительная часть.

Предлагаю взять высохших птичек и поиграть с ними: «полетать» по группе, произнося слова потешки «Летели птички».

- Летели птички, собой невелички.

- Как они летели, все люди глядели,

- Как они садились, все люди дивились.

- Как они ходили, все их хвалили.

Дети-«птички» и педагог выполняют движения согласно тексту в музыкальном сопровождении.

- Молодцы, ребята, хорошо поиграли! Птички радуются приходу весны и радостно подают голоса. Как птичка голос подаёт? (Чив- чив- чив).

Птички говорят «спасибо» детям, за то, что они их расписали, теперь они такие же красивые как дымковские игрушки из нашего музея «Чудо-Дымка».