Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №68 «Ромашка».

Конспект непосредственной образовательной деятельности

Интегрированное занятие

по изобразительной деятельности

 (монотипия предметная)

 Воспитатель высшей

 квалификационной категории

 Панчук Наталья Николаевна.

 г. Нижневартовск 2015 год

**Тема:** «Бабочка, которую я видел летом»

**Программное**

**содержание:** Продолжать работу по совершенствованию навыков детей при создании изображений используя прием монотипии.

 Закрепить понятие о симметричности изображения.

 Формировать у детей целеполагание, используя в работе

 пооперационные карты.

 Повторить правила работы с кисточкой, ножницами, клеем.

 Способствовать развитию у детей творческой самостоятельности при выборе содержания работы. Воспитывать эстетическое восприятие красоты живой природы. Прививать аккуратность в работе с материалом. Побуждать детей к созданию коллективных робот, закреплять умение работать дружно и слаженно на общую пользу.

**Методические**

**приемы:** Просмотр презентации о бабочках с использованием музыкального сопровождения (Э.Григ «Бабочка»), художественного слова (загадки, стихотворение). Использование лесенки трудового процесса в качестве напоминания этапов работы. Напоминание приемов работы в технике монотипия.

**Материалы** Альбомный лист бумаги, шаблон бабочки, акварельные краски, кисти № 5, тряпочки, ножницы, клей.

**Предварительная**

 **работа:** Беседа с детьми на тему «воспоминания о лете» Рассматривание книжных иллюстраций, открыток, репродукций картин с изображением бабочек.

**Словарная**

 **работа:** бабочка-красавица, нежная, хрупкая, воздушная, изящная. Симметрия, монотипия.

**Ход**

**занятия:** Ребята, вы знаете, мне уже так надоела суровая зима. Очень

 хочется, хотя бы на мгновение, очутится в лете. А вам хотелось бы?

**Слайд №3** Но прежде чем мы туда отправимся, я загадаю вам загадку.

Увидев на клумбе прекрасный цветок,

сорвать я его захотел.

Но стоило тронуть рукой стебелёк –

и сразу цветок улетел.

*(дети садятся на стульчики перед экраном).*

**Слайд №4** А сейчас я предлагаю прослушать произведение Э.Грига «Бабочка» и внимательно посмотреть фотографии этих красавиц.

*(во время просмотра слайдов детям читается стихотворение про бабочек).*

На лужайке **бабочки**
На цветочки сели
И цветочную пыльцу
Аппетитно ели
Аппетитно уплетали
Аж за обе щеки
Да росою запивали
С лепестков осоки
Отраженьем любовались
В капельке росинке
Ах, красивые какие
Будто на картинке
Крылышки свои расправив,
Полетели дальше

На клубничную поляну
Пить нектар там слаще.

*(так же обращается внимание детей на многообразие форм, узоров, цветовой гаммы бабочек).*

**Слайд №5** Детям предлагается вспомнить, что узоры на крыльях бабочек всегда располагаются симметрично. Рассмотреть фото. Вспомнить с помощью, какой техники можно быстро и без труда изобразить симметричные крылышки бабочек. (техника монотипия).

**Слайды № 6,7,8** описывают основные этапы работы в этой технике.

Воспитатель: Но чтобы этой красотой любовались не только мы с вами, но и все кто заходит к нам в группу, я предлагаю сделать коллективную работу. Мы наших бабочек не только нарисуем, но и вырежем, а потом приклеим на зеленую лужайку.

**Слайд №9** После чего детям предлагается пройти к своим местам и преступить к работе.

(обратить внимание на уже знакомую **лесенку трудового процесса,** рекомендовать пользоваться ей в процессе работы).

Так же обращать внимание на аккуратность работы с красками, при вырезывании на правила работы с ножницами, при наклеивании с клеем.

После того как все бабочки будут наклеены, проанализировать проделанную работу, сравнить 1 и 5 лесенки трудового процесса. Достигнута ли поставленная цель. Полюбоваться красотой выполненной работы.