**Методическая разработка**

**урока литературного чтения**

**Тема: Духовно - нравственное воспитание.**

**«*Самое удивительное чудо».***

***А. Платонов «Цветок на земле».***

**Тема урока:**

**Духовно-нравственное воспитание.**

**«*Самое удивительное чудо». А. Платонов «Цветок на земле».***

**Эпиграф: *«Детство, как почва, в которую падают семена… Некоторые становятся чистыми и яркими цветами, некоторые – злым чертополохом». (Владимир Солоухин)***

**Цель урока: способствовать осознанию учащимися жизненных ценностей.**

 **Учебные задачи.**

 **Обучающие:**

1. Познакомить с жизнью и творчеством писателя А.П.Платонова.

2. Продолжить работу над формированием читательских умений:

-понимание идеи произведения;

-составление характеристики героя по плану с опорой на текст;

-деление текста на смысловые части и составление плана;

-составление краткого пересказа.

 3. Учить видеть развитие действия в тексте, отслеживать смену настроения героя.

 4. Совершенствовать навык беглого, осознанного, правильного чтения.

 5. Продолжить работу над выразительным чтением.

 6. Совершенствовать умение пользоваться источниками информации.

 **Развивающие:**

 1.Развивать мыслительные операции: синтез, анализ, сравнение, обобщение, выделение главного.

 2.Развивать память, внимание, воображение.

 3.Развивать познавательный интерес.

 4.Развивать творческие способности.

 **Воспитывающие:**

 1.Формировать деятельное отношение к жизни, понимание о том, что все хорошее достигается трудом;

 2.Воспитывать уважительное, заботливое отношение к пожилым людям.

 3.Формировать коммуникативную культуру.

 4.Воспитывать самостоятельность, организованность.

 **Оборудование:**

ПК, электронный носитель, экран для показа слайдов, презентация (ЭОР – созд.самостоятельно), музыкальное сопровождение, mp3 П.И.Чайковский «Вальс цветов», портрет А.П.Платонова, выставка книг писателя, толковый словарь С.И.Ожегова, кроссворд по теме, таблицы с напечатанными пословицами, детские работы с изображением цветка, задания для групп (по составлению характеристики героя), индивидуальные карточки (работа над планом), детские сочинения-эссе «Мои корни».

 **Ход урока.**

**I.Организационный этап. Создание эмоционально-психологического настроя.** **(дети заходят в класс, рассаживаются по группам)**

- Здравствуйте!

**«Улыбнитесь, повернитесь,**

 **И друг к другу прикоснитесь!**

 **Поприветствуйте гостей,**

 **Ощутив тепло друзей.**

 **А теперь, садись, дружок,**

 **Впереди нас ждет урок!»**

(дети садятся)

**II. Речевая разминка. Работа с пословицами.**

- У нас урок литературного чтения. Повторим рабочее правило. **(хором вслух)**

 **«Кто хочет разговаривать,**

 **Тот должен выговаривать**

 **Все правильно и внятно,**

 **Чтоб всем было понятно»**

- Начнем урок с речевой разминки.

- Посмотрите, на доске – пословицы разных народов. **(называются страны)**

♦ «Малый топор может срубить большое дерево». **(албанская)**

♦ «Скорый поспех - людям на смех**». (белорусская)**

♦ «Всякая работа легка, коли с охотой её делаешь». **(украинская)**

- Прочитайте пословицы способом «птичий базар»; **(читают вслух)**

- О чем эти пословицы? **(о труде)**

**Работа в группах.**

- Выберите пословицу, над которой будете работать. **(группы выбирают)**

- Подумайте вместе, как объяснить пословицу**. (каждая группа работает над одной пословицей)**

- Прочитайте вслух и объясните смысл. (дети называют и объясняют пословицу)

- Чему учат эти пословицы? **(как относиться к работе)**

- Скажите, как надо трудиться? (**предполагаемые ответы**: с радостью, в полную силу, не спеша)

- Запомните эти выводы. Они помогут нам сегодня на уроке.

- Прочитайте пословицы выразительно: 1- с замедлением, 2- с укором, 3- на украинском языке.

 **Ш. Определение темы и цели урока.**

**1. Определение темы.**

- На прошлом уроке мы познакомились с рассказом. Как он называется?

- Определите тему урока.

- Сегодня у нас заключительный урок над этим рассказом.

**2. Мотивация на работу.**

- Дома вы рисовали цветок из рассказа**. (рисунки на доске)**

-Рассмотрите рисунки. Все цветы получились разные. Почему? (автор не дает описания, считая главным не внешний вид цветка)

**3. Формулировка цели урока:**

- Как вы думаете, над чем будем работать?

- Мы должны понять замысел автора, найти в рассказе ответ, что же является самым удивительным чудом на земле, выяснить, о каком именно цветке идет речь.

- Известный писатель из Абхазии Фазиль Исканд**е**р говорил: **«Культура – это не количество прочитанных книг, а количество понятых».**

- Будем стремиться быть культурными людьми и учиться понимать прочитанное.

**IV. Актуализация знаний.**

- Повторим, что известно о рассказе.

**1.Работа над кроссвордом.**

♦ Название рассказа;

♦ Как зовут деда?

♦ Имя внука.

♦ Фамилия автора.

**(дети выходят к доске и записывают ответы)**

**2.Рассказ о личности писателя. (на доске портрет А.Платонова)**

- Мы говорили, что Андрей Платонов – необыкновенный писатель. Своими произведениями он учит читателей быть добрыми и деятельными в жизни. Жизнь человеку дается одна, и книги, как считал Платонов, тоже следует писать - каждую, как единственную.

- Послушаем, что ещё ребята узнали об авторе - Андрее Платонове.

**Выступление учащихся.**

♦ Андрей Платонович Платонов (Клим**е**нтов) родился 28 августа 1899 года недалеко от города Воронежа в рабочей семье. Отец его, Платон Фирсович, – был машинистом паровоза, а мать – дочь «часового мастера». В семье было 11 детей, Андрей – самый старший.

♦ Учился в церковно-приходской школе, а затем в железнодорожном техникуме. Как самый старший из детей в семье, чтобы помочь родителям, начал работать с 14 лет. Сменил много специальностей. От отца унаследовал любовь к технике и «потной работе».

♦ Еще подростком начал писать стихи, рассказы, которые печатались в газетах и журналах. Его герои – люди труда, а природа и человек одно целое. В 40 лет появились рассказы для детей. В сборник «Июльская гроза» вошли: «Еще мама», «Сухой хлеб», «Железная старуха», «Неизвестный цветок», «Цветок на земле».

**♦** Во время Великой Отечественной войны был фронтовым корреспондентом газеты «Красная звезда». До конца жизни Андрей Платонов не переставал работать: писал сценарии, рассказы, обрабатывал народные сказки.

**♦** В Воронеже, установлен памятник удивительному писателю Андрею Платонову.

**Социализация.**

**-** Каким человеком предстает перед нами писатель Андрей Платонов?

**-** Такими же он хочет видеть своих читателей.

**V. Основной этап. Работа над текстом.**

**1. Выборочное чтение. Коллективная работа.**

- Обратимся к рассказу.«Поговорим» с текстом.

- Откройте учебник. **( стр.129)**

- Почему Афоне «стало скучно жить на свете»? Прочитайте.

- Кем всю свою жизнь трудился дед Тит? Докажите словами из текста.

- Зачем Афоня будил деда? О чем он хотел узнать? (что главное)

- Послушаем разговор Афони и деда. **(инсценировка отрывка стр.132)**

- Что удивительное рассказал дед? Прочитайте эпизоды, в которых он рассказывает внуку о цветке.

- Как вы думаете, о чем задумался внук «среди трав и цветов»?

- Понял ли Афоня, что главное? Докажите словами из текста. (Афоня понял, что жизнь бессмертна: цветок дает семена, а человек остается в своих детях, в своих делах)

-В рассказе есть слова: «дед кротко улыбнулся, и погладил головку внука, и посмотрел на него, как на цветок, растущий в земле». О чем подумал дед?

**VI. Физкультминутка.**

**1.«Цветок» (дети встают и выполняют движения)**

 «Наши нежные цветки

Распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши нежные цветки

Закрывают лепестки,

Головками качают,

Тихо засыпают».

**2.Аутотренинг - релаксация**

**Учитель читает текст «Волшебный цветок добра»**

**(звучит музыка П.И.Чайковского «Вальс цветов**»)

 «Закройте глаза. Протяните руки. Положите цветок Добра на обе ладони. Почувствуйте, как он согревает вас: ваши руки, тело, вашу душу. От него исходит удивительный запах и приятная музыка. Мысленно поместите всё добро этого цветка внутрь, в своё сердце.

 Почувствуйте, как добро входит в вас, доставляет вам радость. Как приятно вашему лицу, как хорошо и радостно становится вашей душе…

 Вас обвевает теплый, ласковый ветерок. У вас доброе, согревающее душу настроение. Пусть теплые чувства и хорошее настроение будут с вами.

 Откройте глаза. Посмотрите по сторонам. Пошлите друг другу теплые мысли».

**(мальчик и девочка исполняют вальс)**

**VII. Продолжение работы над текстом.**

**1.Характеристика Афони. Самостоятельная работа в группах с последующим коллективным обсуждением.**

- Как вы думаете, кто главный герой рассказа?

- Давайте составим характеристику Афони. Вспомним план.

1. Имя героя. Социальное положение.

2. Внешность.

3. Действия и поступки, совершаемые героем.

4. Характер героя

5. Отношение автора к герою.

6. Ваше отношение к герою.

- Работать будете в группах. **(группы получают листки с заданием)**

**Дети работают.**

**Проверка выполнения задания в группах.**

1.Афоня жил в деревне с дедом и матерью. Отец воевал.

2.Есть ли в тексте описание внешности Афони? Почему нет?

-Каким представляете Афоню?

3.Перечислите действия, поступки.

-Как они менялись в рассказе?

4.Какой характер у мальчика? Как он менялся на протяжении рассказа? **(карточка** **«слова-подсказки»)**

5.Отношение автора. (симпатия, «маленький Афоня», «добрый внук») **(коллективная работа)**

6.Ваше отношение к герою.

- Нравится ли вам Афоня? За какие качества вы стали бы с ним дружить?

**2. Социализация.** **Составление образа героя.**

**- Давайте ещё раз назовём, какой Афоня**:

 добрый, внимательный, понятливый, заботливый, упорный, настойчивый, любознательный.

**VIII. Творческая работа.**

**1. Работа над эпиграфом. (фронтально)**

- К рассказу подобран эпиграф – слова писателя В. Солоухина

 **Учитель читает: «Детство, как почва, в которую падают семена… Некоторые становятся чистыми и яркими цветами, некоторые – злым чертополохом». (Владимир Солоухин)**

- Какое слово нужно объяснить?

 **Работа со словарем.**

Ученик находит и читает значение слова: **«Чертополох - сорное колючее растение».**

- Про какого человека можно сказать, что он похож на «злой чертополох»?

- Объясните, как понимаете эпиграф? (Характер формируется с детства)

 **2. Проблемный диалог.**

**- Обсудите в группах:** **«Каким вырастет Афоня»?**

 **Социализация:** Афоня вырастет настоящим человеком, у него крепкие здоровые корни. Афоня, как цветок от солнца, зарядился от деда любовью к земле, работе, жизни.)

 **IX. Работа над идеей художественного произведения.**

 - Сегодня мы ещё раз перечитывали рассказ Андрея Платонова.

 - Как вы поняли, что же является самым удивительным чудом на земле? **(жизнь)**

- Почему рассказ назван именно так - «Цветок на земле»? **(Цветок – символ жизни)**

 **«Цветы, как люди, на добро щедры,**

 **И, щедро нежность людям отдавая,**

 **Они цветут, сердца отогревая,**

 **Как маленькие теплые костры».**

 - Какой же цветок имел ввиду А.Платонов? (**дети высказываются)**

 (Цветок – растение, которое тянется к солнцу, к жизни;

 Цветок – ребенок, который тянется к жизни, знаниям.)

 - Прочитайте предложение, в котором выражена главная мысль.

- Что автор хотел, сказать своим маленьким читателям?

 **(Жизнь человека - есть напряженный труд души и тела во имя будущих поколений.)**

 **- Для Платонова «жизнь не есть стремление к удовольствиям, а трудное и радостное дело, - дело, которому нужно отдать все силы ума и души».**

 - Как же надо трудиться? Вспомните, чему научили пословицы разных народов.

**(предполагаемые ответы: с душой, в полную силу, с радостью…)**

 **X. Рефлексия.**

 **1. Создание синквейна «Цветок ». (индивидуальная работа на листках)**

 **(зачитываются вслух)**

 **2. Фронтальный опрос.**

- Можем ли сказать, что рассказ нужен и сегодня?

- Чему научил рассказ?

- Захотелось ли вам что-то изменить в себе?

**XI. Итог урока.**

- Говорят, «человек умирает второй раз, когда умирает память о нем».

- Свой литературный псевдоним Андрей Климентов (Платонов) создал в память об отце Платоне Фирсовиче, которого любил и уважал за трудолюбие.

- Почему мы помним Андрея Платонова? **(выставка книг)**

- Вы готовили небольшие работы «Мои корни», о своих родных и их добрых делах **(дети представляют эссе)**

- Скажите, как же надо стараться жить, чтобы тебя не забыли? **(оставить добрый** **хороший след).**

 - Я желаю вам расти именно такими людьми и не забывать уроков Андрея Платонова.

**XII. Оценка работы учащихся.**

- Как вы работали? (самооценка детей)

- Выставление отметок.

**XIII. Домашнее задание:**

1. Восстановить деформированный план**. ( раздается детям на листках)**
2. Подготовить краткий пересказ.

**Благодарю за работу.**