**Творческие игры на развитие воображения у дошкольников по изобразительной деятельности**

**1. На что похожи наши ладошки**

**Цель: развитие воображения и внимания.**

**Предложить детям опустить ладонь в  краску  или  обвести карандашами собственную ладошку (или две) и придумать, пофантазировать «Что это может быть?» (дерево, птицы, бабочка и т.д.). Предложить создать рисунок на основе обведенных ладошек.**

***2. Три краски.***

**Цель: развитие художественного восприятия и воображения.**

**Предложить детям взять три краски, по их  мнению, наиболее подходящие друг другу, и заполнить ими весь лист любым образом. На что похож рисунок?**

***3. Превращение пятнышек краски (техника рисования -  монотипия).***

**Цель: развитие творческого воображения, находить сходство изображения неясных очертаний с реальными образами и объектами.**

**Предложить капнуть любую краску  или несколько цветов красок на середину листа или на  половину листа, и сложить лист пополам, разгладить, развернуть. Получились различные кляксы, детям необходимо увидеть в своей кляксе, на что она похожа или на кого.**

***4. Волшебная ниточка.***

**Цель: развитие творческого воображения, находить сходство изображения неясных очертаний с реальными образами и объектами.**

**В присутствии детей ниточку длиной 30-40 см. обмакнуть в тушь и положить на лист бумаги, произвольно свернув. Сверху на нить положить другой лист и прижать его к нижнему листу. Вытаскивать нить, придерживая листы. На бумаге от нити останется след, детям предлагается определить и дать название полученному изображению.**

**5. Неоконченный рисунок.**

**Цель: развитие творческого воображения.**

**Детям даются листы с изображением  недорисованных предметов. Предлагается дорисовать предмет и рассказать о своем рисунке.**

**6. Волшебники.**

**Цель: развитие эмоциональности и творческого воображения.**

**Без предварительной беседы предложить детям с помощью карандашей превратить две совершенно одинаковые фигуры, изображенные на листе, в злого и доброго волшебника. Далее предложить придумать, что совершил плохого «злой» волшебник и как его победил «добрый».**

**7. О чем рассказала музыка.**

**Цель: развитие творческого воображения.**

**Звучит классическая музыка. Детям предлагается  закрыть глаза и представить, о чем рассказывает музыка, а затем нарисовать свои представления и рассказать о них.**

**8. Волшебная мозаика.**

**Цель: развивать умения детей создавать в воображении предметы, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов.**

**Используются наборы вырезанных из плотного картона геометрических фигур (одинаковые для каждого ребенка): несколько кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников разных величин. Воспитатель раздает наборы и говорит, что это волшебная мозаика, из которой можно сложить  много интересного. Для этого надо разные фигурки, кто как хочет, приложить друг другу так, чтобы получилось какое-то изображение.**