**Учебно – тематическое планирование предметной линии «Литературное чтение» во 2 классе**

**в рамках учебно – методического комплекта « Начальная школа 21 века»**

**Примечание:**

**1,2,3,4** графы -методическое пособие **«Развернутое тематическое планирование,2 класс». Образовательная программа «Начальная школа 21 века»** Автор – составитель Л.А.Ефросинина. Изд. «Вентана-Граф», 20011г.

**5,6,7,8** графы – методическое пособие **«Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя** / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; пол ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п**  **1.** | **Тема урока**  **2** | | | **Тип урока**  **Кол. часов Используемые образовательные технологии**  **3** | | **Планируемые результаты (предметные)** | | **Планируемые результаты (личностные и метапредметные)**  **Характеристика деятельности** | | | | | | | | | **Да-та** | | |
|  |  | | |  | | **Содержание урока**  **(*Ученик должен знать)***  ***4.*** | | **Личностные УУД**  **5** | | **Познавательные УУД**  **6** | | **Коммуникативные УУД**  **7** | | | | **Регулятивные УУД**  **8** | **9** | | |
| **1. Раздел программы: О нашей Родине (5часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Ф. Савинов «О Родине». | | | | Урок  вхождения в тему. ( 1 час), интерактивные технологии | Формирование представлений о мире, российской истории и культуре  Знать:  -понятие «рифма», «стихотворение» | | Формирование *основ* российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформиро- ванность мотивации к обучению. | | Ориентация в учебнике (на развороте, в оглавлении, в  условных обозначениях ). | | Умение слушать и вступать в диалог. | | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | | | |  | |
| 2 | И. Никитин «Русь». | | | | Урок изучения нового материала. ( 1 час), интерактивные технологии | Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры**.**  Знать:  Понятие «диалог». «Тон» автора, Логическое ударение**.** | | Осознание своей этнической и национальной принад-лежности. Само-стоятельность мышления. | | Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры. | | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | | Освоение способов решения проблем твор-ческого и поискового характера. | | | |  | |
| 3 | С. Романовский «Русь». | | | | Урок изучения нового материала. ( 1 час), интерактивные технологии | Обогащение словаря: Родина, Отечество, Отчизна, Русь, Россия, русичи, русские, россияне. | | Формирование ценностей многонацио-нального российского общества. Заин-тересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | | Использование разных видов чтения (ознако-мительное | | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | | | |  | |
| 4 | С. Романовский «Слово о русской земле». | | | | Комбинирован-ный урок( 1 час), интерактивные технологии | Сравнение рассказа и стихотворения. Моделирование. Введение понятий «летопись», «летописец» | | Становление гуманистических и демократических ценностных ориентации. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения. | | Понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций | | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | | Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. | | | |  | |
| 5 | С. Прокофьев «Родина  Дополнительное чтение.  Н. Рубцов «Россия, Русь - куда я ни взгляну...» | | | | Комбиниро-ванный урок(1 час),интерактивные технологии | Отработка навыка чтения вслух, «про себя», выразительного чтения. Определение тона и темпа чтения. Сравнение иллюстраций к стихотворениям о Родине. | | Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Осознание значимости чтения для личного развития. | | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | | Освоение способов решения проблем твор-ческого и поискового характера. | | | |  | |
| 2.Раздел программы: Народная мудрость (устное народное творчество) (5 часов) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла.. .». Загадки. | Урок  вхождения в тему. ( 1 час), интерактивные технологии | | | | Сравнение разных малых фольклорных форм. Введение понятий «фольклор», «загадка» | | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | | Формирование успешности обучения по литературному чтению. | | Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. | | Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | |  | |
| 7 | | Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал» | Урок изучения нового материала. (1 час),игровые технологии | | | | Представления и понятия о былинах, былинных сказах, былинных героях. Характеристика героев. Составление плана былины. | | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.  Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями. Взрослыми. | | Формирование потребности в систематическом чтении. | | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно. | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Былина «Три поездки Ильи Муромца». | | | | | | Урок изучения нового материала. (1 час),информационные технологии | | Анализ былины: повторы, напевность, особенности языка. Выполнение . творческой работы: сочинение «продолжения былины». Составление рассказа «Илья Муромец - былинный герой». | | | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; способности преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения, | Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | | | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог. |  |
| 9 | Шутка, считалка, потешка, пословицы.  Дополнительное чтение. Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки. | | | | | | Урок изучения нового материала. (1 час),игровые технологии | | Выразительное чтение диалога - шутки. Выделение при чтении главных слов, определение темпа и тона чтения. Уметь:  объяснять смыл пословицы, сравнивать различные фольклорные жанры.  Понятия: «шутка», «считалка», «прибаутка», «потешка», «пословица». | | | Понимание роли чтения. Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни | Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображения, звуки | | | Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. |  |
| 10 | Стартовая диагностика. Проверь себя | | | | | | Урок проверки знаний. (1 час),информационные технологии | | Работа по плану, предложенному учителем с дополнением его предложениями учеников.  Знать:  -воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | | | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы | | | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополни-тельной информации |  |
|  |  | | | | |  | | |  | | |  |  |  | | |  |  |
| **3. Раздел программы: О детях и для детей ( 20 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | А. Барто «Катя».  Дополнительное чтение. Б. Заходер «Перемена». | | | | | Урок изучения нового материала. (1 час), игровые технологии | | | Выразительное чтение. Упражнения: определение задачи, тона, темпа чтения. Выделение рифмующихся слов. Авторская точка зрения, высказывания своей точки зрения . Учить сравнивать произведения о детях. | | | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизованноти. Способность преодолевать трудности. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | | | Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. |  |
| 12 | С, Баруздин  «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело» | | | | | Комбинированный урок (1 час),игровые технологии. | | | Сравнение произведений С.Баруздина. Определение их темы. Понятия: «юмор», «герой литературного произведения» (персонаж). | | | Развитие умения не создавать конфликтов и находить вы-ходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни | Строить речевые высказывания в устной форме. | Работа в группах и самостоятельно с источником информации. Умение слушать и вступать в диалог. | | | Овладение навыками смыслового чтения тек-стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами |  |
| 13 | С Баруздин «Как Алешке учиться надоело» (продолжение) | | | | | Комбинированный урок (1 час),игровые технологии. | | | Пересказ по иллюстрациям к произведению. Подбор пословиц к произведению. | | | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | | | Формировать способности адекватно воспринимать оценку учителя. В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. |  |
| 14 | Е. Пермяк  «Смородинка».  Дополнительное чтение С. Михалков «Проулка» | | | | | Комбинированный урок (1 час),игровые технологии. | | | Работа с текстом: деление на части, составление плана.  Понятие «рассказ». | | | Наличие мотивации к творческому труду. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Использовать речь для регуляции своего действия | | | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. |  |
| 15 | Н. Носов «Заплатка». Г. Сапгир «Рабочие руки».  Дополнительное чтение. Нанайская сказка «Айога». | | | | | Урок слушания (1 час), информационные технологии | | | Определения главной мысли рассказа. Подбор пословиц на тему «Труд, трудолюбие». | | | Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Умение слушать и вступать в диалог | | | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причин-но-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. |  |
| 16 | Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».  Л. Толстой  «Страшный  зверь».  Дополнительное чтение. Я. Аким. Жадина. | | | | | Комбинированный урок (1 час),игровые технологии. | | | Понятия «басня», «баснописец», «мораль». Сравнение поэтической и стихотворной басни. | | | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | | | Готовность слушать собеседника и вести диалог. |  |
| 17 | М. Зощенко «Самое главное». | | | | | Комбинированный урок (1 час), информационные технологии | | | Работа над произведением, лексическим значением слов.  Знать:  -воспринимать на слух тексты  в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы. | | | Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать | | | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. |  |
| 18 | М. Зощенко «Самое главное» (продолжение)  Дополнительное чтение. А. Рубинов «Ступенька» П. Воронько «Мальчик Помогай» | | | | | Комбинированный урок (1 час), информационные технологии | | | Пересказ по картинному плану. Упражнение в просмотровом чтении. | | | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Формирование первоначальных этических представлений. | Умение слушать и вступать в диалог | | | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |  |
| 19 | В. Сутеев «Кто лучше?»  Дополнительное чтение. В Осеева «Волшебная иголочка» | | | | | Комбинированный урок (1 час), информационные технологии | | | Сравнение произведений по жанру, теме, автору. | | | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. Определение общей цели и путей ее достижения. | Формирование представлений о мире, российской истории и культуре. | Умение слушать и вступать в диалог. | | | Определение общей цели и путей ее достижения. |  |
| 20 | А. Митта «Шар в окошке». | | | | | Комбинированный урок (1 час), информационные технологии | | | Самостоятельное чтение рассказа. Организация беседы по содержанию. Выразительное чтение. | | | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | | | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |  |
| 21 | А. Митта «Шар в окошке», (продолжение) Е. Пермяк «Две пословицы».  Дополнительное чтение. В Берестов «Прощание с другом» | | | | | Комбинированный урок (1 час), информационные технологии | | | Пересказ текста по готовому плану. | | | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Умение слушать и вступать в диалог. | | | Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. |  |
| 22 | Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки».  Дополнительное чтение. В. Катаев «Цветик - семицветик» | | | | | Урок закрепления нового материала(1час), интерактивные технологии | | | Сравнение жанров (сказка, рассказ, басня). Сочинение сказки о лягушках. | | | Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Умение слушать и вступать в диалог. | | | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |  |
| 23 | В. Беспальков «Совушка». | | | | | Комбинированный урок (1 час),игровые технологии. | | | Представление о литературных (авторских) сказках. Выразительное чтение вслух и про себя. Работа над текстом и лексическим значением слов.  Знать:  -конструировать монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану;  -участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу  чтения или слушания текста. | | | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | | | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. |  |
| 24 | В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники».  Дополнительное чтение. Н. Носов «На горке». | | | | | Комбинированный урок (1 час),игровые технологии. | | | Пересказ от имени одного из героев. Сравнение сказок и рассказов В. Сутеева. | | | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Умение слушать и вступать в диалог. | | | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. |  |
| 25 | Русская сказка «У страха глаза велики».  Контрольная проверка выразительности чтения. | | | | | Урок проверки знаний(1час), интерактивные технологии | | | Умение работать с текстом сказки: выделение созвучий и повторов, наблюдения за изменением темпа чтения. Упражнения в правильном и выразительном чтении. Работа с иллюстрацией к тексту.  Понятие «сказка», «бытовая сказка», «народная сказка». | | | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность , использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | | | Овладение базовыми предметными и меж-предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. |  |
| 26 | Братья Гримм «Маленькие человечки».  Дополнительное чтение. Братья Гримм. Три брата. | | | | | Урок изучения нового материала. (1 час), игровые технологии | | | Сравнение сказок (народная и авторская). Определение темы произведения.  Понятие «литературная сказка», разгадывание кроссворда. | | | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Умение слушать и вступать в диалог. | | | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета. |  |
| 27 | К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».  Дополнительное чтение. Х.-К, Андерсен «Принцесса на горошине». | | | | | Комбинированный урок (1 час),игровые технологии. | | | Умение сравнивать сказки, самостоятельное сочинение истории или рассказа. | | | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности, | Формирование успешности обучения по литературному чтению. | Использовать речь для регуляции своего действия. | | | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления. |  |
| 28 | Братья Гримм  «Семеро  храбрецов». | | | | | Комбинированный урок (1 час),информационные технологии. | | | Продолжение работы над выразительностью чтения: определение тона и темпа чтения, наблюдение за знаками препинания. Сравнение сказок и похожими сюжетами.  Составление картинного плана. Разгадывание кроссворда. | | | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмо- ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Формирование потребности в систематическом чтении. | Умение слушать и вступать в диалог. | | | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |  |
| 29 | Проверь себя.  Тест.  Дополнительное чтение. Б. Заходер «Серая звездочка» | | | | | Урок проверки знаний(1час), интерактивные технологии | | | Работа по плану, предложенному учителем с дополнением его предложениями учеников. Свободное владение прошлым материалом. Умение работать самостоятельно, по цепочке, в парах и группах и использованием ранее изученного материала.  Знать:  -воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход | | | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Использовать речь для регуляции своего действия. | | | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. |  |
| 30 | | Резерв | | | |  | | |  | | |  |  |  | | |  |  |
| **4. Раздел программы: «Уж небо осенью дышало…» (5 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий «Осень».  Дополнительное чтение. М. Пришвин. «Осеннее утро» | | | | | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | | | Уметь видеть и передавать красоту осенней природы. Сравнение произведений. | | | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Понимание роли чтения. | Договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности. Использовать речь для регуляции своего действия. | | | Учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале. |  |
| 32. | Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева  «Осень». | | | | | Комбинированный урок (1 час),информационные технологии. | | | | Навык чтения (на отрывках и абзацах произведения). Составление загадок о белке и вороне. | | Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Овладение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Строить понятные для партнёров высказывания. | | | Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 33. | А. Сладков «Эхо».  Дополнительное чтение. А. Твардовский «Начало осени». | | | | | Урок слушания (1 час), информационные технологии. | | | | Выразительное чтение диалогов, Понятие «диалог». Игра «Эхо» Сочинение рассказа об осенней природе. | | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учеб-ной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Учиться работать в группах. | | | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |
| 34. | Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...».  Загадки.  М. Пришвин «Недосмотрен-ные грибы». | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Сравнение художественного и научно-познавательного произведения. Загадки о грибах. Разгадывание кроссворда. | | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникатив ными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. | |  |
| 35 | Проверь себя.  Тест.  Э. Шим «Храбрый опенок».  Дополнительное чтение, А. Майков «Осень». | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Самостоятельное чтение абзацев текстов. Отработка правильности и беглости чтения. Сочинение рассказа по иллюстрации. | | Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Формировать собственное мнение и позицию. | | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | |  |
| **5. Раздел программы: «Снежок порхает, кружится» (19 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Как из зерна получилась булка. | | | | Урок  вхождения в тему. ( 1 час), интерактивные технологии | | | | | | Самостоятельное чтению абзацев текстов. Отработка правильности и беглости чтения. Сочинение рассказа по иллюстрации. | Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности.  Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | Использование разных видов чтения (поисковое). | | Задавать вопросы. Формировать собственное мнение и позицию. | Планировать своё действие, возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве | |  |
| 37 | С. Иванов «Каким бывает снег».  Дополнительное чтение, С. Есенин «Пороша». | | | | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | | | | | | Умение делить текст на части по готовому плану. | Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | | Формировать собственное мнение и позицию | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. | |  |
| 38 | И. Соколов- Микитов «Зима в лесу». | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Уметь соотносить картинный план с текстом. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем. | Использование разных видов чтения (выборочное). | | Формировать собственное мнение и позицию. | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. | |  |
| 39 | Э. Шим «Всем вам крышка». | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Составление рассказа по иллюстрации.  Знать:  -читать вслух целыми словами осознанно, правильно,  выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. | | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | |  |
| 40 | К. Ушинский «Мороз не страшен». | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Создание условий для обучению детей соотносить текст с готовым планом.  Знать:  -читать вслух целыми словами осознанно, правильно,  выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах. | Формирование первоначальных этических представлений. | | Формировать собственное мнение и позицию. | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причин-но-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. | |  |
| 41 | Русская сказка «Дети Деда Мороза».  Дополнительное чтение. Немецкая сказка «Бабушка Мете- | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Подготовка радиоспектакля.  Выполнение творческого задания под руководством учителя, затем самостоятельно. Пересказ эпизода.  Знать:  -конструировать монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану;  -воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Способность к самоорганизованности. | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. | | Формировать собственное мнение и позицию. | Готовность слушать собеседника и вести диалог. | |  |
| 42 | М. Пришвин «Деревья в лесу».  Дополнительное чтение. Е. Пермяк «Четыре брата» | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Словесное рисование.  Выполнение творческого задания под руководством учителя, затем самостоятельно. Пересказ эпизода.  Знать:  -конструировать монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану;  -воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Способность, к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. | Осознание значимости чтения для личного развития. | | Задавать вопросы. | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | |  |
| 43 | Коллективное творчество «Зима в лесу». | | | | Урок-проект,(1 час),информационные технологии | | | | | | Составление сказки или рассказа. Иллюстрирование. | Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Использование разных видов чтения (ознако-мительное). | | Формировать собственное мнение и позицию. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. | |  |
| 44 | И. Суриков «Детство». | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Уметь составлять текст о своих детских забавах. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | | Использовать речь для регуляции своего действия. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Определение общей цели и путей ее достижения. | |  |
| 45 | В. Даль «Девочка Снегурочка». | | | | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | | | | | | Чтение текста по ролям.  Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения.  Знать:  -воспринимать на слух тексты  в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -декламировать текст | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | | Формировать собственное мнение и позицию. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | |  |
| 46 | В. Даль «Девочка Снегурочка» (продолжение) | | | | Урок закрепления нового материала(1час), интерактивные технологии | | | | | | Осознание структуры сказки.  Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.; | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | | Формировать собственное мнение и позицию. | Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. | |  |
| 47 | Русская народная сказка «Снегурочка». | | | | Урок-исследование, (1час), интерактивные технологии | | | | | | Уметь сравнивать русскую народную сказку «Снегурочка» и сказку В. Даля «Снегурочка». | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Формирование потребности в систематическом чтении. | | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | |  |
| 48 | Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Умение выразительно читать диалоги. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -декламировать текст | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, пони-мания и сопереживания чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения. | Понимание роли чтения. | | Формировать собственное мнение и позицию. | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | |  |
| 49 | Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение).  Дополнительное чтение. Японская сказка «Журавлиные перья». | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Уметь выделять структуру сказки. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности. | Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий, | | Использовать речь для регуляции своего действия. | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. | |  |
| 50 | Стихи русских  поэтов.  Н. Некрасов  «Саша».  Лексический  диктант.  Дополнительное чтение. В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Закрепление понятий «ритм», «рифма». Средства выразительности. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить вы-ходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Использование разных видов чтения (изучающее). | | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Овладение базовыми предметными и меж-предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. | |  |
| 51 | Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует». | | | | Урок-исследование, (1час), интерактивные технологии | | | | | | Знать отличия научно- познавательной литературы | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | | Использовать речь для регуляции своего действия. | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета. | |  |
| 52 | И. Соколов- Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» Контрольная проверка выра-зительности чтения. | | | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | | Умения находить в тексте сравнения. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Использование разных видов чтения (поисковое). | | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | |  |
| 53 | Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича».  Дополнительное чтение В. Одоевский «Мороз Иванович» | | | | Урок-проект,(1 час), информационные технологии | | | | | | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Вы сказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | |  |
| 54 | Резервный урок | | | |  | | | | | |  |  |  | |  |  | |  |
|  | **6. Раздел программы: Здравствуй, праздник новогодний (10 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 55. | С. Михалков «В снегу стояла елочка».. | | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | | | | | Моделирование обложки произведения на две темы - о природе и о детях. Развитие умения сочинить загадку о елке. | | | | Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Использовать речь для регуляции своего действия. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | | | Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |
| 56. | Книги  А. Гайдара, | | Открытие новых знаний (1час), информационные технологии | | | | | Умение пользоваться библиографическим списком | | | | Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности.  Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Использовать речь для регуляции своего действия.  Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | | | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 57 | | Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге». | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | Самостоятельное чтение, моделирование, деление на части..  Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения.  Знать:  -воспринимать на слух тексты  в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -декламировать текст | Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 58 | | Рассказ А. Гайдара «Елка в тайге» (продолжение). | Урок закрепления нового материала(1час), интерактивные технологии | Умение определять произведение по отрывку. | Становление гуманистических и демократических ценностных ориентации. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. | Формирование первоначальных этических представлений | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. |  |
| 59 | | С. Маршак «Декабрь». | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии. | Умение соотносить иллюстрацию с текстом. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. |  |
| 60 | | Контрольная работа по темам полугодия. | Урок проверки знаний(1час), интерактивные технологии | Свободное владение прошлым материалом. Умение работать самостоятельно, по цепочке, в парах и группах и использованием ранее изученного материала. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |  |
| 61 | | Книги Х.-К. Андерсена. Х.-К. Андерсен «Штопальная  игла».  Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен «Ель» | Урок закрепления нового материала(1час), интерактивные технологии | Самостоятельное моделирование обложки. Подготовка аудиоспектакля. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов.  Знать:  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход  и результат выполнения;  -читать про себя, осознавать  текст, отвечать на вопросы;  -декламировать текст. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки. |  |
| 62 | | Андерсен «Штопальная  игла».  Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен «Ель» | Урок закрепления нового материала(1час), интерактивные технологии | Свободное владение прошлым материалом. Умение работать самостоятельно, по цепочке, в парах и группах и использованием ранее изученного материала | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Формировать собственное мнение и позицию. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |  |
| 63-64 | | Резерв |  |  |  |  |  |  |  |
| **7. Раздел программы: Произведения о животных (14 часов)** | | | | | | | | | |
| 65. | | Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка».  Дополнительное чтение. Е. Чарушин. «Перепелка» | Урок  вхождения в тему. ( 1 час), интерактивные технологии. | Знать сходства и различий авторских и народных стихотворений. Сравнение произведений. | Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности.  Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Строить речевые высказывания в устной форме. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных признаков. | Использовать речь для регуляции своего действия.  Задавать вопросы. | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. |  |
| 66. | | К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки). Е. Благинина. «Голоса леса»  Информационный диктант.  Дополнительное чтение М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии | Составление рассказа о своем животном. Упражнение в выразительности чтения | Владение коммуникативными умениям. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Работать в группах по составлению правил. Использовать речь для регуляции своего действия.  Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Моделировать и оценивать различные ситуации поведения. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |
| 67 | | М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок».  Дополнительное чтение Н. Рубцов «Про зайца» | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии | Уметь определять отношение автора к своему герою. Сравнение произведений и моделирование обложки. | Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причин-но-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. |  |
| 68 | | К. Ушинский «Лиса  Патрикеевна».  Пословицы, загадки, скоро-говорки. | Комбинированный урок (1 час),игровые технологии | Умение сочинять загадки о животных, выразительное чтение. Произведения разных жанров. | Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Использовать речь для регуляции своего действия. | Готовность слушать собеседника и вести диалог. |  |
| 69 | | В. Бианки «Еж-спаситель».  Дополнительное чтение M. Пришвин «Журка» | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии | Умения сочинять загадки о животных, вы-разительное чтение. Произведения разных жанров. | Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Разрешение споров. Владение диалогической формой речи. | Готовность слушать собеседника и вести диалог. |  |
| 70 | | М. Дудин «Тары-бары...».  Дополнительное чтение В, Бианки «Хвосты» | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии | Составление плана.  Антиципация. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр; | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учеб- | Понимание роли чтения. | Владение диалогической формой речи. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |  |
| 71 | | Литературные (авторские) сказки. | Урок проверки знаний,(1час), информационные технологии | Уметь структурировать информацию, работать с таблицей. | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. | Использование разных видов чтения (ознако-мительное). | Использовать речь для регуляции своего действия. | Определение общей цели и путей ее дости-жения. |  |
| 72 | | К. Ушинский «Плутишка кот».  Урок  творчества  Дополнительное чтение К. Паустовский «Барсучий нос» | Урок  творчества(1час), интерактивные технологии | Уметь комментировать заглавия произведения. Сочинение истории. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Использовать речь для регуляции своего действия | Владение коммуникативными умениями.  . |  |
| 73 | | Русская народная сказка «Журавль и цапля». | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | Пересказ от лица одного из героев. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизованности. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Использовать речь для регуляции своего действия | Владение ком-муникативными умениями. |  |
| 74 | | Русская народная сказка «Журавль и цапля» (продолжение работы).  Дополнительное чтение Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену». | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | Умения сравнивать сказки разных народов. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными за-дачами ученик может успешно справиться самостоятельно. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Владение диалогической формой речи. | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. |  |
| 75 | | Русская народная сказка «Зимовье зверей».  Дополнительное чтение Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь» | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | Понимание структуры сказки. Краткий пересказ. | Создание условий для понимания сходства и различия авторских и народных сказок. Обучение работе с таблицей. Выявление реального и вымышленного в сказке. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Разрешение споров. Владение диалогической формой речи. | Овладение базовыми предметными и меж-предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами |  |
| 76 | | Мамин- Сибиряк «Сказка про • Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».  Дополнительное чтение Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка». | Комбинированный урок (1 час),интерактивные технологии | Понимание сходства и различия авторских и народных сказок. Работа с таблицей. Выявление реального и вымышленного в сказке. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета. |  |
| 77 | | Русская народная сказка «Белые перышки». | Урок закрепления нового материала(1час), интерактивные технологии | Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Составление плана пересказа. Пересказ по плану.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -чтение по ролям. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Разрешение споров. Владение диалогической формой речи. | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета. |  |
| 78 | | Резерв |  |  |  |  |  |  |  |
| **8. Раздел программы: Зарубежные сказки (11 часов)** | | | | | | | | | |
| 79 | | Украинская сказка «Колосок».  Дополнительное чтение. Французская сказка «Волк, улитка и осы». | Урок  вхождения в тему. ( 1 час), интерактивные технологии. | Сравнение сказок разных народов о петушке. Описание героев сказки. | Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | Использовать речь для регуляции своего действия.  Задавать вопросы. | Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 80 | | Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать». | Комбинированный урок (1час), интерактивные, здоровье сберегающие технологии. | Самостоятельное чтение. Умение структурировать информацию, работать с таблицей. | Формирование адекватной и позитивной самооценки.  Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Использовать речь для регуляции своего действия.  Разрешение споров. Владение диалогической формой речи. | Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия. |  |
| 81 | | Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать». | Комбинированный урок (1час), интерактивные, здоровье сберегающие технологии | Умение давать словесную характеристику героя. Уметь сравнивать русскую и английскую сказки. | Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Использовать речь для регуляции своего действия. | Формирование умения понимать причины ус-пеха-неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. |  |
| 82 | | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса». | Комбинированный урок (1час), интерактивные, здоровье сберегающие технологии | Пересказ по картинному плану. | Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности | Использование разных видов чтения (выборочное). | Владение диалогической формой речи. | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. |  |
| 83 | | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса» | Комбинированный урок (1час), интерактивные, здоровье сберегающие технологии | Составление диафильма. Умение давать характеристику героям произведения. | Формирование адекватной и позитивной самооценки | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Владение диалогической формой речи. | Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. |  |
| 84 | | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса»  Дополнительное чтение. Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». Лексический диктант. | Комбинированный урок (1час), интерактивные технологии | Умение работать с текстом, понимания структуры сказочного текста. Пересказ по плану. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Использовать речь для регуляции своего действия. | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач |  |
| 85 | | Братья Гримм  «Бременские  музыканты». | Комбинированный урок (1час), интерактивные технологии | Инсценирование фрагмента сказки. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Составление плана пересказа. Пересказ по плану.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -чтение по ролям. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Осознание значимости чтения для личного раз-вития. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки. |  |
| 86 | | Английская народная сказка «Сказка про трех  поросят». | Урок-проект(1час), интерактивные технологии | Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Составление плана пересказа. Пересказ по плану.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -чтение по ролям. | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки. |  |
| 87 | | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».  Дополнительное чтение. Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха». | Урок закрепления нового материала(1час), интерактивные технологии | Структурирование информации, работа с таблицей. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Использовать речь для регуляции своего действия. | Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением. |  |
| 88 | | Проверь себя.  Тест. | Урок проверки знаний,(1час), информационные технологии | Работа по плану, предложенному учителем с дополнением его предложениями учеников.  Знать:  -воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход  и результат выполнения. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Формирование умения понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. |  |
| 89 | | резерв |  |  |  |  |  |  |  |
| **9. Раздел программы: Рассказы, стихи, сказки о семье (14 часов)** | | | | | | | | | |
| 90. | | Л. Толстой «Лучше всех». | Урок  вхождения в тему. ( 1 час), интерактивные технологии. | Умение составлять рассказ о дружной семье.  Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. | Умение соотносить поступки и события. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Формирование установки на здоровый образ жизни. | Понимание роли чтения. Умение строить рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Моделировать и оценивать различные ситуации поведения. |  |
| 91. | | Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня. | Комбинированный урок (1 час), информационные, здоровье сберегающие технологии. | Умение сочинять колыбельные песни. | Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности. Формирование установки на здоровый образ жизни. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 92. | | Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра». | Комбинированный урок (1 час), информационные, здоровье сберегающие технологии. | Умение сравнивать произведения. Определение жанра произведения, его характерной особенности. Творческое задание. | Умение соотносить поступки и события. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Формирование адекватной и позитивной самооценки.  Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Моделировать и оценивать различные ситуации поведения. |  |
| 93. | | М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». В. Осеева «Сыновья» А. Майков «Колыбельная песня». | Комбинированный урок (1 час), информационные технологии. | Знать особенности языка авторских колыбельных песен. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий. |  |
| 94. | | Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка».  Дополнительное чтение: И. Панькин «Легенда о матерях». | Комбинированный урок (1 час), информационные. | Умение ставить вопросы к текстам. Определение жанра произведения, его характерной особенности. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 95 | | Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март».  Дополнительное чтение. Б. Заход ер «Сморчки» | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | Антиципация. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы;  -декламирование текста. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий |  |
| 96 | | А. Плещеев «Песня матери». | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | Понимать лексические особенности поэзии о матери. Самостоятельное чтение стихотворения. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Определение общей цели и путей ее достижения. |  |
| 97 | | А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | Понимать лексические особенности поэзии о матери. Самостоятельное чтение стихотворения. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |  |
| 98 | | Татарская сказка «Три сестры».  Дополнительное чтение. С. Михалков «А что у вас?» | Комбинированный урок (1 час), информационные. | Уметь рассказывать сказки от лица одного из героев. Создание аудиоспектакля. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности |  |
| 99 | | В. Солоухин. «Деревья» | Комбинированный урок (1 час), информационные. | Выполнение творческой работы: сочинение рассказа «Мой дедушка» | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |  |
| 100 | | Книги о семье. Контрольная проверка выразительности чтения. | Урок проверки знаний,(1час), информационные технологии | Создание условий для формирования умения составлять библиографический список. | Становление гуманистических ценностных ориентаций. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. |  |
| 101 | | Сказки разных народов. | Урок закрепления нового материала(1час), интерактивные технологии | Владение прошлым материалом. Антиципация. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. |  |
| 102 | | Промежуточная  диагностика.  Проверь себя | Урок проверки знаний,(1час), информационные технологии | Работа по плану, предложенному учителем с дополнением его предложениями учеников.  Знать:  -воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. | Осознание значимости чтения для личного раз-вития. | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. |  |
| 103 | | Резерв |  |  |  |  |  |  |  |
| **10. Раздел программы: «Весна, весна красная!...» (24 часа)** | | | | | | | | | |
| 104. | | Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной». | Урок  вхождения в тему. ( 1 час), интерактивные технологии. | Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы;  -декламирование текста | Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Умение высказывать предположения и аргументировать их. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |  |
| 105 | | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | Знать особенности поэтической речи.  Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе, работе в парах. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с постав-ленной задачей и условиями ее реализации. |  |
| 106 | | Г. Скребицкий  «Весна-  художник». | Урок изучения нового материала. (1 час), информационные технологии | Антиципация. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Умение высказывать предположения и аргументировать их | Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. |  |
| 107 | | Н. Сладкое «Снег и ветер». Литературо-ведческий диктант.  Дополнительное чтение Н. Сладков Из цикла «Лесные шорохи» | Комбинированный урок (1 час), информационные | Антиципация. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Формирование умения понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. |  |
| 108 | | С. Маршак «Весенняя песенка». | Комбинированный урок (1 час), информационные | Умение сравнивать произведения о весенней природе. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Формирование первоначальных этических представлений. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. |  |
| 109 | | Э. Шим «Чем пахнет весна». | Комбинированный урок (1 час), информационные | Выборочное чтение.  Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов..  Знать:  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания, и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос | Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. |  |
| 110 | | Е. Боратынский «Весна, весна!».  Дополнительное чтение В. Маяковский «Тучкины штучки» | Комбинированный урок (1 час), информационные | Знать особенности образа весны в поэзии. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Готовность использовать полученную подготовку при итоговой диагностике. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |
| 111 | | Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей». | Комбинированный урок (1 час), информационные | Выполнение творческого задания под руководством учителя, затем самостоятельно. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов | Умение высказывать предположения и аргументировать их | Использование различных способов поиска {в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. |  |
| 112 | | С. Баруздин «Салют». | Комбинированный урок (1 час), информационные | Антиципация. Самостоятельное чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения.  Знать:  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -читать про себя. | Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |
| 113 | | Ф. Тютчев «Зима недаром злится».  Дополнительное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи зимы». | Урок слушания (1 час), информационные | Уметь сравнивать произведения о родной природе. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос | Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки. |  |
| 114 | | А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец- молодец» Дополнительное чтение.. Н. Сладкое «Проталина» | Комбинированный урок (1 час), информационные | Самостоятельное чтение сказки - диалога. я Умение моделировать обложку произведения. | Наличие мотивации к работе на результат, Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением. |  |
| 115 | | Н. Сладкое «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель». | Комбинированный урок (1 час), информационные | Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения  Знать:  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр. | Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Умение высказывать предположения и аргументировать их | Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. |  |
| 116 | | Г. Скребицкий «Жаворонок»  Дополнительное чтение. К. Коровин «Баран, заяц и еж». | Урок слушания (1 час), информационные | Антиципация. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы;  -декламирование текста.. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос | Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. |  |
| 117 | | Песенка- закличка, загадка | Комбинированный урок (1 час), информационные | Умение сочинять загадки, заклички. | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |
| 118 | | В. Жуковский «Жаворонок»  Дополнительное чтение. В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» | Комбинированный урок (1 час), информационные | Знать особенности поэтического отражения окружающего мира. | Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. |  |
| 119 | | О. Высоцкая «Одуванчик» М. Пришвин «Золотой луч». | Комбинированный урок (1 час), информационные | Уметь находить поэзию в прозе. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Умение высказывать предположения и аргументировать их | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. |  |
| 120 | | П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».  Дополнительное чтение. Э. Шим «Муравейник» | Комбинированный урок (1 час), информационные | Антиципация. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы. | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Готовность слушать собеседника и вести диалог. |  |
| 121 | | Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей».  Дополнительное чтение. Р. Сеф «Чудо». | Урок слушания (1 час), информационные | Создание условий для проверки внимания при чтении и ответе на вопросы. Антиципация. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Умение высказывать предположения и аргументировать их | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. |  |
| 122 | | М. Пришвин. «Ребята и утята». Дополнительное чтение. И. Слад ков «Весенний разговор» | Комбинированный урок (1 час), информационные | Умение составлять библиографическую таблицу. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Формирование потребности в систематическом чтении. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |  |
| 123 | | Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа».  Дополнительное чтение. М. Горький «Воробьишко» | Комбинированный урок (1 час), информационные | Умение выделять главное при иллюстрировании текста. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Понимание роли чтения. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 124 | | К. Уши некий «Утренние лучи».  Дополнительное чтение. М. Пришвин «Лесная капель» | Комбинированный урок (1 час), информационные | Пересказ по самостоятельно составленному плану. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Умение высказывать предположения и аргументировать их | Определение общей цели и путей ее достижения. |  |
| 125 | | А. Барто «Весна, весна на улице». | Комбинированный урок (1 час), информационные | Самостоятельное моделирования обложки прочитанного текста, умение работать со схемой. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |  |
| 126 | | Проверь себя  Тест | Урок проверки знаний,(1час), информационные технологии | Работа по плану, предложенному учителем с дополнением его предложениями учеников.  Знать:  -воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.. | Способность к самоорганизованности | Осознание значимости чтения для личного раз-вития. | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации | Определение цели проверочной работы и путей ее достижения. |  |
| 127 | | Резерв |  |  |  |  |  |  |  |
| **11. Раздел программы: Волшебные сказки (9 часов)** | | | | | | | | | |
| 128 | Русская народная сказка «Хаврошечка». Итоговая проверка выразительности чтения. | | Комбинированный урок (1 час), информационные технологии | Знать признаки сказки: зачин, повторы, превращения, волшебные предметы. Выразительность чтения. | Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Использование разных видов чтения (ознакомительное) | Умение высказывать предположения и аргументировать их. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 129 | Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное». | | Комбинированный урок (1 час),информационные технологии. | Антиципация. Чтение, осмысление прочитанного. Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения.  Знать:  -воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы;  -иллюстрирование фрагментов произведения. | Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности. Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Уметь выделять основную и дополнительную информацию. Работать с иллюстрациями, художественными и научными текстами. | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. |  |
| 130 | А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | | Комбинированный урок (1 час),информационные технологии. | Чтение авторского текста. Работа над произведением, лексическим значением слова.  Знать:  -воспринимать на слух тексты  в исполнении учителя, учащихся;  -читать вслух целыми словами осознанно, правильно,  выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.. | Умение соотносить поступки и события. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Умение высказывать предположения и аргументировать их. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 131 | А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | | Комбинированный урок (1 час),информационные технологии | Выборочное чтение по вопросам и заданиям учителя. Составление характеристик героев по плану. Определение жанра произведения, выделение сказочных примет. Выразительное чтение произведения.  Знать:  - жанр произведения;  -конструировать монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану;  -формулировать вопросительные предложения. | Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Формирование успешности обучения литературному чтению, | Умение высказывать предположения и аргументировать их. Работать в группах. | Умение соотносить то, что уже известно, с тем, что ещё неизвестно. |  |
| 132 | А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».  Дополнительное чтение. А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | | Комбинированный урок (1 час),информационные технологии | Выставка детских изданий сказок Пушкина А. С. Словесное «подписывание» к иллюстрациям произведения. Выборочное чтение. Демонстрация творческих работ.  Знать:  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр;  -читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя  интонацию, соответствующий темп и тон речи. | Формировать адекватную мотивацию учебной деятельности. | Строить речевые высказывания в устной форме. Уметь выделять основную и дополнительную информацию. Формирование успешности обучения литературному чтению. | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 133 | Ш. Перро «Кот в сапогах».  Дополнительное чтение. Индийская сказка «Золотая рыба». | | Комбинированный урок (1 час),информационные технологии | Выразительное чтение произведения. Определение жанра произведения, выделение сказочных примет.  Знать:  -воспринимать на слух тексты  в исполнении учителя, учащихся;  -характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр. | Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Формирование потребности в систематическом чтении. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |
| 134 | Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес». | | Комбинированный урок (1 час),информационные технологии | Извлечение необходимой информации из прослушанного произведения, работа над лексическим значение слов.  Знать:  -конструировать монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану;  -формулировать вопросительные предложения;  -читать по ролям;  -читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. | Формировать адекватную мотивацию учебной деятельности. | Формирование потребности в систематическом чтении. | Использовать речь для регуляции своего действия. Формулировать собственное мнение. Позицию. | Получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |  |
| 135 | Проверь себя.  Тест.  Летнее чтение. | | Урок проверки знаний,(1час), информационные технологии | Работа по плану, предложенному учителем с дополнением его предложениями учеников.  Знать:  -воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности. Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Понимание роли чтения. | Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. | В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. |  |
| 136. | Резерв | |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды контроля и диагностики** | | | | | | | | | |
| **Тема** | **Тематический** | **Промежуточный** | **Комплексный** | **Предмет-ный** | **Стандартизированный** | **Нестандартизированный** | **Итоговый** | **Включение в состав портфолио** | **Дата проведе-ния** |
| Стартовая диагностика |  |  | + |  | + |  |  | + | 10 урок |
| Контрольная проверка выразительности чтения |  | + |  |  | + |  |  | + | 25 урок |
| Тест | + |  | + |  | + |  |  | + | 29 урок |
| Тест | + |  | + |  | + |  |  | + | 35 урок |
| Контрольная проверка вы-разительности чтения |  | + |  |  | + |  |  | + | 52 урок |
| Контрольная работа по темам полугодия |  | + | + |  | + |  |  | + | 60 урок |
| Тест | + |  | + |  | + |  |  | + | 88 урок |
| Контрольная проверка вы-разительности чтения |  | + |  |  | + |  |  | + | 100 урок |
| Промежуточ-накя диагно-стика | + | + |  |  | + |  |  | + | 102 урок |
| Тест |  |  | + |  | + |  | + | + | 126 урок |
| Итоговаяпроверка вы-разительности чтения |  |  |  |  |  |  | + | + | 128 урок |
| Тест |  |  | + |  | + |  | + | = | 135 урок |