ПОЛОЖЕНИЕ

о смотре-конкурсе «Создание условий для организации художественно-продуктивной деятельности детей дошкольного возраста»

Цель: выявление и распространение лучшего опыта творчески работающих педагогов ДОУ по созданию условий для художественно-продуктивной деятельности детей.

Задачи: оптимизация условий для развития творческих способностей детей, развитие инициативы и творчества педагогов.

Участники конкурса: педагоги детского сада.

Члены жюри:

Подведение итогов:

- награждение групп-победителей дипломами 1. 2, 3 степени, денежными премиями;

- победители в отдельных номинациях («Экспозиция детских работ», «Изюминка», «Чудеса из ничего», «Вот что мы умеем» (для групп раннего возраста)) награждаются дипломами и денежными премиями.

Критерии:

|  |  |
| --- | --- |
| **Оборудование и материалы** | **Наличие/группа №**  |
|  |  |  |  |  |
| Наличие отдельного уголка |  |  |  |  |  |
| Необычное оформление уголка |  |  |  |  |  |
| Рациональное размещение |  |  |  |  |  |
| Доступность к уголку и оборудованию для детей |  |  |  |  |  |
| Эстетичность материалов |  |  |  |  |  |
| Безопасность оборудования и материалов |  |  |  |  |  |
| Использование детских работ в оформлении помещения группы |  |  |  |  |  |
| Хранение детских работ |  |  |  |  |  |
| Организация кружковой работы на группе |  |  |  |  |  |
| **Для рисования** |  |  |  |  |  |
| карандаши |  |  |  |  |  |
| фломастеры |  |  |  |  |  |
| акварельные краски |  |  |  |  |  |
| гуашь |  |  |  |  |  |
| угольные карандаши |  |  |  |  |  |
| мелки восковые |  |  |  |  |  |
| пастель |  |  |  |  |  |
| мел, доска для мела |  |  |  |  |  |
| кисти разных размеров |  |  |  |  |  |
| клеёнка |  |  |  |  |  |
| тряпочки |  |  |  |  |  |
| раскраски |  |  |  |  |  |
| бумага разного формата |  |  |  |  |  |
| стаканчики для воды |  |  |  |  |  |
| подставки для кисточек |  |  |  |  |  |
| мольберты |  |  |  |  |  |
| материал для нетрадиционных способов рисования |  |  |  |  |  |
| палитра |  |  |  |  |  |
| линейки разные |  |  |  |  |  |
| наличие репродукций картин (разные жанры) |  |  |  |  |  |
| ручки |  |  |  |  |  |
| трафареты |  |  |  |  |  |
| шаблоны |  |  |  |  |  |
| **Для аппликации и конструирования из бумаги** |  |  |  |  |  |
| цветная бумага  |  |  |  |  |  |
| цветной картон |  |  |  |  |  |
| розетки для клея |  |  |  |  |  |
| кисть для клея |  |  |  |  |  |
| подносы для обрези |  |  |  |  |  |
| ножницы |  |  |  |  |  |
| фланелеграф |  |  |  |  |  |
| наборы для моделирования |  |  |  |  |  |
| бросовый материал для аппликации (кусочки материи, нитки…) |  |  |  |  |  |
| **Для лепки** |  |  |  |  |  |
| пластилин |  |  |  |  |  |
| глина |  |  |  |  |  |
| тесто |  |  |  |  |  |
| стеки разной формы |  |  |  |  |  |
| досочки |  |  |  |  |  |
| скульптуры малых форм |  |  |  |  |  |
| бросовый материал для оформления поделокизделия декоративно-прикладного искусств |  |  |  |  |  |
| дидактические игры |  |  |  |  |  |

Условные обозначения:

Имеется достаточно (соответствует)

(соответствует частично)

Имеется недостаточно

Отсутствует (не соответствует)

Отсутствует (не нужен в этом возрасте)

ДЛЯ ОТДЕЛЬНЫХ НОМИНАЦИЙ:

**Номинация «Экспозиция детских работ»**

- использование детских работ в оформлении помещений группы;

- разнообразие форм детских работ (индивидуальные, коллективные, подгрупповые, с участием родителей педагогов),

- разнообразие используемого материала,
- эстетика оформления,

- творчество и фантазия в оформлении экспозиции,

- безопасность для детей.

**Номинация «Изюминка»**

- необычные, интересные, творческие задумки педагогов.

**Номинация «Чудеса из ничего»**

- использование разных материалов для нетрадиционных способов рисования, лепки и т. д.

- использование разнообразных, необычных материалов в детских работах,
- безопасность используемых материалов.

Номинация «Вот что мы умеем» (для групп раннего возраста)

- творческий подход в выборе форм организации художественно-продуктивной деятельности с детьми раннего возраста,

- оформление уголков творчества,

- использование различных материалов и способов деятельности,
- оформление детских работ.

**Положение о смотре-конкурсе**

**«О готовности к новому учебному году»**

*Цели смотра:*

1. Создание благоприятных условий для воспитательно-образовательной работы с детьми.
2. Оснащение материально-технической базы групп.
3. Выявление творческих способностей воспитателей, проявление инициативы и фантазии в оформлении интерьеров групп.

*Дата проведения:* 26 августа 2009 г.

*Состав комиссии:*

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели смотра-конкурса | Баллы |
| 1. **Оформление группового помещения**:
	* наличие списков детей на кровати
	* наличие маркировки мебели и инвентаря
	* наличие графиков проветривания

Наличие игровых зон и зон учебной деятельности и игрового материала с учетом возраста детей:- для дошкольных групп в соответствии с требованиями программы «Развитие» и парциальных программ:* «кабинет»
* «мастерская»
* «изостудия»
* «экологический центр»
* «библиотека и театр»
* зона уединения
* игровой уголок
* уголок социально-нравственного воспитания и краеведения
* физкультурный уголок

- для групп раннего возраста в соответствии с требованиями «Программы воспитания и обучения в детском саду»:* сенсорный центр
* игровой уголок
* уголок движения
* уголок конструирования
* театрально-музыкальный уголок
* книжный уголок
* изоуголок
* уголок уединения
* уголок природы

Привлекательный внешний вид помещения групповой комнаты, эстетика оформления.Проявление творчества педагогов в оформлении помещения групповой комнаты (использование нетрадиционных материалов, необычное оформление, творческие задумки педагогов) | От 0 до 3От 0 до 3От 0 до 3До 5 баллов (за каждый)До 10 балловДо 10 баллов |
| 1. **Оформление туалетной и умывальной комнат:**
	* наличие маркировки на полотенцах
	* наличие списков на полотенца, горшки
	* эстетика оформления, проявление творчества, необычность оформления, использование нетрадиционных материалов
 | До 2 балловДо 2 балловДо 5 баллов |
| 1. **Оформление раздевальной комнаты:**
* наличие списков на шкафы
* эстетика оформления помещения, использование нетрадиционных материалов, необычное оформление творческие задумки педагогов
* наличие визитки группы, ее оформление
* наличие режима дня, сетки занятий
* Информация для родителей (разнообразие, актуальность, соответствие возрасту детей, творческий подход в оформлении)
* Оформление поздравительной информации для родителей к началу нового учебного года
 | До 2 балловДо 5 балловДо 2 балловДо 2 балловДо 5 балловДо 5 баллов |
| **4. Соблюдение требований охраны труда и техники безопасности**  | До 5 баллов |

P.S. в группах № 1, 2, 3, 4 будут просмотрены спальные комнаты, просьба привести в порядок.

Подведение итогов смотра-конкурса на установочном педсовете.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о смотре-конкурсе «Создание условий для игровой деятельности детей дошкольного возраста»**

Цель: выявление и распространение лучшего опыта творчески работающих педагогов ДОУ по созданию условий для игровой деятельности детей.

Задачи: оптимизация условий для развития творческих способностей детей, развитие инициативы и творчества педагогов.

Участники конкурса: педагоги детского сада.

Члены жюри:

Подведение итогов:

- награждение групп-победителей дипломами 1. 2, 3 степени, денежными премиями;

- победители в отдельных номинациях («Изюминка», «Чудеса из ничего») награждаются дипломами и денежными премиями.

Критерии:

1. Наличие отдельных игровых уголков.
2. Необычное оформление уголков.
3. Рациональное размещение.
4. Доступность к уголку и оборудованию для детей.
5. Эстетичность материалов.
6. Безопасность оборудования и материалов.
7. Соответствие игр и игрушек возрасту детей.
8. Учет поло-ролевой специфики в подборе игр и игрушек

**Для сюжетно-ролевых игр:**

1. Наличие предметов оперирования (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.).
2. Наличие игрушек –персонажей (куклы, фигурки людей и животных., ролевые атрибуты, (белая шапочка врача, каска пожарника, красочный ремень ковбоя и т.п.)
3. Наличие маркеров (знаков ) игрового пространства (игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.).
4. Использование регионального компонента.
5. Наличие игр современной тематики(«Банк», «Салон красоты», «Супермаркет» и др.)

 **Для игр с правилами:**

1. Наличие материала для игр на физическую компетенцию (подвижных, на ловкость) - мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.
2. Наличие материала для игр на удачу (шансовых) - настольные игры типа "гусек" и "лото" с самым разнообразным тематическим содержанием.
3. Наличие материала для игр на умственную компетенцию - детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы, нарды и т.п.
4. Наличие картотек словесных игр

ДЛЯ ОТДЕЛЬНЫХ НОМИНАЦИЙ:

**Номинация «Изюминка»**

- необычные, интересные, творческие задумки педагогов.

**Номинация «Чудеса из ничего»**

- использование разных материалов для изготовления атрибутов к различным видам игр,
- безопасность используемых материалов.

**Номинация «Региональный компонент»**

- использование регионального компонента в организации детских игр;

- использование игр современной тематики.