Тема: «Из детских журналов. Откроем страну Хармса»

Цели: Ознакомить учащихся с журналами для детей 20-40гг. ХХ века, рассказать детям о Хармсе, ознакомить с его стихотворениями.

Оборудование: детские журналы, выставка книг Д.Хармса, проектор, компьютер.

Ход урока:

1. Организационный момент.

Проверка домашнего задания

- В каком разделе мы читаем произведения?

- Какие журналы читали наши бабушки и дедушки?

- Какие сейчас детские журналы читаете вы?

- Какой журнал мы с вами начали делать?

- Чьи стихи помещены в журнале?

 2. Объявление темы урока.

 - Сегодня мы с вами продолжим собирать наш журнал, и следующая страница называется «Откроем страну Хармса». Как вы думаете, чем мы будем заниматься на уроке? *(Знакомиться со стихами Д.Хармса)*

 - Прежде чем поместить стихи в журнал сначала мы должны с ними познакомиться. Вы сидите по группам и каждая из вас должна рассказать и показать стихотворение. А остальные, как литературные критики будут оценивать. Если всем стихотворение понравиться мы его поместим в наш журнал.

 - Ваша задача в группе: внимательно прочитать стихотворение, не мешая никому; распределить роли; взять со стола, что нужно вам для инсценировки; прорепетировать; работать дружно.

1 группа: «Врун»

2 группа: «Весёлый старичок»

3 группа: «Очень-очень вкусный пирог…»

4 группа: «Игра»

 3.Просмотр инсценировок.

 4. Физминутка.

 5. Знакомство с биографией Д.Хармса

 - Мы познакомились со стихами Хармса. Как вы думаете, какой должен быть писатель, который написал такие необычные стихи? Один человек от группы будет корреспондентом, который возьмёт интервью у других ребят. Решите в группе кто это будет, составьте вопросы вместе. (Какой Хармс по характеру? Как он выглядит? Какая у него была жизнь? Чем любил заниматься?) Вот и портрет Д.Хармса.

*- Даниил Иванович Ювачев родился в 1905 году, в Петербурге, в семье дворянина, бывшего политзаключенного, отсидевшего в тюрьме и отбывшего ссылку на Сахалине. Будущий поэт свободно говорил и читал по-немецки и по-английски. Он получил образование в таком учебном заведении Петербурга, где преподавание велось на иностранных языках. Чармс- впервые подписался он под шуточным стихотворением в 1922 году. Современники Хармса вспоминают, что он очень любил розыгрыши, проделки. Показывал детям фокусы.*

 *В середине 20-х годов прошлого века Д.Хармс и его друзья – Александр Введенский, Юрий Владимиров, Николай Заболоцкий- объединились в литературно-поэтическую группу. Они сочиняли небылицы, считалки, выдумывали новые слова, экспериментировали и выдумывали. Во взрослой поэзии это было трудно. Их не понимали. Эта группа поэтов сделала журналы «Чиж» и «Ёж» самыми популярными в те годы.*

- Что запомнили о писателе?

 6. «Свободный микрофон»

 - Поиграем в «свободный микрофон». Выскажите своё мнение об услышанных стихах и хотели ли вы поместить в наш журнал. Посоветуете ли вы ещё прочитать стихи Хармса? *(Дети высказывают своё мнение)*

7. Работа с журналом.

 Дети клеят портрет писателя и своё стихотворение, которое читали в группе.

 - Чего не хватает на странице журнала? *(Рисунков)*

- Как вы думаете, какое будет домашнее задание? (Нарисовать иллюстрацию к своему стихотворению)

8. Рефлексия.

 - Поставьте себе оценки.

 - Что вам больше всего понравилось на уроке?