РЕЦЕНЗИЯ

**на программу занятий по дополнительному образованию**

**кружка по аппликации и художественному труду**

**« Название кружка»**

Автор – составитель: Ф.И.О педагога, воспитатель первой квалификационной категории МДОУ (Наименование учреждения)

Материал к программе сформирован на основе методических разработок авторов О.В. Павловой «Изобразительная деятельность и художественный труд», Д.Н Колдиной « Аппликация с детьми 4 – 5 лет» и других авторов. Предложенные технологии соответствуют возрасту детей и не вызывают затруднений в ходе изготовления работ.

Программа построена с учётом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения.

В основе программы прослеживаются принцип от простого к сложному, принципы доступности, наглядности, индивидуального подхода .

Педагог дала чёткое обоснование программы, раскрыла основу обучения дошкольников искусству модульного оригами и аппликации в технике торцевания.

Цель программы: формирование у детей эстетического вкуса и творческо - художественных способностей через ручной труд.

Задачи программы: способствовать развитию творчества и фантазии; развивать внимания, память, логическое и абстрактное мышления; воспитывать интерес к созданию образа, умение взаимодействовать друг с другом.

Содержание программы соответствует нормативным документам состоит из :

- рецензии

- пояснительной записки

- учебно – тематического плана

- журнала учёта работы педагога

- списка детей, посещающих кружок

- табеля посещаемости кружка

- диагностическая карта

- бланка контроля

- бланка творческих достижений

- перечня литературных источников.

В основе кружковой деятельности используются наглядные методы - рассматривание образца, показ способа выполнения и практические методы – накручивание гофрированной бумаги на стержень и её приклеивание; складывание модулей из бумаги для дальнейшей сборки поделки.

При изготовлении поделок используется гофрированная и цветная бумага, клей, ножницы, пластилин, готовые образцы.

Форма проведения кружковой деятельности осуществляется через подгрупповые занятия с детьми во второй половине дня, два раза в неделю.

Диагностический инструментарий разработан на основе умений и навыков детей средней группы по конструированию и ручному труду с добавлением специфических направлений работы кружка (торцевания). Диагностика проводится 2 раза в год (октябрь, май)

Определена перспектива развития ребёнка: развитие художественно – творческих способностей детей, развитие мелкой моторики рук и глазомера, умение работать в коллективе сверстников.

Работа кружка направлена на взаимодействие с родителями и плодотворное сотрудничество. Предусмотрены совместные детско – родительские выставки, привлечение родителей к изготовлению коллективных поделок, индивидуальной помощи ребёнку, помощь в приобретении материала к изготовлению поделок.

Старший воспитатель : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ф.И.О.