**Консультация для педагогов**

**по теме: *«Подвижные игры в природных условиях***

***в разные сезоны года»***

**Подготовила:** Ульянова Е.В. воспитатель 1 кв. категории

 **Подвижная игра** – это двигательная эмоционально окрашенная деятельность в изменяющихся условиях, ситуациях, с определенными правилами, нацеленная на конечный результат.

 **Подвижная игра** возникла в глубокой древности. Она способствовала подготовке детей к взрослой жизни и труду.

 Вопросы теории и методики игры разрабатывались Д. Б. Элькониным, А. А. Леонтьевым, А. В. Запорож­цем, Н.Н. Поддъяковым и др.

В разработке содержания, организации и методики подвижных игр важную роль сыграли работы А. И. Быковой, М.М.Конторович, Л.И.Михайловой, Т.И.Осокиной, Е.А.Тимофеевой, Л.В.Ар­тамоновой и др.

 Подвижная игра оказывает благотворное воздействие на всестороннее развитие ребенка:

* Физическое - совершенствования движений, развивая их, спо­собствуя формированию быстроты, силы, выносливости, коорди­нации движений;
* Умственном - дети учатся действовать в соответствии с правилами, овладе­вать пространственной терминологией, осознанно действовать в изменившейся игровой ситуации и познавать окружающий мир. Под­вижные игры нередко сопровождаются песнями, стихами, счи­талками, игровыми зачинами. Такие игры пополняют словарный запас, обогащают речь детей;
* Нравственно­го воспитания - дети учатся действовать в коллективе, подчиняться общим требованиям. Правила игры дети воспринимают как закон, и сознательное выполнение их формирует волю, развивает само­обладание, выдержку, умение контролировать свои поступки, свое поведение. В игре формируется честность, дисциплинированность, справедливость;
* Эстетическое - дети познают красоту движений, их образность, у них раз­вивается чувство ритма.

 Положительные эмоции, кото­рые ребенок испытывает в игре, оздоравливают организм ребенка.

 **Классификации подвижных игр**

1. По возрасту.
2. По степени подвижности ребенка в игре (игры с ма­лой, средней, большой подвижностью).
3. По видам движений (игры сбегом, метание и т.д.).
4. По содержанию:
5. подвижные игры с пра­вилами: сю­жетные и несюжетные (отражают в условной форме жиз­ненный или сказочный эпизод). Для маленьких детей используют *игры-забавы* («Ладушки», «Коза-рогатая» и др.);
6. спортивные игры (баскет­бол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.).

**Подвижные игры на прогулке** решают комплекс взаи­мо­связанных задач (оздоровительных, воспитательных, образова­тельных) - посильная физическая нагрузка и свежий воздух укреп­ляют здоровье детей, повышают двигательную активность, обогащают их новыми яркими впечатлениями, закрепля­ется умение каждого ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, выполнять его требова­ния, согласовывать свои действия с действиями това­рищей.

 Наиболее благоприятными сезонами для проведения подвижных игр на воздухе являются поздняя весна, лето и ранняя осень. Однако летом в прохладную погоду проводятся игры, в которых дети должны быть активны; в жаркие, душные дни желательны игры более спокойные, так как дети быстро перегреваются, потеют, скорее устают, и у них пропадает желание участвовать в этих играх.

Значительные затруднения вызывает проведение подвижных игр на участке в зимнее время, ранней весной и поздней осенью. Тяжелая одежда и обувь затрудняют их движения, делают неповоротливыми, неловкими. В этот период возможны самые простые игры с несложными движениями, чаще всего с ходьбой и не слишком быстрым бегом.

**Предметно-пространственная среда** на участке детского сада. Украшенный участок сам по себе вызывает у детей положительные эмо­ции, желание идти на прогулку, побуждает к самостоятельной деятельности.

 **Зимой** на участке следует уделить больше внимания созданию условий для самостоятельной двигательной деятельности детей. Для этого нужно расчистить достаточно просторную площадку - сделать постройки из снега: снежные валы, невысокие горки, воротики, лабиринты - около них хорошо играть в прятки или просто перебегать, а также обеспечить детей игрушками и пособиями, которые будут способствовать активизации их деятельности (вынести санки, лопаты, санки для катания кукол, кукол в зимней одежде и т. п.). Все это будет способствовать активизации самостоятельной деятельности детей, обогащению их двигательного опыта, повышению их интереса к прогулке и более длительному пребыванию на свежем воздухе. При проведении подвижных игр во время прогулок следует использовать особенности окружающей местности: пригорки, пеньки, канавки, поваленные деревья. Они могут служить препятствиями, преодолевая которые дети приобретают многие полезные навыки, приучаются управлять своими движениями в различной обстановке (перелезть через бревно; наклонившись, пройти сквозь во­ротца; перешагнуть через снежный заслон высотой не более 10-15 см; пе­рейти через мостик и т. д.).

 Можно между деревьями и на веранде развесить надув­ные шары, снежинки и флажки разнообразной конфигурации; по краям до­рожек протянуть яркие шнуры и ленты; снежные валы украсить орнамен­том из разноцветных льдинок. Между деревьями на ярком шнуре можно по­весить колокольчики, разноцветные игрушки, под которыми надо проходить осто­рожно, пригнувшись, чтобы они не зазвучали. А к глухой стене веранды при­крепить бубен. Если дотянуться до него рукой и ударить, то он зазвучит. На прогулке дети много и с удовольствием двигаются. И для удовлетворения этой потребности им следует предоставить всю площадь участка.

 **В летнее время**, когда вся работа с детьми выносится на улицу, спортив­ные развлечения помогают педагогу в доступной и интересной форме ре­шать серьёзные воспитательные, образовательные и оздоровительные задачи. Ак­тивное участие в развлечениях обогащает детей новыми впечатлениями, даёт возможность приобрести двигательные навыки и умения.

 Рекомендуется к каж­дой подвижной игре подготовить яр­кие ат­рибуты. Это могут быть эмблемы на лентах, разнообразные шапочки птиц, зверушек, крупные мягкие выразительные сюжетные игрушки.

 Взрослый может также организовать под­вижную игру с од­ним-двумя детьми, если он видит, что они замерзли или не знают, чем себя занять. Желательно подготовить на неделю не менее пяти-семи раз­ных под­вижных игр и подоб­рать к ним атрибуты.

**Подбор и планирование подвижных игр** **пре­ду­сматривает:**

* равномерное чередование спокойной и двигательной деятельно­сти детей,
* правильное распределение физической нагрузки в тече­ние всей прогулки,
* времени года, погоды,
* возраста детей,
* характера их предшест­вующей деятельности.

Так, после занятий по развитию речи, рисованию, лепке целесообразно провести игру с более активными действиями. Однако после занятий, потребовавших от детей сосредоточенного внимания, не рекомендуется разучивать новые игры.

 Не исключаются подвижные игры и в дни, когда есть музыкальные и физкультурные занятия. В такие дни подбирают подвижные игры с менее активными действиями и проводят их не в начале, а в середине прогулки.

*Если на улице холодно, сыро, то подвижную игру надо организовать сразу, чтобы поднять эмо­циональный тонус детей, настроить их на бодрый лад. Если же дети с удо­вольствием начали играть самостоятельно, то подвиж­ную игру можно про­вести в конце прогулки, когда интерес детей значи­тельно снижается.*

**Подготовка к игре** состоит из нескольких этапов.

1. Предварительное ознакомление воспитателя с содержанием подвижных игр, причем необходимо знать игры не только своей группы, но и смежных возрастных групп, особенно предшествующей данному возрасту.
2. Условия проведения конкретной игры - как разместить играющих на имеющемся пространстве, чтобы они могли свободно двигаться, уточнить содержание игры, ее правила, повторить текст (если он есть в игре), продумать приемы активизации детей, использование отдельных пособий, игрушек. Малышей до игры надо познакомить с неизвестными им персонажами при помощи картинки, игрушки, сказки. Это поможет им быстрее освоить игровые действия.
3. Подготовка непосредственно перед игрой: обратить внимание на гигиеническое состояние площадки, где будет проходить игра - освободить от посторонних предметов, подмести, и если возникает необходимость, то предварительно полить, чтобы не было пыли; подготавливает необходимое количество пособий (флажков, кубиков, погремушек и т. п.), раскладывает их так, чтобы детям было удобно ими пользоваться, размечает места для играющих.

 **Методика** Игры отбираются в соответствии с задачами воспитания, возрастными особенностями детей, их состоянием здоровья, подготовленностью. Прежде всего, нужно создать у детей интерес к игре, тогда они лучше усвоят ее правила, более четко будут выполнять движения, испытывать эмоциональный подъем. Объясняя игру важно правильно разместить детей. Детей младшей группы педагог чаще всего ставит так, как это нужно для игры (в круг). Старшую группу он может построить в шеренгу, полукругом или собрать вокруг себя (стайкой). Педагог должен стоять так, чтобы его видели все дети.

 ***В младшем возрасте*** все объяснения делаются в ходе самой игры. Не прерывая ее, педагог размещает и перемещает детей, рассказывает, как нужно действовать.

 ***В старшем возрасте*** педагог сообщает название, раскрывает содержание и объясняет правила еще до начала игры. Если игра очень сложная, то не рекомендуется сразу же давать подробное объяснение, а сначала объяснить главное, а потом, в процессе игры, дополнить основной рассказ деталями. При повторном проведении игры правила уточняются. Если игра знакома детям, можно привлекать их самих к объяснению. Объяснение содержания и правил игры должно быть кратким, точным и эмоциональным. Успешное проведение игры во многом зависит от удачного распределения ролей.

**Руководство подвижной игрой**

***Игровой деятельностью детей руководит педагог.*** Роль его зависит от характера игры, от численного и возрастного состава группы, от поведения участников - ***чем меньше возраст детей, тем активнее проявляет себя педагог.*** Играя с младшими детьми, он действует наравне с ними, нередко выполняя главную роль, и в тоже время руководит игрой. В средней и старшей группах педагог вначале тоже выполняет главную роль сам, а затем передает ее детям. Он участвует в игре и тогда, когда не хватает пары. Педагог регулирует физическую нагрузку, которая должна увеличиваться постепенно. Игры большой подвижности повторяются 3-4 раза, более спокойные - 4-5 раз. Паузы между повторениями 30-50 секунд. Общая продолжительность п/и постепенно увеличивается с 5 минут в мл. гр. до 15 минут в ст.гр.

 Однако малыши еще недостаточно владеют своим телом и не могут точно выполнить движение, предложенное воспитателем. Например, идя по мостику (по доске или между параллельными линиями), дети наступают мимо его краев, не обращая на это внимания. Не следует настойчиво указывать ребенку на его ошибки, не дав ему освоиться с новым движением.

 Воспитатель должен быть очень тактичным с малышами. Предъявляя им определенные требования и добиваясь их выполнения, он не должен быть навязчивым и часто повторять замечания, подчеркивающие недостатки ребенка. Нельзя, например, без конца напоминать ребенку, что он не выполнил того или иного задания, потому что он неловкий, трусливый, неумелый. Маленькие дети обижаются на такие замечания, у них пропадает желание участвовать в коллективных играх, упражнениях. Для совершенствования движений детей воспитатель в ходе игры может использовать разные приемы: *показ, пояснения, указания, игровые образы.* Например, в игре "Мой веселый звонкий мяч" воспитатель предлагает детям подпрыгивать повыше, как мячики, может показать, как надо подпрыгнуть повыше и мягко приземлиться, поощряет малышей, хорошо выполняющих движение.

 Активное, заинтересованное участие педагога в игре доставляет малышам большую радость, создает хорошую эмоциональную атмосферу, способствует вовлечению в игру всех детей, активизирует их действия.

 В процессе подвижной игры воспитатель следит за выполнением правил, за взаимоотношениями детей, за их состоянием. Все это очень важно, так как нарушение правил, например, со стороны большинства детей, или слишком возбужденное их состояние являются признаками утомления. В этом случае игру надо прекратить, переключить детей на более спокойную деятельность.

***В мл. гр. воспитатель заканчивает игру*** предложением перейти к каким-либо другим видам деятельности более спокойного характера. ***В ст. группах подводятся итоги игры:*** отмечаются те, кто правильно выполнял движения, проявлял ловкость, быстроту, смекалку, сообразительность, соблюдал правила. Педагог называет и тех, кто нарушал правила и мешал товарищам. Он анализирует, как удалось достичь успеха в игре. Подведение итогов игры должно проходить в интересной и занимательной форме, чтобы вызвать желание добиться в следующий раз еще лучших результатов. К обсуждению проведенной игры надо привлекать всех детей. Это приучает их к анализу своих поступков, вызывает более сознательное отношение к выполнению правил игры и движений.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Осокина Т. И. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений: Аннотированный перечень./ Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова — М., Мозаика-Синтез, 1999
2. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду/М.А. Рунова. – М.: Мозаика-Синтез, 2002
3. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания/Э.Я. Степаненкова. – М.: Воспитание дошкольника, 2005