***Тематическое планирование по литературному чтению 1 класс (Перспективная начальная школа)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока/****количество часов** | **Планируемый предметный результат** | **Планируемая деятельность****(как результат)** | **Вид контроля, измерители** | **Дата проведения** |
| Глава 1. На огородах Бабы-яги (9 часов) |
|  | Особенности волшебной сказки. Волшебные помощники и предметы. | Уметь работать с книгой, находить в книге страницу «Оглавление» или «Содержание». | Рассматривание книги, поиск в книге необходимой информации. УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиориентация на моральные нормы и их выполнениенравственно-этическая ориентацияпоиск и выделение необходимой информации | Текущий  |  |
|  | Законы докучной сказки. | Знать смысл слова «докучать». Знать законы построения докучной сказки. Уметь выразительно читать, сочинять докучные сказки. | Слушание и чтение сказок. Рассматривание иллюстраций. Сочинение докучной сказки.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияпоиск и выделение необходимой информацииумение структурировать знания | Текущий  |  |
|  | Законы докучной сказки. | Выразительное чтение |  |
|  | Секреты считалок. | Знать особенности построения считалок. Уметь рассказывать считалки, различать потешки и считалки. | Чтение, ответы на вопросы, выполнение заданий в тетради.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы нравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информации | Текущий Чтение в парах |  |
|  | Древние считалки. | Уметь сравнивать между собой произведения одного фольклорного жанра, уметь читать в парах. | Чтение, сравнивание считалок.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениесмысловое чтение построение логической цепи рассуждений | Текущий Чтение в парах |  |
|  | Тайны загадок. | Знать понятие «олицетворение». Уметь разгадывать загадки. | Анализ и разгадывание загадок. Сравнивание загадок с другими жанрами.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнение | ТекущийВыразительное чтение |  |
|  | Как устроена загадка. | Знать приемы сравнения и олицетворения. Уметь сочинять загадки, ориентироваться в книге, находя нужное произведение. | Выявление структурного строения загадок.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знаниявладение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | ТекущийВыразительное чтение |  |
|  | Заклички: обращение к природе. | Знать жанр «закличка», его особенности. Уметь осознанно выбирать интонацию, темп чтения в соответствии с особенностями текста. | Обнаружение и осознание обрядового значения закличек.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениенравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной формесмысловое чтение построение логической цепи рассужденийвладение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | ТекущийВыразительное чтение |  |
|  | Трудности скороговорок. | Знать жанр «скороговорка». Уметь различать алые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку, небылицу. | Совершенствование навыков чтения. Осознание специфики жанра скороговорок.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной формесмысловое чтение  | ТекущийВыразительное чтение в парах |  |
| Глава 2. Пещера Эхо (6 часов) |
|  | Созвучные хвосты слов. Г.Остер «Эхо» | Знать содержание произведения. Уметь определять приемы выразительности в процессе анализа текстов. Иметь представление о стихотворном и прозаическом произведении. | Обнаружение и сравнение «хвостов» слов, нахождение рифмы.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассужденийучёт позиции собеседника (партнера)организация и осуществление сотрудничества  | Текущий. Пересказ. |  |
|  | Созвучные концы слов. Д.Хармс, Н.Гернет «Очень-очень вкусный пирог» | Знать понятие «рифма», название произведения. Уметь декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности в тексте. | Освоение понятия «рифма». УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассуждений | Текущий. Чтение наизусть |  |
|  | Рифма и смысл. Н.Носов Приключения Незнайки (отрывок) | Знать содержание произведения. Уметь отличать прозаическое произведение от стихотворного. | Введение термина «рифма». Подведение к выводу, что поэзия – это не просто рифмованные строки.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассуждения | Текущий |  |
|  | Рифма и смысл. Н.Носов Приключения Незнайки (отрывок) | Ответы на вопросы |  |
|  | Шуточные стихи. И.Пивоварова, А.Дмитриев, Джеймс Ривз | Знать наизусть одно из стихотворений. Уметь рифмовать слова. | Совершенствование навыка чтения, поиск рифмующихся строк.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассуждений | ТематическийЧтение наизусть |  |
|  |  |
| Глава 3. На пути в волшебный лес (2 часа) |
|  | Сказка –цепочка. Русская народная сказка «Репка» | Знать композиционные особенности кумулятивной сказки. Уметь читать по цепочке. | Знакомство с композиционными особенностями кумулятивной сказки.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение  | Текущий |  |
|  | Выразительное чтение  |  |
| Глава 4. Клумба с колокольчиками (3 часа) |
|  | Звучащие стихи. Е.Благинина, Ф.Усачев, Джеймс Ривз | Знать наизусть одно из стихотворений; средства выражения авторского отношения к изображаемому. Уметь высказываться о своем отношении к содержанию произведений. | Знакомство с звукописью, обнаружение звукописи в стихотворных произведениях.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение  | ТекущийЧтение наизусть |  |
|  | Звукопись в поэзии и прозе. М.Горький Воробьишко (в сокращении) | Знать содержание прочитанных произведений. Уметь обнаруживать прием звукописи в тексте. | Обнаружение звукописи в прозаических и стихотворных произведениях.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассужденийучёт позиции собеседника (партнера)организация и осуществление сотрудничества адекватная передача информации  | ТекущийПересказ  |  |
|  |  |
| Глава 5. В лесной школе (4 часа) |
|  | Считалка, скороговорка или дразнилка? | Знать малые фольклорные жанры: считалка, скороговорка, дразнилка. Уметь различать. | Идентифицирование малых жанров, наблюдение включения одного жанра в другой.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение  | ТекущийЧтение в парах |  |
|  | Чувство юмора в поэзии. Тим Собакин. Б.Заходер | Уметь находить средства художественной выразительности в тексте, выразительно читать юмористические произведения. | Отработка навыка чтения, воспитание чувства юмора.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знания | ТекущийВыразительное чтение |  |
|  | Стихи про мальчиков и девочек. В.Лунин, Э.Успенский | Знать наизусть одно из стихотворений. Уметь читать по ролям; определять приемы выразительности в процессе анализа текстов | Совершенствование навыка чтения.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассуждений | ТекущийЧтение наизусть |  |
|  | Фантазия в поэзии. Б.Заходер | Знать краткие сведения о биографии Б.Заходера. Уметь читать по ролям стихотворные произведения. | Обсуждение поэтических образов, фантазия, как особый поэтический взгляд на мир.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассужденийучёт позиции собеседника (партнера)организация и осуществление сотрудничества  | ТекущийВыразительное чтение |  |
| Глава 6. Музей Бабы-яги. Тайна особого зрения (4 часа) |
|  | Особый взгляд на мир.И.Токмакова. С.Козлов | Знать наизусть одно из стихотворений. Уметь читать по ролям. Иметь представление о стихотворном и прозаическом произведении. | Осмысление роли поэтов и художников в познании мира.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знания | ТекущийЧтение наизусть |  |
|  |  |
|  | Что видит и слышит поэт.С.Воронин Необыкновенная ромашка. | Уметь выразительно читать текст, задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них. Иметь представление о жанрах – рассказе, стихотворении. | Обсуждение темы особого восприятия мира поэтами и любителями природы.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассуждений | Текущий. Ответы на вопросы |  |
|  |  |
| Глава 7. На выставке рисунков Юрия Васнецова (5 часов) |
|  | Прибаутка и небылица. | Знать жанровые особенности прибауток и небылицы. Уметь соотносить текст с иллюстрацией. | Знакомство с жанрами прибаутки и небылицы, сопоставление литературных и художественных образов.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знания | ТекущийЧтение в парах |  |
|  | Дразнилка, прибаутка или небылица? | Знать жанровые особенности прибаутки, небылицы, дразнилки. Уметь находить в тексте парную рифму. | Распознавание жанровой принадлежности текста.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассужденийучёт позиции собеседника (партнера)организация и осуществление сотрудничества  | ТекущийЧтение в парах |  |
|  | Искусство иллюстрации: что видит художник. | Уметь выразительно читать, соотносить текст и иллюстрацию. | Поиск закономерностей, на которых художник выстраивает свою картину мира.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассужденийумение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | ТекущийВыборочное чтение |  |
|  | Рифмующиеся слова и изображения. | Уметь понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения в соответствии с особенностями текста. | Обобщение знаний и представлений о рифме в фольклоре.УУД:ВПШадекватная мотивация учебной деятельностиучебные и познавательные мотивы ориентация на моральные нормы и их выполнениеспособность к моральной децентрациинравственно-этическая ориентацияспособность принимать и сохранять учебную цель и задачупоиск и выделение необходимой информацииприменение методов информационного поискаумение структурировать знанияумение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формесмысловое чтение построение логической цепи рассужденийучёт позиции собеседника (партнера)организация и осуществление сотрудничества адекватная передача информации постановка вопросов умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | ТематическийВыразительное чтение |  |