*Павлова Светлана Николаевна*

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Гимназия №3» г. Белгорода*

 Данный урок литературного чтения «Саша Чёрный «Дневник фокса Микки» был проведён в 4 классе в рамках областного семинара учителей-занковцев, совместно с учителем МОУ СОШ №49 Четвериковой Ириной Витальевной.

 Обучающий аспект: знакомство с личностью Саши Черного и его произведениями, расширение кругозора учащихся.

 Развивающий аспект: развитие речи учащихся в совместной деятельности; развитие творческих возможностей и неординарности мышления.

 Воспитательный аспект: дать возможность услышать другого человека в совместной деятельности (раскованность, свободное общение, учет интересов учащихся, их возможностей).

Эпиграфом к уроку является высказывание «Я умею думать и это самое главное». Структура и атмосфера урока позволили раскрыть тему, включиться в работу всем детям, а главное, не бояться высказывать своё собственное мнение, отличное от окружающих.

Ход урока: (1 слайд)

1. Организационный момент.

- Сегодня урок литературного чтения в вашем классе будут вести два учителя Павлова Светлана Николаевна и Четверикова Ирина Витальевна .

-Мы с вами давно знакомы, только видимся в первый раз.

 2.Динамическая разминка.(2 слайд)

 *Беззаботный и беспечный, как барбос,*

 *Весел он под каждым кровом,*

 *И играет звонким словом,*

 *И во всё суёт свой нос.*

 *Хоть он взрослый, но совсем такой, как вы:*

 *Любит сказки, солнце, ёлки,-*

 *То прилежнее он пчёлки ,*

 *То ленивее совы…*

- Чтения отрывка стихотворения по слогам, словам и предложениями .

-Чтение с выделением голосом имен прилагательных и определение рода имен прилагательных в первом четверостишии.

- Чтение второго четверостишия и выделение голосом имен существительных и определение числа имен существительных.

- Выразительное чтения отрывка стихотворения .

-Сейчас вы ребята познакомились с отрывком из стихотворения русского поэта и писателя Саши Чёрного .

-Вот что Саша Чёрный сказал о себе:

*Ну так вот – такой поэт примчался к вам:*

*Это ваш слуга покорный,*

*Он зовётся «Саша Чёрный»…*

*Почему? Не знаю сам…*

3.Знакомство с биографией Саши Черного.

(*Слайд-шоу*)

–Показ презентации о творчестве А. Чёрного.

4.Сообщение темы и цели урока.

-Каждый человек в своей жизни хоть раз, но написал письмо, открытку, записку или вёл дневник, где описывал все свои чувства и события, которые произошли в его жизни.

-Как вы считаете, дневники пишут только люди?

-Мы познакомимся с «Дневником фокса Микки».

Это новый жанр – повесть, написанная в форме дневника от лица собаки, умеющей писать.

- Работа над каждым словом из названия.

*(Тема на доске)*

Дневник- книга, тетрадь с личными записями

Фокс- порода собаки, фокстерьер

Микки – кличка собаки

Произведение это облачено в традиционную дневниковую форму. Только записи ведутся от имени собачьего недоросля.

Он великий озорник и фантазер, этот Микки, и к тому же мечтатель (даже стишки сочиняет). Правда, бывает он хвастлив и ворчлив. Однако о нем не скажешь, что он скучен. Главное в нем – его жизнерадостность и доброжелательность, особенно к детям.

Книга построена в виде монолога.

Монолог – развернутое высказывание одного персонажа или повествователя.

5.Первичное знакомство с текстом.

1 часть – чтение текста народным артистом России А.А.Ширвиндт;

2 часть – чтение, хорошо читающими учениками;

3 часть – жужжащее чтение;

4 часть – чтение про себя;

-Это произведение можно назвать дневником?

-Почему?

6.Словарная работа. *(На доске карточки со словами)*

**Попонка**- вид одежды, накидка

**Цуцик**- щенок

**Арифметика**-раздел математики

**Обжора**-тот, кто много ест

**Клейстер**-густая масса , состоящая из воды и муки

**Граммофон**-прародитель магнитофона ( пластинки)

**Физминутка**

7.Работа над темой урока.

- Докажите, обращаясь к тексту, что он действительно написан от лица собаки.

- От какого лица ведется повествование?

 (*1 лицо - я, мне, меня, моя*)

-Любит ли фокс Микки свою хозяйку Зину?

- Из чего видно его отношение к ней?

-А любит ли Зина фокса Микки?

-Какими недостатками обладают люди, с точки зрения фокса?

- А ещё какими?

- О чём фокс мечтает?

-Можно ли назвать Микки наблюдательным? Ворчливым? Хвастливым?

8.Работа в группах

 ( *4 группы* )

-Выделите в тексте самое важное для фокса Микки в каждой части произведения.

1) Я умею думать и это самое главное.

(*Обращение к эпиграфу урока*)

2) Что важнее всего в жизни?

 (Еда )

3) Смысл жизни коровы.

4) Любовь к окружающим ( любовь, нежность и ласка).

-Для чего познакомились с этим произведением ?

-А что для вас важнее всего в жизни ?

9.Рефлексия.

*(Фрагмент мультфильма «Большой секрет»)*

-Написать на листочках бумаги в группах то, что по- вашему мнению самое важное в жизни.

( Из листочков бумаги составить на доске «сердце»)

10.Итог урока.

-Понравился ли вам фокс Микки?

- Умение думать, рассуждать, любить необходимо и нам людям. Произведение Саши Чёрного учит нас быть внимательным к окружающему миру.

11. Д/з.

(*по выбору*)

-прочитать рассказ и подготовить его пересказ;

-составить мини-рассказ от лица любой породы собаки о том, что самое важное в жизни человека сейчас;

-проиллюстрировать понравившийся эпизод и прокомментировать его.