Перспективное планирование по рисованию

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»

|  |  |
| --- | --- |
| *Задачи на год* | *Совместная деятельность воспитателя с детьми* |
| *НОД* | *в режимных моментах* |
| I *квартал* |
| 1. Учить отражать в рисунках свои представления и впечатления; поощрять самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств
2. Познакомить с новой техникой рисования двойных (зеркально-симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки). Учить составлять гармоничную цветовую композицию.
3. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике); систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные…). Развивать чувство ритма, композиции.
 | 1. Картинки на песке (с. 16)
2. Улетает наше лето (с. 20)
3. Чудесная мозаика (с. 26)
4. Веселые качели (с. 32)
5. С чего начинается Родина (с. 38)
6. Лес, точно терем расписной (с. 50)
7. Деревья смотрят в озеро (с. 56)
8. Летят перелетные птицы (с. 62)
9. Такие разные зонтики (с. 68)
10. Мы едем, едем, едем… (с. 74)
11. По горам, по долам (с. 80)
12. Разговорчивый родник (с. 86)
 | Беседы о любимых развлеченияхРассматривание иллюстраций с детскими забавамиРисование палочками на пескеБеседа о работе художников-декораторовД/и «Разные формы»Экспериментирование с отражением в зеркале, знакомство с зеркальной симметриейРассматривание узоров на зонтах, тарелкахРассматривание иллюстраций с различными орнаментамиРаскрашивание силуэтов тарелок, зонтовЗнакомство с осенними пейзажами русских художников |

|  |
| --- |
| *II квартал* |
| 1. Учить рисовать узоры в стиле кружевоплетения (завиток, листок, волнистая линия…). Совершенствовать технику рисования концом кисти.
2. Продолжать учить самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами, развивать графические навыки
3. Создать условия для рисования по мотивам городецкой росписи, Гжели….
4. При рисовании портрета отражать особенности внешнего вида, характера, настроения конкретных людей
 | 1. Морозные узоры (с. 92)
2. Дремлет лес под сказку сна (с. 98)
3. Новогодние игрушки (с. 104)
4. Баба-Яга и леший (с. 110)
5. Перо Жар-птицы (с. 114)
6. Кони-птицы (с. 116)
7. Фокусник-дым (с. 120)
8. Нарядный индюк (с. 122)
9. Пир на весь мир (с. 128)
10. Рыбки играют, рыбки сверкают (с. 134)
11. Белые медведи и северное сияние (с. 140)
12. Я с папой (с. 146)

  | Беседа об искусстве кружевоплетенияРассматривание кружевных изделий (салфеток, воротничков…)Знакомство с искусством Гжели, ГородцаРассматривание морозных узоров на окнахРассматривание сказочных иллюстраций в детских книгахЗнакомство с зимними пейзажами русских художниковЛепка птиц, коней из солёного тестаРассматривание изделий городецких, гжельских мастеровБеседы о жизни людей и животных на севере, рассматривание иллюстрацийРассказы детей на тему «Моя семья»Знакомство с портретной живописью |

|  |
| --- |
| *III квартал*  |
| 1. Учить рисовать парный портрет анфас, передавая особенности характера, настроения, внешнего вида.
2. Развивать воображение, чувство цвета при рисовании сказочного героя по литературному произведению.
3. Учить рисовать на объемной форме (скорлупа яйца). Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.
4. Продолжить знакомство с пастелью. Основными приемами передачи нежных цветовых нюансов.
 | 1. Мы с мамой улыбаемся (с. 152)
2. Букет цветов

(с. 158)1. Золотой петушок (с. 164)
2. Чудо-писанки (с. 166)
3. Золотые облака (с. 172)
4. Заря алая разливается (с. 176)
5. Летающие тарелки (с. 184)
6. День и ночь (с. 178)
7. Весенняя гроза (с. 194)
8. Мы на луг ходили (с. 196)
9. Я люблю весну (с.)
10. Лягушонок и водяная лилия (с. 202)
 | Изготовление открытокРазучивание стихов, песенЧтение сказок, знакомство с иллюстрациями к прочитанным сказкамБеседа о праздновании «Пасхи»Чтение сказки-крошки В. Кротова «Облачный город»Знакомство с искусством натюрморта в живописиБеседа по содержаниюОформление выставки детских творческих работ: «Заря алая разливается»Настольно-печатная игра: «Путешествие в космос»Рассматривание репродукций картин, фотографий весенних пейзажей |