**Задачи:**

1)развитие творческого мышления и воображения;

2)развитие навыков общения;

 3)закрепление знаний о сказках и о сказочных героев;

 4)развитие мелкой моторики при изготовлении кукол, аккуратности при работе;

 5)сплочение группы.

**Материалы:**

1)Кукла на руку или кукла-марионетка;

 2)большое зеркало, накрытое тканью;

 3)ножницы;

 4)клей;

 5)фломастеры, карандаши, восковые мелки;

 6)картон, цветная бумага;

 7)подручный материал для украшения кукол-героев (ткани, бусины, пуговицы, вата, ленты и т.п.)

**Ход занятия:**

«Дорогие ребята, оглянитесь вокруг, пожалуйста, что изменилось сегодня в нашей группе? (Дети замечают, что большое зеркало закрыто тканью.) Я открою вам секрет: это ворота в сказочный мир. Кто пройдёт через них, тот наделяется волшебной силой и сам может творить самые разные чудеса. Итак, я предлагаю вам отправиться в путь по самым разнообразным сказкам в стране «Фантазия», где мы сами будем героями и сказочниками».

У зеркала детей встречает Страж сказочных ворот – кукла-марионетка. Она говорит детям: «Здравствуйте, мои маленькие странники! Вы стоите у ворот сказочной страны «Фантазии». Но эти ворота не простые, а волшебные. Они заколдованы тремя задачами, которые вам необходимо решить. Справитесь с ними – ворота откроются.

Первая задача – «загадочная»:

 Появилась девочка в чашечке цветка.

 А была та девочка чуть больше ноготка.

 В ореховой скорлупке девочка спала

 Вот какая девочка, как она мала!

 Кто читал об этом книжку и знает девочку-малышку?

 ( «Дюймовочка» )

 В этой книжке – именины,

 Много было там гостей.

 А на этих именинах

 Появился вдруг злодей.

 Он хотел убить хозяйку,

 Чуть её не погубил.

 Но коварному злодею

 Кто-то голову срубил!

 ( «Муха – Цокотуха» )

 Из муки он был печён,

 На сметане был мешен.

 На окошке он студился,

 По дорожке он катился.

 Был он весел, был он смел.

 И в пути он песню пел.

 Съесть его хотел зайчишка,

 Серый волк и бурый мишка.

 А когда малыш в лесу

 Встретил рыжую лису,

 От неё уйти не смог.

 Что за сказка?...

 ( «Колобок» )

 Кто работать не хотел,

 А играл и песни пел?

 К братцу третьему потом

 Прибежали в новый дом.

 От волка хитрого спаслись,

 Но долго хвостиком тряслись.

 Сказка известна любому ребёнку,
 А называется …

 ( «Три поросёнка» )

 Я бегу, бегу, бегу,

 Опоздать я не могу!

 Я на волке поскачу,

 На орле я полечу!

 Не боюсь волны морской,

 Не боюсь горы крутой.

 Я лечу, плыву, скачу, -

 Всем больным помочь хочу!

 ( «Доктор Айболит» )

 Сидит в корзине девочка,
 У мишки за спиной.

 Он сам того не ведая,

 Несёт её домой.

 Ну, отгадал загадку?

 Тогда скорей ответь!

 Название этой книжки….

 ( «Маша и медведь» )

 Всех грязнуль отчистит быстро,

 Всех нерях отмоет чисто

 Умывальников начальник

 И мочалок командир –

 Знаменитый….

 ( «Мойдодыр» )

Вторая задача – «диковинная»:

Перед вами Чудо – Юдо зверь диковинный. Отгадайте, каких сказочных зверей он спрятал?

Третья задача - «ёжкина»:

Вспомните сказки, в которых живёт Бабка-Ёжка.

Ну, молодцы! Теперь я вижу. Что вас можно пустить в нашу страну».

Ткань падает с зеркала, дети по одному подходят и смотрятся в зеркало. Таким образом, осуществляется «переход» в сказочный мир.

«Вот мы и добрались. Посмотрите, в стране Фантазии нас встречает главная мастерица Королевского дворца, зовут её Искорка (показать куклу, сделанную из пластикового стаканчика ) . Она очень рада вас видеть и приглашает познакомиться с жителями страны Фантазии. Давайте сейчас закроем глаза и представим, как выглядят жители этой страны. Представили? А теперь каждый из вас сможет сам создать одного из жителей этой чудесной страны и рассказать о нём. Создать жителей страны Фантазии вы сможете из материалов, которые лежат на этом столе».

Дети с помощью воспитателя изготавливают кукол из стаканчиков.

«Какие замечательные жители появились в стране Фантазии! Давайте познакомимся с ними поближе».

Дети по очереди заходят в передвижной театр (за ширму и т.п.) и представляют своих кукол.

Затем, возможно обыгрывание придуманных детьми с помощью воспитателя сюжетов, сказок с использованием сделанных кукол, или драматизации известных сказок.

«Вы, ребята, настоящие сказочные мастера и прекрасные сказочники! А сейчас нам пора прощаться с жителями сказки – Фантазии и возвращаться обратно. Но мы ещё непременно сюда вернёмся и встретимся с её жителями».

Куколки остаются в театральном уголке.

Дети выходят из страны так же, как и входили.

**Процесс изготовления куклы из стаканчика:**

На листе плотного картона нарисовать голову куклы, шею и руки. Шея у всех кукол длинная – приблизительно 4,5 см и шириной 1 -1,5 см. Когда голова с длинной шеей и руки вырезаны, дети их раскрашивают. Далее изготавливаем туловище из пластикового стаканчика (150 – 200 г). В донышке стаканчика прорезается прорезь так, чтобы можно было вставить шею. По бокам делаются две прорези для рук. Дополнительно можно сделать кукле костюм, украшения и т.д. из подручного материала. Наконец в туловище вставляются голова и руки.

Готовая кукла, словно варежка, надевается на руку ребёнка, и, двигая рукой, ребёнок может такой куклой манипулировать.