**В стране Кукляндия.**

Цели и задачи:

- воспитание и развитие детей в театрализованной деятельности, раскрытие творческого потенциала, воспитание творческой личности.

- воспитывать интерес к творчеству, к играм, к театрализованной деятельности.

- познакомить детей с различными видами кукол и освоение элементарных действий с ними.

- формирование культуры поведения в зрительном зале, на сцене.

- развитие воображения, внимания, памяти, речи, выразительности мимики и пантомимики.

*Звучит музыка. Дети подходят к театральному уголку, где на полках шкафа расположены куклы*

Ход занятия:

- Дети, посмотрите, куда мы с вами попали? Это волшебная страна Кукляндия. Здесь живут куклы. Они добрые и хорошие. А управляют куклами Волшебники. Кто же такие Волшебники, вы догадались? Это вы, дети!

- Здравствуйте, куклы, мы к вам в гости пришли.

… Ребята, куклы сами не могут нам ответить. Им надо помочь. Для этого их нужно оживить. А это можем сделать мы – Волшебники. Но сначала давайте сделаем зарядку для наших пальчиков.

Ай-яй-яй, ай-яй-яй, *-*  *покачать пальчиком из стороны в сторону*

Ты, малыш, не зевай. *- погрозить указательным пальчиком*

Ай-яй-яй, ай-яй-яй, *-*  *покачать пальчиком из стороны в сторону*

Пальчик спрячь и не давай *-* *обхватить указательный пальчик пальцами другой руки*

А теперь наденем куклу на руку – и тогда она оживёт. *Воспитатель каждому предлагает выбрать любую куклу*

- Куклы ожили. Давайте теперь поздороваемся друг с другом! – *куклы здороваются друг с другом, после чего кукол возвращают на место*

Часто в Кукляндии проходят концерты для кукол. Тогда Волшебники выступают на сцене сами. А куклы становятся внимательными зрителями. Дети, слышите, звенит колокольчик? Это он вас зовёт в зрительный зал.

Первый звонок – детей зовёт.

Второй звонок – детей ждёт.

А третий звонок сказку расскажет,

Артисты вам её сейчас покажут.

- Смотрите, какой большой занавес. А за ним сказка живёт. Чтоб занавес открылся, его нужно попросить, т.е. похлопать в ладоши. А когда зрители хлопают, это называется аплодисменты.

Занавес открывается – сказка начинается.

Театрализация русской народной сказки «Заюшкина избушка»