**«Учебно-методическое пособие. Игры, направленные на развитие художественно-творческих способностей детей среднего и дошкольного возраста».**

*«Что было бы, если бы…»*

Развитие воображения.

Кто-нибудь из ребят придумывает самые фантастические ситуации, а другие должны найти наиболее возможные решения. Например, «если бы каждый человек с рождения приобретал свойства читать мысли другого, как изменилась бы жизнь на Земле». «Если бы все люди вдруг потеряли дар речи, то …» и т. д.

Угадай, что получится.

Развитие мышления, воображения.

Для этой игры нужен лист бумаги и карандаши для каждого играющего. Первый играющий начинает какой-нибудь рисунок. (Провести можно только одну линию). Следующий говорит, что это может быть и дорисовывает ещё одну линию. Следующий придумывает уже что-нибудь другое и дорисовывает линию в соответствии со своим замыслом. Так продолжается до тех пор, пока кто-нибудь из играющих не сможет изменить уже рисунок по-своему. Выигрывает тот, кто внёс последнее изменение.

*«Волшебные кляксы».*

До начала игры изготавливаются несколько клякс: на середину листа бумаги выливается немного чернил или туши и лист складывается пополам. Затем лист разворачивается, и можно начинать игру. Играющие по очереди говорят, на что похожи кляксы. Выигрывает тот, кто назовет больше всего предметов.

Чудесные превращения.

В игре принимает участие вся группа детей.

Дидактическая задача. Учить детей создавать в воображении различные образы и ситуации на основе наглядных моделей.

Материал. У воспитателя 1-2 карточки. На каждой карточке могут быть нарисованы 3 полоски разной длины, 2-3 кружка разных цветов. У каждого ребенка листы бумаги для рисования и цветные карандаши.

Руководство. Дети рассаживаются за столиками. Взрослый говорит, что сейчас они будут играть в игру: «Чудесные превращения». Он будет показывать ребятам разные карточки, а они должны подумать, на что это похоже, пофантазировать и нарисовать на своём листе бумаги картинку. Кто хочет, может нарисовать не одну, а две или больше картин. Когда рисунки будут готовы, все вместе рассматривают их и анализируют. Воспитатель отмечает соответствие рисунков заданных заместителем (по цвету и величине). Наличие единого сюжета, оригинальность содержания и композиции. Игра может повторятся с различными карточками.