МБС(К)ОУ «Специальная (коррекционная) начальная школа – детский сад №10»

Музыкальный руководитель

высшей категории

Шнуряева Вера Васильевна

**Годовой план работы на**

**2014–2015 учебный год**

**Годовые задачи:**

1**.**Продолжать приобщать детей к музыкальной  культуре.

2.Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию, современной и классической музыке.

3.Совершенствовать звуковысотный тембровый, ритмический и динамический слух.

4.Продолжать обогащать музыкальные впечатления, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки различного характера.

5.Совершенствовать певческие навыки.

6.Создавать условия для проявления эмоциональности.

7.Совершенствовать навыки движения под музыку.

8.Создавать условия для самостоятельной деятельности детей.

9.Приобщать детей к синтезу искусств во всем его проявлении (музыка, живопись, литература, театр).

**Годовые задачи для детей с ограниченными возможностями:**

1.Приобщать детей с проблемами в развитии к основам музыкальной культуры, развивать их музыкально-эстетические интересы, потребности.

2.Способствовать коррекции нарушений в развитии ребенка средствами музыки, музыкальной деятельности.

3.Развивать у детей представления о различных видах музыкальной деятельности и формировать посильные способы этой деятельности.

4.Способствовать активному общению детей в процессе занятий, выработке навыков коммуникации, социальной адаптации.

**Формы и методы работы:**

1.Создание благоприятной среды для самостоятельной музыкальной деятельности.

2.Музыкальные занятия.

3.Проведение праздников, досугов и развлечений.

4.Индивидуальное воспитание и развитие.

5.Эстетическое воспитание и развитие.

6.Приобщение к синтезу искусств, к театральной деятельности.

7. Работа с воспитателями: консультации, педагогические часы, лекции, индивидуальная и практическая работы, семинары и т. д.

8.Работа с родителями: консультации, родительские собрания, совместное проведение праздников и досугов, беседы, лекции и т. д.

**Образовательная деятельность  в области «Музыка»:**

**(открытые занятия)**

1. Типовое занятие: «Зима пришла» (младшая) - декабрь

2. Тематическое занятие: «Кто в тереме живет» (средняя группа) - апрель

3.Доминантное занятие: «В гостях у гномика»  (подготовительная)- март

4.Комплексное: «Музыка дождя» (старшая) - сентябрь

5.Интегрированное: «Путешествие в лес» (средняя группа) - ноябрь

6.Интегрированное занятие «В осеннем лесу» - октябрь

**Взаимодействие с другими педагогами:**

1.Содействие в работе над основным приоритетным направлением ДОУ:

Художественно - эстетическое развитие, познавательно речевое развитие, коррекционно-развивающее.

2.Привлечение сотрудников ДОУ для участия в праздниках, досугах.

3.Использование рекомендаций логопеда в индивидуальном подходе к детям.

**Подготовка и проведение тематических и календарных праздников:**

1.День знаний - (сентябрь)

2.Праздники осени - (октябрь)

3.День Матери - (ноябрь)

4.Новогодние праздники – (декабрь)

5.23 февраля – (февраль)

6. 8 марта – (март)

7.Масленица – (март)

8.День смеха – (апрель)

9. День Победы – (май)

10. Выпускной: «Здравствуй, школа!» - (май)

**Проведение развлечений:**

1.«Как Петушок отыскал свой голосок» (младшая группа.) - сентябрь

2. «Игрушки» (младшая) – декабрь

3. «В гостях у сказки» (старшая группа) - январь

4. «Веселая страна» - игра путешествие (подготовительная группа) - апрель

5. «Колобок» - постановка сказки (средняя группа) - март

6. «В гости к бабушке - Загадушке» (средняя) – ноябрь

7. «Цветик-семицветик» (старшая) – октябрь

8. «Зеленая планета» (подготовительная) – май

**Работа с воспитателями:**

1.Проведение комплексных и интегрированных занятий.

2.Помощь в оформлении музыкальных уголков.

3.Помощь и участие в праздниках и досугах.

4.Практическая и индивидуальная работа.

5. Лекция: «Использование методических приемов в работе с детьми в области «Музыка» - октябрь

6.Беседа «Роль воспитателя основная и второстепенная на музыкальных занятиях» - ноябрь

**Организационно-методическая работа:**

1.Участие в педсоветах, семинарах.

2.Выступления на пед. часах.

3.Обновление инструментария, пособий, атрибутов, пошив костюмов и т. д.

4.Работа с документацией.

**Повышение профессионального уровня:**

1.Изучение методической литературы: «Театр всевозможного» Карташова,

«Танцевальная ритмика» Суворова, «Коррекционная помощь детям с ограниченными возможностями».

2.Изучение опыта работы других музыкальных руководителей на сайтах интернета: журнал «Педагогический мир», Социальная сеть работников  образования.

3.Представление своего опыта на сайтах дошкольного образования.

4. Посещение и участие методического объединения музыкальных руководителей города.

5 .Курсы повышения квалификации музыкального руководителя.

**Работа с родителями:**

1.Выступления на родительских собраниях: «Комплексный подход к музыкальному воспитанию в детском саду» - февраль

2.Лекции: «Чему должен научиться ребенок в детском саду?», «Что поют и слушают наши дети?» - ноябрь

3.Консультации: «Как организовать театр дома?», «Формы организации музыкальной деятельности детей в семье» - октябрь

4.Беседа «Занятия музыкальной деятельностью вне сада» - апрель

5.Стенд с рекомендациями, пожеланиями, статьями и т.д.

6.Практическая работа: совместное изготовление костюмов, атрибутов, оформления к праздникам зала и т. д.

7. Индивидуальная работа.

8. Привлечение родителей для участия в праздниках, спектаклях, досугах.