Педагогический проект “История Пуговицы”

**Педагогический проект “История Пуговицы”**

**Автор проекта:** Мирсаидова Анастасия Александровна, воспитатель,

группа №11 “Одуванчики”, МБОУ Краснобаррикадная СОШ

**Участники проекта:** 2 младшая группа, дети 3-4 лет

**Вид проекта:** групповой, средней продолжительности

**Продолжительность:** 3 месяца, февраль-май

**Образовательная область:** Познание

**Цель и направление деятельности:** знакомство с пуговицей, через развитие мелкой моторики рук.

**Задачи проекта:**

* Познакомить с историей пуговицы
* Формировать представление о свойствах и качествах предметов, об их форме, цвете и величине.
* Развивать мелкую моторику в процессе продуктивной деятельности с использованием традиционных и нетрадиционных материалов.
* Создание развивающей среды для выражения творческого потенциала детей в повседневной и самостоятельной деятельности.

**Актуальность:** Моторика - Это совокупность двигательных реакций, свойственных детскому возрасту. Различают: крупную (общую) и тонкую (ручную, мелкую) моторику. Хотелось бы остановиться на мелкой моторике. У многих детей отмечается недостаточность двигательных навыков:

- Недоразвитие мелкой моторики и зрительной координации: неловкость, не согласованность рук

- Скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушение их произвольности.

Нарушение моторики отрицательно влияют на развитие познавательной деятельности ребенка. Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладении письмом и рядом других учебных и трудовых навыков. Плохую координацию пальцев и кистей рук отчетливо можно проследить в таких видах деятельности, как ручной труд, лепка, рисование, работа с мелкими деталями (мозаикой, пазлами, при выполнении бытовых манипуляций: (шнуровка, завязывание бантов). Развитие мелкой моторики влияет на речь ребенка, чем больше он будет действовать пальчиками, тем будет развиваться речь. Пуговицы являются мелкими предметами, поэтому игры с пуговицами помогут развивать мелкую моторику рук.

1 этап - подготовительный

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Виды деятельности | Методы формы работы | Срок выполнения | Ответственный  |
| 1. | Подготовка методического обеспечения. | Подбор изучение методической литературы и литературы познавательного характера по теме проекта. Подбор иллюстративного, дидактического и наглядного материала.  | Февраль |  |
| 2. | Знакомство детей с проектом. | Сказка “Про одевание”. Артикуляционная гимнастика. | 4 неделя |  |
| 3. | Знакомство родителей с проектом. | Беседы с родителями. Привлечение родителей в создание мини-музея в группе. | Февраль |  |

2 этап – основной

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Виды деятельности | Методы и формы работы | Срок исполнения | Ответственный |
| 1. | Подготовка оборудования и пособия. | Изготовление и приобретение демонстрационного материала: иллюстрации, картинки, альбомы, дидактические игры, пособия. | Февраль-март |  |
| 2. | Работа с детьми. | Проведение занятий: “История пуговицы”, “Чудеса из пуговицы”, “Одежда”.Беседы: “Создадим коллекцию”,“Рассматривание картинок”.Художественное слово:“Пуговица”, “Сказка про пуговицу”; разучивание стихотворения “Подарок”;загадки, пословицы.Знакомство с “экспонатами” мини- музея.Игры: “Шнуровки”, “Выложи узор”, “Рисуем картины”, “Пуговицы к рубашке”, “Подбери пуговицу”, “Найди лишнюю (одинаковые)” | Март МартАпрель Март МартМарт - май |  |
| 3. | Работа с родителями. | Мини-музей “Пуговицы”.Папка – передвижка “Это интересно”, “Немного истории”. Журнал “Сделай сам”. Консультация “Игры дома. Ловкие пальчики”.Полезные советы “Пуговица на удачу”. | Март – апрельМарт - апрель |  |

3 этап - заключительный

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Виды деятельности | Методы и формы работы | Срок исполнения | Ответственный |
| 1. | Подведение итогов работы. | Викторина: “Что мы знаем о пуговицах”.Выставка детских рисунков “Пуговица” и изготовление альбома.Анализ проведения работы, обобщение опыта. | Май Май МайМай |  |

Ожидаемые результаты:

1.Пополнение знаний о такой необходимой в жизни человека вещи, как пуговица.

2.Развиватие мелкой моторики рук, через игры с мелкими деталями.

3.Создание развивающей и познавательной сферы в группе и дома.

4.Повышение активности родителей в речевой развитие детей.