**Конспекты занятий по обучению детей техникам нетрадиционного рисования в младших группах ДОУ**

**Тема**: Падают, падают листья – в нашем саду листопад.

**Программное содержание:**

* Учить рисовать осенние листочки приёмом ритмичного «примакивания».
* Учить сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование.
* Продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра.
* Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путём смешивания жёлтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти.
* Развивать чувства цвета и ритма.
* Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.

**Предварительная работа:**

Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Любование листопадом. Игры с осенними листочками. Составление букетов из осенних листьев. Создание коллективной композиции «Листопад» (занятие по аппликации). Дидактическая игра «С какого дерева листок?»

**Материалы, оборудование:**

Листы бумаги голубого цвета, краски гуашевые жёлтого и красного цветов, палитры для экспериментирования с цветами, кисти двух размеров, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.

**Наглядные пособия:**

Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Спектр цветов».

**Методические приемы:**

* проблемная ситуация
* вопросы
* помощь
* индивидуальная работа
* художественное слово
* наглядные пособия

**Ход занятия:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Речь и действия воспитателя*** | ***Действия и предполагаемые ответы детей*** |
| Чтение стихотворения В. Шипуновой «Листья падают, летят»:Листья падают, летятИ шуршат, и шелестят,В капюшонах застреваютИ в кармашках у ребят.Дети листья собираютИ букеты составляют.Мамам отнесут букеты –Тёплой осени приветы.Воспитатель показывает красивые осенние листочки разного цвета и размера, собранные накануне на прогулке.- Ребята, а помните, как мы любовались на улице «танцующими» листочками?- А когда листья называют «танцующими»?- Каким цветом листочки осенью?-Что бывает жёлтым цветом?-А что имеет красный цвет?Просит показать детей сначала жёлтую краску, затем красную.*1 этап:*Выставляет на мольберт лист голубого цвета и рисует жёлтые и красные листочки приёмом примакивания:«Прикладываю ворс кисти к листу и сразу же убираю (отрываю), прикладываю – отрываю…»-А сейчас вы увидите фокус!Выставляет на мольберт лист белой бумаги, наносит пятно жёлтого цвета, рядом рисует пятно красного цвета, затем поверх части жёлтого пятна рисует красной краской.- Какой цвет получился?- Что бывает оранжевым цветом?Добавляет к рисунку с осенними листочками 2-3 листика оранжевого цвета.Предлагает детям самим получить новый цвет.*Физ. минутка:*Пальчиковая игра «Мы лесами шли густыми»:Мы лесами шли густымиИ оврагами крутыми,Где медведя не бывало,Где и птица не летала…Там в дупле большой осиныУгнездился рой пчелиный.Мы медок соберём-Деток накормим.*2 этап:*Воспитатель показывает детям настоящие листья разного размера.-Все ли листочки одного размера?-Эти (показывает) какие?-А другие?-Посмотрите, а на ваших рисунках одинаковые по величине или разные листочки получились?Раздаёт кисточки меньшего размера.-Изменился ли размер листочков?-Почему, рисуя другими кисточками, у нас получились другие листочки? Как зависит размер листочков от размера кисточки?Заключительная часть: Подведение итогов занятия:В конце занятии дети составляют из рисунков большую панораму и любуются осенним листопадом. | -Да.- Когда листочки падают с деревьев и кружатся в воздухе.- Жёлтые, оранжевые, красные.-Солнце…-Цветы…Показывают баночки с нужной краской.- Оранжевый.- Морковка, апельсин, мандаринСмешивают на палитре жёлтую и красную краску.Дети экспериментируют с цветом и рисуют на листах бумаги осенние листочки, прикладывая ворс кисти. Дети поднимают руки вверх и, покачиваясь, изображают лес.Кулачками показывают ушки медведя.Изображают крылья птицы, скрестив руки.Пальчиками образуют круг – дупло.Подгребают ручками под себя.Гладят животики.-Нет. Разного.-Большие.-Маленькие.-Одинаковые.Рисуют кистями другого размера.-Да. Они стали маленькими.-Если кисточка маленькая, то и листочки получаются маленькими. А если кисть большая, то и листья большие. |

**Тема:** Дождик, дождик, веселей!

**Программное содержание:**

* Учить изображать дождь ватными палочками.
* Учить наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги.
* Знакомить с синим цветом.
* Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.

**Предварительная работа:**

Игра «Солнце и дождь» (возможна на прогулке)

Беседа «Осадки»: рассматривание пейзажных картин, наблюдение за дождем из окна.

**Материалы и оборудование**: листы бумаги с изображениями облачков разных цветов – на выбор детям, ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, стаканчики с водой, бумажные салфетки.

**Ход занятия:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Речь и действия воспитателя*** | ***Действия и предполагаемые ответы детей*** |
| «Мокрая считалка»: Дождик считает:- Кап-кап-кап!Капает считалка.Кап да кап! Кап да кап!Капает на галку!- Кап да кап! Кап да кап! –Возмутилась галка. –Очень мокрая для лап,Дождь, твоя считалка!Русская народная потешка: Дождик, дождик, веселей!Капай, капай, не жалей!Только нас не замочи!Зря в окошко не стучи – Брызни в поле пуще:Станет травка гуще!Воспитатель, показывая листы бумаги:-В виде чего эти листы бумаги?-Какого цвета бывают облачка?-Какого цвета капли дождя?Воспитатель показывает ватную палочку и предлагает детям догадаться, как с помощью ее можно нарисовать дождик.Воспитатель помогает каждому воспитаннику взять правильно ватную палочку, и вместе пробуют ее использовать без краски. Затем воспитатель на наглядном рисунке, поэтапно, пользуясь краской, ставит палочкой редкие пятнышки – показывает, как из тучки идет дождик.*1 этап:* Синей краской ставить точки в верхней части тучки.Физ. минутка: «Дождик»: постукивание по ладошке одним пальцем – мелкий дождь; двумя, тремя, четырьмя, ладонями хлопки – сильный дождь.«Солнышко»:Солнышко покажись,Красное, снарядись. Не робей, поскорейНас, ребят, обогрей.*2 этап:* Голубой краской черточками изобразить падающие капли дождя.Воспитатель поощряет детей сопровождать ритм отпечатков ритмом словЗаключительная часть: Подведение итогов занятия: В конце занятия спрашивает, каким цветом бывают тучки и дождик, и от чего это зависит? | -Тучек, облаков.-Белые, голубые, синие, фиолетовые.-Синего, голубого.Дети выбирают листы бумаги «тучки» понравившегося цвета.-Методом «тыка».Выполнение движений в соответствии словам.-«кап-кап, кап-кап-кап».-Голубым - мелкий дождик, синим и фиолетовым- сильный дождь. |

**Тема:** Снежок порхает, кружится…

**Программное содержание:**

* учить технике пальчикового рисования, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности
* Учить создавать образ снегопада рисованием пальчиками.
* Побуждать детей передавать в рисунке картину зимы.
* Познакомить с белым цветом.
* Учить изображать снежок с помощью  техники печатания и рисованием пальчиками.
* Учить заполнять изображениями весь лист. Развивать чувство композиции.
* Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.

**Материалы и оборудование**: листы бумаги голубого цвета, гуашевые краски белого цвета, стаканчики с водой, бумажные салфетки.

**Методические приемы:** сюрпризный момент, стихи, загадка, показ приемов рисования воспитателем, вопросы, ответы детей, поощрения детей, итог.

**Предварительная работа:**

Игра «Снежиночки - пушиночки» (возможна на прогулке).

Игра: « Ветер и снежинки!»

Опыт: «Как снег становится водой»

Упражнение «Снежинки»: дуть на кусочек ваты.

**Ход занятия:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Речь и действия воспитателя*** | ***Действия и предполагаемые ответы детей*** |
| Загадка: Что за звездочки сквозныеНа пальто и на платке?Все сквозные, вырезные,А возьмешь – вода в руке? Воспитатель спрашивает детей, на что похож снег.Показывает вату, бумагу и другие предметы белого цвета. Показывая краску белого цвета, пояснить, что такой краской можно нарисовать снег.*1 этап:*Показать пример рисования пальчиками: сначала одним, потом двумя и тремя.Физ. минутка: Игра «Снег»Снег, снег кружится,Белая вся улица!Собрались мы в кружок,Завертелись, как снежок.*2 этап:* Рисуем сугроб:Слегка смятыми бумажными салфетками с белой краской промакивать пятна в нижней части листа. Смятые салфетки имеют складки, поэтому след, оставляемый ими, получается неоднородный, текстурный, что позволяет изобразить разную фактуру. Самое главное, промакивать салфетками следует быстро, иначе теряется эффект текстурности.Заключительная часть: Подведение итогов занятия: выставка в группе детских работ, их обсуждение. | -Снежинки-на ватуДети по аналогичной схеме выполняют задание.Выполняют круговые движения кистями рук и кружатся.Дети по аналогичной схеме выполняют задание. |

**Тема:** Рисуем бумажными салфетками.

**Программное содержание:**

* Развивать самостоятельность и тренировать мелкую моторику при скатывании шариков из салфеток.
* Развивать фантазию через отпечатки от комочков бумаги - размытых, не похожих один на другой, и неожиданных форм, создаваемых пятен.
* Учить располагать изображение на листе бумаги.
* Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
* Познакомить с зелёным, жёлтым, красным цветами. Учить узнавать и правильно называть эти цвета. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.
* Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.

**Оборудование:** подготовленные листы бумаги с нарисованными стволами и ветками деревьев, гуашевые краски зеленого, желтого, красного цветов, стаканчики с водой, бумажные салфетки.

**Предварительная работа:** Сказка «Два облачка»:

«Летели по небу два облачка, белое и серое. Увидели они между большими камнями маленькое сохнущее деревце и, подлетев к нему, стали его жалеть.

-Ах, какое оно бедненькое, наверное, из-за этих камней ему не хватает воды,- сказало белое облачко,- а эти большие тучи летают так высоко, что ничего не видят и не знают, где их дождь нужен.

-Мне его тоже жаль,- сказало серое облачко и тут же предложило белому:

-А давай с тобой вместе соединимся и превратимся в маленькую тучку. Тогда у нас вдвоем как раз воды хватит на то, чтобы деревце напоить. Мы будем лить аккуратно, чтобы вода не на камни, а прямо на деревце попадала.

-Вот еще,- недовольно ответило белое облачко. - Я полетать хочу, а ты мне, белому и чистому, предлагаешь в темную тучку превратиться и дождем в грязную землю вылиться. Пусть помогает ему кто-нибудь другой,- сказало белое облачко и улетело.

Оставшись одно, серое облачко решило найти где-нибудь воду. Долго оно летало и случайно нашло одну большую лужу. Не побоялось испачкаться и, впитав из лужи воду, стало темною тучкою. Вернулась тучка к деревцу и напоила его. Скоро деревце выросло, раздвинуло в стороны камни и стало радовать прохожих своей листвой, благодаря милосердному поступку серого облачка».

**Ход занятия:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Речь и действия воспитателя*** | ***Действия и предполагаемые ответы детей*** |
| -Сейчас вода и краски нам тоже помогут в расцветании этих деревьев (показ подготовленного материала). И как серое облачко будем стараться выполнять работу аккуратно.*1 этап:*Объяснение нового материала: Слегка смятыми бумажными салфетками промакивать цветные пятна на подготовленном листе, на котором нарисован ствол дерева с ветками. Смятые салфетки имеют складки, поэтому след, оставляемый ими, получается неоднородный, текстурный, что позволяет изобразить разную фактуру. Самое главное, промакивать салфетками следует быстро, иначе теряется эффект текстурности.Показ.Физ. минутка: «Тучи и ветер» Цель: тренировка вестибулярного аппарата.*2 этап:* Продолжение работы другим цветом краски.Заключительная часть: Подведение итогов занятия: выставка в группе детских работ, их обсуждение. | Дети по аналогичной схеме выполняют задание, самостоятельно выбрав цвет краски, из предложенных.Изображают круговыми движениями рук над головой маленькие и большие тучи, при которых дует ветер и качает кроны деревьев.Дети сминают новые бумажные салфетки, и выбрав другой цвет краски, делают оттиск на своих листах.Объясняют выбор цвета. |

**Тема:** Вот какие у нас птички

**Программное содержание:**

* Показать детям возможность получения изображения с помощью от­печатков ладошек.
* Продолжать знако­мить с техникой «принт» (печать).
* Вызы­вать яркий эмоциональный отклик на не­обычный способ рисования.
* Подвести к пониманию связи между формой ладош­ки и отпечатком - красочным силуэтом.
* Воспитывать ин­терес к сотворчеству с воспитателем и дру­гими детьми.

**Предварительная работа:**

Рассматри­вание изображений птиц, уточнение представления об особенностях внешне­го вида пернатых (птицы летают, у них есть крылья).

Освоение техники «принт» (печать) - осенними листьями, ватными палочками, салфетками.

**Материалы и оборудо­вание:** Лист бумаги, ванночки с гуашевой краской, разведён­ной до консистенции жидкой сметаны, салфетки бумажные и матерчатые.

**Ход занятия:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Речь и действия воспитателя*** | ***Действия и предполагаемые ответы детей*** |
| Воспитатель показывает детям игру­шечную птичку с раскрытыми крыльями и читает стихотворение А.Барто«Птичка»:Села птичка на окошко.Посиди у нас немножко,Подожди, не улетай!Улетела птичка, ай!Прячет птичку и обращает внимание детей на лист бумаги, при­готовленный для коллективной компози­ции. Сообщает, что это небо, по которому сейчас полетит птичка.*1 этап работы:* Ладонь окунается в краску и ставится на бумаге сначала один отпечаток, затем смежно с ним – другой: «Это птичка, вот как крылышками машет, быстро-быстро летит!»Физ.минутка:Изображение кистями рук воробушка и взмахами рук-орла.Хлопки в ладоши перед собой, над головой, за спиной, в положении стоя, сидя на корточках.*2 этап:*Ещё раз показывает способ создания изображения с помощью отпечатков ладоней: «Ещё одна птичка прилетела. Весело птичкам. Летают, крылышками машут!»В конце занятия педагог читает детям стихотворение А. Толстого «Птичка»:Птичка летает,Птичка играет,Птичка поёт.Птичка летала,Птичка играла,Птички уж нет.Где же ты, птичка?Где ты, певичка?В дальнем краюГнёздышко вьешь ты, Там и поёшь ты песню свою! | Дети вовлекаются в экспериментирование с отпечатками ладошек.Выполнение движений.Дети с помощью воспитателя окунают одну или обе ла­дошки в краску и ставят отпечатки так, чтобы они соприкасались (крылышки птички). |