***Игры и упражнения***

***для детей***

***старшей группы.***



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Игры и упражнения для детей старшей группы по формированию звуковой стороны речи*** | | |
| ***Цель*** | ***Название игры*** | ***Страница*** |
| **Цель** - развивать внимание детей к речи окружающих, приучать их обнаруживать смысловые несоответствия, подбирать нужные слова с учетом содержания текста. | Что неверно? | 4 |
| Клички животных | 5 |
| Может так быть или нет? | 6 |
| Правда или нет? | 7 |
| **Цель** - развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие: учить детей слышать в словах звуки, дифференцировать на слух и в произношении некоторые пары звуков (**с - з, с - ц, ш - ж, ч - щ, с - ш, з - ж, ц - ч, с - щ, л - р**), правильно выделять во фразах нужные слова. | Найди и назови нужное слово (звуки: с, з, ц, ш, ж, ч, щ,п,р) | 8 |
| Сколько слов?( звук : ш) | 12 |
| Кто лучше слушает?(звуки: ш,ж) | 13 |
| Придумай необычные слова (звуки: с,ш,з,ж,ч,щ) | 14 |
| Каждому предмету свое место(ц,ч) | 15 |
| Отгадай, что это? | 16 |
| Выдели из фраз нужные слова | 17 |
| **Цель** - развивать голосовой аппарат и речевой слух: учить детей различать на слух громкость и скорость произнесения слов и фраз, поупражняться в произнесении слов и фраз с различной громкостью и скоростью. | Слова могут звучать громко и тихо | 21 |
| ***Игры и упражнения для детей старшей группы по ознакомлению со звуковой стороной слова*** | | |
| ***Цель*** | ***Название игры*** | ***Страница*** |
| **Как звучит слово!**  **Цель** - продолжать учить детей вслушиваться в звучание слов; упражнять их в самостоятельном назывании слов и четком произнесении звуков в них; учить вслушиваться и самостоятельно находить слова, сходные и разные по звучанию. | Вспомним разные слова | 22 |
| Стоп! Палочка, остановись! | 23 |
| Что звучит вокруг нас? | 24 |
| Подумай и скажи | 25 |
| Найди себе пару | 26 |
| Найду тебя по имени | 27 |
| **В слове есть звуки**  **Цель** - показать детям, что слова звучат потому, что они состоят из звуков, что звуки в слове разные; учить детей самостоятельно узнавать слова, в которых не хватает одного звука, последнего или первого. | Подскажи Петрушке звук | 28 |
| Какое слово задумано? | 29 |
| Какой звук потерялся? | 30 |
| Что же здесь не так? | 31 |
| **Звучащее слово - это следование звуков одного за другим**  **Цель** - показать детям, что звуки в словах произносятся друг за другом в определенной последовательности (сначала первый, затем следующий и т. д.); научить их протяжно произносить слова с выделением в них определенного звука. | Вот так произносятся звуки | 32 |
| Назовите слово | 34 |
| Кто найдет короткое слово? | 35 |
| Молчанка | 36 |
| Слово можно прошагать | 37 |
| Кто ушел вперед? | 38 |
| Поймай мяч | 39 |
| Что получится? | 40 |
| Что приготовить лисятам на обед? | 41 |
| Как лисята поделили игрушки? | 42 |
| Чур, моя! | 43 |
| **Звуки в слове можно выделить**  **Цель** - научить детей слышать отдельные звуки внутри слова, упражнять детей в самостоятельном подборе и назывании слов с определенными звуками. | Что нужно кукле? | 44 |
| Расскажем все о куклах | 45 |
| Загадка Петрушки | 46 |
| Кто в избушку проник? | 47 |
| Кто же это был? | 48 |
| Про двух друзей | 49 |
| Что собрали братья? | 50 |
| Догадайся сам | 51 |
| Где твое имя, догадайся! | 52 |
| Кто летит в самолете? | 53 |
| Звуковые часы | 54 |

**Что неверно?**

Предварительно воспитатель разъясняет значение отдельных слов: комбайн, косари.

Детям дважды читают стихотворение "Верно ли это?" и предлагают найти несоответствие в некоторых фразах.

Это верно или нет,

Что, как сажа, черен снег?

Сахар - горек,

Уголь - бел,

Ну а трус, как заяц, смел?

Что комбайн не жнет пшеницы?

Что в упряжке ходят птицы?

Что летать умеет рак,

А медведь - плясать мастак?

Что растут на вербе груши?

Что киты живут на суше?

Что с зари и до зари

Сосны

валят

косари?

Ну, а белки любят шишки,

А лентяи любят труд...

А девчонки и мальчишки

В рот

пирожных

не берут?

(*Л. Станчев*

*Пер. с болгар. И. Мазнина*)

Если дети назовут не все ошибки, то воспитатель читает стихотворение еще раз, предлагая слушать внимательнее.

**Клички животных**

Воспитатель предварительно обсуждает с детьми, какие клички можно дать кошке, собаке, курам, коровам, козлу. Объясняет, что курицу можно назвать "Хохлаткой".

Затем предлагает детям послушать стихотворение, а потом сказать, правильно ли названы клички животных.

Жили-были

Дед и баба

С маленькою

внучкой,

Кошку рыжую

свою

Называли

Жучкой.

А Хохлаткою они

Звали жеребенка:

А еще была

у них

Курица Буренка.

А еще у них была

Собачонка

Мурка,

А еще - два козла -

Сивка да Бурка!

(Ю. Черных)

Если дети затрудняются найти все несоответствия, имеющиеся в стихотворении, то воспитатель задает вопросы: "Можно кошку назвать Жучкой? Кого можно так называть? Можно курицу назвать Буренкой?" И т. д.

**Может так быть или нет?**

Педагог читает детям приведенные ниже отрывки из стихотворений "Радость" и "Путаница" К. И. Чуковского, спрашивает: "Может так быть или нет?" Предлагает дать правильный ответ.

Рады, рады, рады

Светлые березы,

И на них от радости

Вырастают розы.

Рады, рады, рады

Темные осины,

И на них от радости

Растут апельсины.

То не дождь пошел из облака

И не град,

То посыпался из облака

Виноград.

И вороны над полями

Вдруг запели соловьями.

И ручьи из-под земли

Сладким медом потекли...

\* \* \*

Рыбы по полю гуляют,

Жабы по небу летают,

Мыши кошку изловили,

В мышеловку посадили.

Море пламенем горит,

Выбежал из моря кит...

**Правда или нет?**

Воспитатель дважды читает стихотворение "Правда или нет?" и предлагает детям ответить, что в этом стихотворении не соответствует действительности и как должно быть на самом деле.

**Кто подскажет мне ответ?**

Это правда или нет,

Что из всех лесных зверей

Всех ленивей - муравей?

Это правда или нет,

Что, почуяв зайца след,

Волк от страха без оглядки

Мчится прочь во все лопатки?

Это правда или нет,

Что съедает на обед

Мышь, помимо разных крошек,

Двух котов и восемь кошек?..

Это правда или нет,

Что в неправде правды нет?

(А. Дуйсенбиев Пер. с казах. И. Мазнина)

**Найди и назови нужное слово**

Воспитатель предлагает выделять и называть только те слова, в которых есть заданные звуки.

|  |  |
| --- | --- |
| **С** | Папа купил Лене санки.    По дороге движется автобус.  Весной оживает природа.  Домик над рекою,  В окнах огонек,  Светлой полосою  На воду он лег.  (А. Плещеев. "На берегу")  К нам весна шагает  Быстрыми шагами,  И сугробы тают  Под ее ногами.  (И. Токмакова. "Весна") |
| **З** | На двери висит замок.  Лиде подарили хрустальную вазу.  На небе появились грозовые тучи.  Завязали Катеньке  Шарфик полосатенький.  (3. Александрова. "Катя в яслях")  Почему собака лает  На того, кого не знает?  Потому она и лает -  Познакомиться желает.  (А. Власов. "Почему?") |
| **Ц** | На клумбе растут цветы.  Заяц спрятался в кустах.  К рубашке пришили пуговицу.  Мы приехали сюда,  Ходим за цветами.  Солнце, воздух и вода  На прогулках с нами.  (3. Александрова. "Ветер на речке") |
| **Ш** | У Тамары новая шуба.  В ванне не работает душ.  Кошка любит сметану.  Ветхая избушка  Вся в снегу стоит.  Бабушка-старушка  Из окна глядит.  (А. Блок. "Ветхая избушка")  Да здравствует мыло душистое,  И полотенце пушистое,  И зубной порошок,  И густой гребешок!  (К. Чуковский. "Мойдодыр") |
| **Ж** | Жук прилетел из леса.  На полянке резвились медвежата.  Вова положил книгу на полку.  Белая лужайка,  Теплая фуфайка.  Я на лыжах побегу -  Ты меня поймай-ка!  (3. Александрова. "Зимняя песенка")  Снежок порхает, кружится,  На улице бело.  И превратились лужицы  В холодное стекло.  (3. Александрова. "Снежок")  Если  сын  чернее ночи,  грязь  лежит  на рожице -  ясно,  это  плохо очень  для ребячьей кожицы.  (В. Маяковский. "Что такое хорошо и что такое плохо?") |
| **Ч** | Таня помогает маме мыть чашки.  Петя потерял ключ от дверей.  Бабушка носит очки.  Девочки и мальчики  Прыгают, как мячики.  (3. Александрова. "Катя в яслях")  На березках снегири  Ярче утренней зари,  Синие синички,  Снег за рукавички!  (3. Александрова. "Зимняя песенка") |
| **Щ** | Щенок залез под кровать.  Вадик повесил плащ на вешалку.  Ящерица греется на солнышке.  А Маша не боится  Ни кошки, ни щегла.  Щеглу дала напиться,  А кошку прогнала.  (А. Барто. "Машенька")  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты чего па свету рыщешь?  Лучше улицы мети -  Или мельницы крути.  (Я. Аким. "Ветер") |
| **Л** | Ландыши цветут весной.  Маша моет на кухне пол.  Волк - хищное животное.  Посмотри  В дверную щелку -  Ты увидишь  Нашу елку.  (Е. Ильина. "Наша елка")  По крутой тропинке горной  Шел домой барашек черный  И на мостике горбатом  Повстречался с белым братом.  (С. Михалков. "Бараны") |
| **Р** | Петя ловит рыбу удочкой.  Монтер включил на кухне свет.  Крапива очень сильно жжется.  Я забрался под кровать.  Чтобы брата напугать.  На себя всю пыль собрал.  Очень маму напугал!  (О. Григорьев)  Зима недаром злится,  Прошла ее пора -  Весна в окно стучится  И гонит со двора.  (Ф. Тютчев. "Зима недаром злится...") |

**Сколько слов?**

Воспитатель произносит одно слово с каким-нибудь из отрабатываемых звуков. Например, при закреплении звука ш называет слово мишка и спрашивает: "Сколько слов я назвала? Есть в этом слове звук **ш** или нет?" После ответов воспитатель предлагает детям подобрать по одному слову, в котором был бы звук **ш**, затем слова, в которых этого звука нет. (5-6 ответов.)

Потом педагог произносит фразу, состоящую из двух слов: "Мишка спит", и спрашивает: "А сейчас сколько слов я произнесла? Назовите слово, в котором есть звук **ш**; слово, в котором нет этого звука". После того как дети ответят, какое первое слово (мишка), какое - второе (слит), воспитатель предлагает им назвать фразу, состоящую из двух таких слов, чтобы в названии одного из них обязательно был бы заданный звук. Ребенок, придумавший фразу, называет первое слово, потом второе и указывает, в каком из них есть заданный звук. Например, дошкольник назвал фразу "Машина едет" и говорит: "Первое слово машина, второе - едет. В слове машина есть звук **ш**, в слове едет - звука **ш** нет". Если дети легко справляются с данным заданием, то воспитатель предлагает им называть фразы состоящие из трех и более слов. Сначала слова называются по порядку, а потом только те, которые включают заданный звук. Например, ребенок называет фразу: "Едет зеленая машина", перечисляет по порядку слова: едет, зеленая, машина, затем указывает слово, в котором есть звук **ш** (машина).

В последующих занятиях воспитатель в игровой форме предлагает детям выделять из фраз несколько слов с заданным звуком с указанием количества и порядка слов в предложении (фразы даются без предлогов и союзов). Например, в предложении "Мама купила Тане плюшевого мишку" дети называют сначала слова, в которых есть звук **ш** (плюшевого, мишку), затем определяют количество слов в данной фразе, их последовательность.

Воспитатель следит, чтобы дети правильно выделяли слова с заданным звуком, четко произносили отрабатываемые звуки, устанавливали количество и последовательность расположения слов в предложениях.

**Кто лучше слушает?**

*Вариант 1*

Воспитатель вызывает к себе двух детей. Ставит их спиной друг к другу, боком ко всей группе, и говорит: "Сейчас поиграем в игру на внимательность. Я буду называть слова, а Саша будет поднимать руку лишь тогда, когда услышит слова со звуком **ш**. Какой звук?.. А Лариса будет поднимать Руку лишь тогда, когда услышит слова, в которых есть звук **ж**. Какой звук?.." Еще раз предлагает детям сказать, кто и когда должен поднимать руку. Дети подсчитывают количество правильных ответов, отмечают ответы неверные. Педагог с небольшим интервалом называет слова (всего 15 слов: 5 - со звуком **ш**, 5 - со звуком **ж** и 5 - где нет этих звуков). Предлагается примерно такой набор слов: шапка, дом, жук, лиса, ежик, кошка, тарелка, вешалка, лыжи, карандаш, бочка, ножницы, замок, лужа, крыша.

Все следят за тем, правильно ли вызванные ребята выполняют задание. Если кто-то из них допустил ошибку, воспитатель предлагает остальным детям исправить ее, указав на заданный звук в слове или на отсутствие его. В конце занятия дети называют ребенка, который был более внимательным, верно выделил все слова и ни разу не ошибся.

*Вариант 2*

Воспитатель вызывает двух детей: один из них должен поднимать руку на слова со звуком **ш**, другой - со звуком **ж**. Предлагает группе назвать слова, в которых есть звук **ш** или **ж**. В конце занятия дети определяют победителя.

*Вариант 3*

Педагог предлагает двум детям подбирать слова: одному - со звуком **ш**, другому - со **звуком ж**. Выигрывает тот, кто больше назовет слов, не допустив ни одной ошибки.

**Придумай необычные слова**

Воспитатель читает детям стихотворение И. Токмаковой "Плим" и говорит: "Мальчик придумал смешное слово плим, которое ничего не обозначает. А вы можете приду мать такие слова, которые тоже бы ничего не обозначали? (3-4 ответа.) Затем педагог напоминает детям, что на предыдущих занятиях они подбирали разные слова - названия игрушек, предметов - со звуками **с** и **ш**, **з** и **ж**, **ш** и **ж**. "А сейчас придумайте такие смешные слова, как слово плим, но со звуками **ч** и **щ**". Дети придумывают слова сначала со звуком **ч**, потом со звуком **щ**. Воспитатель обращает внимание на то, чтобы дети выделяли эти звуки в словах голосом, произносили их отчетливо и ясно.

**Каждому предмету свое место**

**Наглядный материал.** В зависимости от того, какая пара звуков отрабатывается, подбираются предметные картинки. Например, для работы по дифференциации звуков **ц** и **ч** нужен такой набор: цветок, цыпленок, курица, яйцо, пуговица, кольцо, цапля, птенец; чашка, очки, ключи, удочка, ручка, бабочка, ключ, часы и т. д. Желательно, чтобы предметы, изображенные на картинках, не повторялись.

Воспитатель раздает детям по одной картинке и предлагает внимательно рассмотреть, что на них изображено. Затем показывает картинку с изображением, например, цветка и спрашивает: "В данном слове какой звук: **ц** или **ч**?" После 2-3 правильных ответов воспитатель ставит картинку на фланелеграф слева. Потом показывает вторую картинку с изображением, например, чайника и спрашивает: "В слове чайник какой звук: **ц** или **ч**?" Картинка с предметом на звук **ч** ставится на фланелеграф справа.

После этого предлагает детям внимательно посмотреть на свои картинки и определить, в названии каких предметов есть звук **ц**, в каких **ч**. Затем по очереди вызывает ребят, и они аналогично действиям педагога прикрепляют свои картинки на фланелеграф слева (если в названии Предмета есть звук **ц**) или справа (если есть звук **ч**). Неправильные ответы разбираются всей группой. Ребенку, допустившему ошибку, предлагают подобрать несколько слов на заданный звук. В конце занятия дети перечисляют сначала все предметы, игрушки, животных, в названии которых есть звук **ц**, затем - со звуком **ч**, выделяя голосом эти звуки. Чаще вызываются дети, которые недостаточно четко дифференцируют эти звуки.

**Отгадай, что это?**

**Наглядный материал.** Фланелеграф, красиво оформленная коробка с набором картинок, предназначенных для закрепления или дифференциации звуков. Например, при закреплении звука с набор картинок должен быть следующим: санки, сумка, лиса, автобус и пр.; при закреплении звука ш: шашки, машина, кошка, мишка и пр. Этот же набор используется и для дифференциации звуков **с** и **ш**.

Педагог обращается к детям: "На Новый год Дед Мороз прислал много интересных предметов и игрушек. Они изображены на картинках, которые лежат в этой красивой коробке (показывает коробку). Дед Мороз просил не показывать их вам до тех пор, пока вы сами не отгадаете, что на них изображено. А отгадывать вы будете так. Один из вас подойдет ко мне (вызывает одного ребенка) и, не называя игрушки (или предмета), изображенной на этой картинке (дает ее ребенку), расскажет нам о ней все, что знает". Ребенок описывает изображение. Например, если на картинке нарисована машина, то ребенок говорит: "Эта игрушка состоит из кузова и четырех колес. На ней можно возить разные предметы. Что это?" Сначала воспитатель помогает детям описывать игрушки и предметы, постепенно приучая их к составлению самостоятельных рассказов. Дети отгадывают, что это за игрушка. Четко называют ее, определяют, есть ли в данном слове отрабатываемый звук, выделяют его голосом: машшшина. В конце занятия дети перечисляют все игрушки и предметы, которые Дед Мороз подарил им на Новый год.

Для отгадывания предметов и игрушек можно использовать вместо их описания загадки, которые заранее заучиваются с детьми.

**Выдели из фраз нужные слова**

Воспитатель предлагает в приведенных фразах выделять сначала слова на одни звуки, потом - на другие, т. е. предлагает отдифференцировать определенные пары звуков.

|  |  |
| --- | --- |
| **С-З** | Зое подарили маленького **слоненка**.  У Лены звонкий **голос**.  Коза **ест** траву.  Мама заплетает Тане **косы**.  **Костя** уронил на пол вазу.  Там котик **усатый**  По **садику** бродит.  А козлик рогатый  За котиком ходит.  (В. Жуковский. "Котик и козлик")  На **солнце** темный **лес** зардел  В долине пар белеет тонкий,  И **песню** раннюю запел  В лазури жаворонок звонкий.  (В. Жуковский. "Жаворонок") |
| **С-Ц** | **Соня** кормит желтеньких цыплят.  **Лариса** порезала ножом палец.  На нашем огороде **растут** лук, огурцы и помидоры.  Ранней **весной** в наш город приедет цирк.  Курица **снесла** яйцо.  Цапля важная **носатая**  Целый день **стоит**, как **статуя**.  (С. Маршак. "Про все на свете")  **Пес** **тоскует** на цепи  А попробуй отцепи.  (О. Григорьев) |
| **Ш-Ж** | Первого сентября Женя пойдет в **школу**.  Выглянуло **солнышко**, и во дворах высохли лужи.  **Кошка** Мурка убежала от собаки Мухтара.  Жора, как взрослый, **вышагивал** с папой по бульвару.  **Маша** дружит с Женей и **Мишей**.  Свети, свети, **солнышко**,  Зеленей, лужок!  Подымай, **Аленушка**,  Первый свой флажок!  (Е. Благинина. "Аленушка")  Горные **вершины**  Спят во тьме ночной;  Тихие долины  Полны свежей мглой.  (М. Лермонтов) |
| **Ч-Щ** | Щенок разбил папину любимую **чашку**.  Миша каждый день **чистит** щеткой свои ботинки.  Бабушка положила **очки** в ящик.  Каменщики поставили на **даче** **печку**.  **Ключи** от квартиры утащил в свою будку щенок.  Мы щенка в воде и мыле  Два часа **мочалкой** мыли.  Ни за что теперь его  Не оставим одного!  (С. Михалков. "Трезор") |
| **С-Ш** | Шура подобрал в поле раненого **сокола**.  Малыш ведет на поводке черную **собаку**.  Мышка **спряталась** от кошки в норку.  Гриша **собирает** в лесу **красную** землянику.  **Слава** и Миша **собирают** из деталей маленькую машинку.  **Стала** петь мышонку кошка:  - Мяу-мяу, **спи**, мой крошка,  Мяу-мяу, ляжем **спать**,  Мяу-мяу, на кровать!  (С. Маршак. "Сказка о глупом мышонке") |
| **З-Ж** | **Зоя** кормит на ферме жеребят  Ежик напугал **козу**.  Дед Илья покрасил **забор** желтой краской.  Вова положил мокрый **зонт** под стол.  Медвежата и **зайчата** играют на большой лужайке.  Но веселые **зверята** -  Поросята, медвежата -  Пуще прежнего шалят,  **Зайца** слушать не хотят.  (К. Чуковский. "Путаница") |
| **Ц-Ч** | Чебурашка встретил около своего дома **цыпленка**.  Девочка поливала на подоконнике **цветы** из лейки.  Черепаха пила холодную воду из **блюдца**.  Колючий ежик встретил ушастого **зайца**.  Пастухи всю ночь искали в лесу заблудившуюся **овцу**.  В небе коршун **кружится**  Третий час подряд,  Но ему, разбойнику,  Не украсть **цыплят**.  (Р. Гамзатов "Мой дедушка") |
| **С-Щ** | **Слава** поймал в реке большую щуку.  Около **стола** на полу лежал кем-то забытый плащ.  Дети **собирают** в **лесу** щавель.  **Саша** положил клещи около деревянного ящика.  Щенок утащил у Пети вареную **колбасу**.  **Соловьи**  Над речкой пели -  Даже щуки  Присмирели.  (В. Лисичкин) |
| **Л-Р** | Ежедневно Ромa дает **лошадям** свежего сена.  **Володя** чинит забор.  Вечером **выпал** первый в этом году снег.  Рыбаки **ловят** неводом рыбу.  Витя сам, без помощи **взрослых**, **починил** на кухне водопроводный кран.  Куртка шофера  Пахнет бензином.  **Блуза** рабочего -  **Маслом** машинным.  (Д. Родари. "Чем пахнут ремесла") |

**Примечание.** При выделении из фраз слов следует обращать внимание на то, что предлоги и союзы являются отдельными словами и поэтому надо добиваться, чтобы дети называли только нужные слова и без предлогов. Например, во фразе "Первого сентября Женя пойдет в школу", называя, слова со звуком **ш**, дети должны сказать: "школу", а не "в школу", т. е. без предлога "в".

**Слова могут звучать громко и тихо**

(*Аналогично проводится игра "Слова могут звучать быстро и медленно"*)

*Вариант 1*

Воспитатель громко произносит слово машина и спрашивает детей, как оно произнесено - тихо или громко. Затем повторяет это слово вполголоса и снова просит детей ответить: "А сейчас это слово я произнесла так же громко, как в первый раз или нет?" Дети отвечают, что слово произнесено тихо. В третий раз слово машина воспитатель произносит шепотом. Предлагает детям определить, как произнесено слово на этот раз. Воспитатель еще раз подчеркивает, ,что слово можно произнести с различной громкостью: шепотом, тихо (вполголоса) и громко. Предлагает детям самим подобрать какое-нибудь слово (желательно на отрабатываемый звук) и произнести его с различной громкостью: сначала шепотом, потом тихо и громко (слова произносятся отчетливо с выделением голосом отрабатываемого звука).

*Вариант 2*

Дети заучивают чистоговорку (с учетом отрабатываемого звука). Например, при закреплении звука л или при дифференциации звуков **л - ль** можно использовать такую фразу:

В уголок Аленка села,

У Аленки много дела.

Воспитатель предлагает 3-4 детям произнести чистоговорку сначала шепотом или тихо, т. е. так, чтобы не мешать Аленке заниматься своим делом, затем произнести ее громче обычного: как бы рассказать всей группе о том, чем занимается Аленка. В качестве упражнений для развития голосового аппарата при произнесении фраз с различной громкостью, кроме чистоговорок, можно использовать отрывки из стихотворений, потешки, считалки (см. "Приложение").

**Вспомним разные слова**

Дети становятся в круг. Каждый ребенок должен вспомнить какое-нибудь слово и сказать его рядом стоящему, как бы передать его, следующий говорит тоже одно слово, повернувшись к третьему ребенку. Так по очереди все дети должны произнести по одному слову. Нельзя повторять уже названные слова. Упражнение можно повторить дважды.

Воспитатель следит за тем, чтобы все дети говорили разные слова, произносили их чисто, отчетливо и громко. Некоторым детям воспитатель предлагает повторить слово и произнести его так, чтобы все хорошо услышали, как оно звучит. Тот, кто не сумел быстро назвать слово или повторил уже названное, выходит из круга.

**Стоп! Палочка, остановись!**

Дети становятся в круг, воспитатель - в центре. Игра заключается в том, что дети называют слова и одновременно передают палочку рядом стоящему - своеобразная эстафета. О том, какие это должны быть слова, участники игры договариваются заранее. "О каком животном будем рассказывать?" - спрашивает воспитатель. Кто-то из детей (возможна и предварительная договоренность) предлагает: "Будем говорить про котенка все, что знаем". Воспитатель соглашается и предлагает сначала подобрать слова про то, какой котенок (подбор слов-прилагательных). Педагог вручает палочку кому-либо из детей, тот называет первое слово (например, пушистый) и передает палочку следующему, он говорит белолапый и тоже передает палочку и т. д. В результате дети подбирают много разных слов: полосатый, озорной, бедовый ласковый, усатый, веселый, черноухий, зеленоглазый... Если кто-либо повторяет уже названное слово или слишком долго ищет слово, воспитатель дает сигнал: "Стоп! Палочка, остановись!" Этот ребенок должен выйти из круга.

Когда палочка дойдет до середины круга, воспитатель меняет задание: "Теперь будем подбирать слова про то, что котенок может делать" (подбор слов-глаголов). Это задача легче предыдущей, поэтому палочка обходит весь круг детей, каждый произносит по одному (по разному! слову: лакает, бежит, сидит, мяукает, мурлыкает и т. д. По степенно круг играющих сужается за счет допускающих ошибки.

Затем воспитатель предлагает двум детям вспомнить и повторить все названные слова (какой котенок и что он может делать), чтобы ребята поняли, как много было названо слов и что все слова были разные. Некоторые слова воспитатель просит повторить так, чтобы все хорошо услышали, как они звучат.

В следующий раз дети могут подобрать кличку котенку (подбор слов - существительных). Аналогично может быть проведена игра и по подбору слов для характеристики других животных, птиц, насекомых, рыб.

**Что звучит вокруг нас?**

**Наглядный материал.** Предметы, находящиеся групповой комнате.

Воспитатель собирает вокруг себя детей и говорит:

- Вы уже знаете, дети, что слова звучат. Послушайте, как они. по-разному звучат в стихотворении А. Л. Барто "Игра в слова". (Читает стихотворение. См. приложение.) Слова звучат потому, что в них есть звуки, звуки разные, вслушайтесь в слова: ззооннт, шшааррффиик, жжуук, ррааак, Теперь повторите эти слова вместе со мной так, чтобы были слышны эти разные звуки. (Дети повторяют.) Еще раз повторите. А теперь произнесите слово машина без меня так чтобы все звуки слышались в нем очень ясно. (Дети стараются произнести.) А какие слова предложите вы? Как они звучат? (Несколько ребят говорят по одному слову.) Много слов "спрятано" вокруг нас, и, когда их находят, они тоже звучат; посмотрите, сколько предметов в этой комнате, все они имеют названия - это слова, которые звучат. Я, например, нашла такое слово - машина, послушайте, как оно звучит: ммаашшииннаа. Повтори, Валя, так же. (Девочка повторяет.) Хорошо звучит и у тебя это слово ммаашшииннаа. А теперь найди свое слово.

- Карандаш, - говорит девочка.

- Очень удачное слово, только произнеси его яснее и сама послушай, когда будешь произносить, как оно звучит.

- Каарранндаашш.

- А кто из вас, дети, сумеет произнести Валино слово еще яснее, чтобы все звуки хорошо слышались? (Повторяет мальчик.) Молодец, Вова, а ты какое слово нашел, скажи его.

- Сстоолл.

- И произносишь хорошо, всем ясно слышатся звуки этого слова: сстоолл. А сейчас пусть каждый из вас назовет по одному слову, но так, чтобы ясно было слышно, как оно звучит.

**Подумай и скажи**

**Наглядный материал.** Игрушки: птичка, мишка, зайка.

- Мы научились с вами, дети, - говорит воспитатель, - находить и ясно произносить разные слова. Все они звучат по-разному. Но есть среди них и такие, что звучат немножко похоже, послушайте: сверчок, паучок, жучок. Произнесите сами эти слова, вслушайтесь! А что можно сказать про такие слова: резина, корзина! Правда, они тоже звучат похоже?

Перед вами три игрушки: птичка, мишка и зайка. К названию каждой будем подбирать похоже звучащие слова. Вначале к слову птичка. Кто уже догадался? (Коля добавляет слово синичка). Что же получится? Произнеси сразу два слова.

- Птичка-синичка.

- Хорошо. Кто другое слово предложит?

- Певичка.

- Невеличка.

- Удачные слова, все подходят к птичке, и все звучат похоже, послушайте еще раз: птичка-синичка, певичка, невеличка. Подберем теперь слова к слову мишка. И т. д.

Воспитатель поощряет детей, которые подбирают слова, подходящие по смыслу и похожие по звучанию: топтыжка, малышка, сынишка.

Затем дети подбирают похожие слова к слову зайка: незнайка, зазнайка, побегайка, всезнайка.

**Найди себе пару**

Воспитатель предлагает детям поиграть и рассказывает, в чем будет состоять эта игра: "Каждый должен найти себе пару. Для этого кто-нибудь, например Сережа, скажет слово, а кто-то из вас отзовется похожим словом. Если Сережа скажет Петрушка, то парой будет тот, кто отзовется пеструшка. Те, кто составили пару, отходят в сторону. Так же составляются и другие пары и тоже отходят в сторону. А теперь начнем играть". Воспитатель вызывает кого-нибудь из детей. Игра продолжается до тех пор, пока все ребята не подберут себе пару. Второй этап игры заключается в том, что уже составленные пары подходят к воспитателю и произносят другие, вновь подобранные, похожие по звучанию слова (например, песок - носок, шина - машина и т. д.), но на этот раз первое слово говорит тот, кто раньше подбирал рифму.

**Найду тебя по имени**

Игра проводится так же, как и предыдущая, только вместо слов, выбираемых произвольно, дети громко, отчетливо называют свое имя, и откликаются им ребята, чье имя похоже (рифмуется) с названным. Например, Юра - Шура, Майя - Рая - Тая и т. д.

Детям, оставшимся без пары, воспитатель предлагает про вести по своему желанию какую-нибудь общую игру со всеми.

**Подскажи Петрушке звук**

**Наглядный материал.** Петрушка; ширма.

Петрушка сообщает детям, что сейчас он будет говорить слова, но в некоторых словах будет специально недоговаривать один последний звук. Его должны подсказать дети.

Воспитатель внимательно следит за тем, чтобы дети не произносили все слово, а добавляли только звук. Вначале звук подсказывают все дети хором, потом по указанию воспитателя отдельно по рядам и, наконец, индивидуально (на кого укажет воспитатель). Дети должны быстро подсказывать непроизнесенный Петрушкой звук, чтобы слово прозвучало целиком.

*Петрушка:* На солнышке грелся черноухий котено... *Дети:* к.

*Петрушка:* На него смотрел белолапый щено... *Дети:* к.

*Петрушка:* Охотники развели в лесу косте... *Дети:* р.

*Петрушка:* Ученик держал в руке каранда... *Дети:* ш.

*Петрушка:* Малыш попросил маму купить красный ша.; *Дети:* р.

*Петрушка:* На лесную полянку выбежал зая... *Дети:* ц.

*Петрушка:* В зоопарке жили сло... *Дети:* н.

*Петрушка:* бегемо... *Дети:* т.

*Петрушка:* крокоди... *Дети:* л.

*Петрушка:* По стволу стучал пестрый дяте... *Дети:* л.

*Петрушка:* Белочка спрятала орешки в дупл... *Дети:* о.

*Петрушка:* По двору бродили пету... *Дети:* х.

*Петрушка:* куриц... *Дети:* а.

*Петрушка:* утк... *Дети:* и.

**Какое слово задумано?**

**Наглядный материал.** Предметные картинки, на которых изображены ромашка, ключ, книга, стол, цветок, шкаф (для воспитателя); трактор, кровать, огурец, хлеб, змея, утка, скакалка (для детей).

Воспитатель показывает картинку с изображением ромашки и говорит: "Это ...омашка". Дети улыбаются и поправляют его: "Ромашка". Он соглашается: "Я же так и говорю - ...омашка". Дети в ответ начинают произносить слово с нарочитым усилением звука **р**: ррромашка. "Почему у меня получается не так?" - удивляется воспитатель. "Вы не говорите звук **р**, пропускаете его", - объясняют дети. Воспитатель показывает остальные картинки и тоже называет изображенные на них предметы без первого звука (...люч, ...нига, ...тол, ...веток, ...каф), дети поправляют воспитателя, правильно произносят слова, выделяя голосом пропущенный первый звук. Затем они начинают показывать свои картинки и называть нарисованные на них предметы так же, как и воспитатель - без первого звука. Педагог их поправляет.

Эта же игра может быть проведена иначе: воспитатель называет, слова без первого звука, но не показывает картинку: ...ак. Дети отгадывают, какое это слово: рак, мак, бак, лак, - ...ук - лук, жук, Мук, бук, сук.

**Какой звук потерялся?**

Воспитатель не спеша читает стихотворный текст. В некоторых словах он специально не проговаривает первый звук. Дети внимательно вслушиваются и отмечают, какие слова произнесены неправильно, выделяют их из текста, произносят правильно, указывая, какой звук был потерян. Например, воспитатель говорит: "Подготовлен ...амолет, он отправится в полет". В каком слове не хватает одного звука? Какой это звук? Назовите его". Вызванный ребенок должен ответить, что в слове самолет был пропущен звук с и что со звуком будет так: "Подготовлен самолет, он отправится в полет".

Когда дети научатся легко находить пропущенный звук в одном слове связного текста, воспитатель сможет не проговаривать звук уже в двух-трех словах: "Наша Таня ...ромко плачет, ...ронила в речку мячик"; "Наша ...аша маленька, на ней ...убка аленька"; "Зайку ...росила хозяйка, под дожде... остался ...айка". Дети восстанавливают пропущенные звуки.

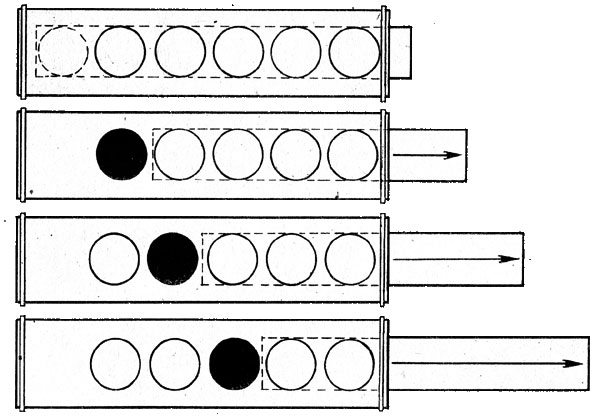
При проведении упражнения можно использовать двустишия, загадки-добавлялки (см. приложение), несложные стихотворные тексты.

**Что же здесь не так?**

Дети получают от Петрушки письмо: "Посылаю вам ли сток со словами. Догадайтесь, какие слова я задумал. Первое слово - ...орова. Что за слово, подскажите мне, дети? ("Kорова".) Что же прозвучало не так? Чего не хватает в моем слове? ("Звука к, который слышится в самом начале слова".) Продолжаем искать задуманные мной слова: ...рибы, ...уси, ...рыша, ...ерево, ...ар, ...абор. А это какое слово - ...apaй? Молодцы, все слова узнали и произнесли правильно".

**Вот так произносятся звуки**

**Наглядный материал.** Демонстрационная звуковая линейка № 1 (размер 60X8 см).

  
Звуковая линейка №1

- Дети, напомните, пожалуйста. - говорит воспитатель, - как звала Машенька в лесу подружек, когда заблудилась.

- Ау! - отвечают дети.

- Произнесите слово так же протяжно, как и Маша.

- Аааууу, - повторяют дети (человек 5-6).

- Аааууу, - повторяет педагог. - Слышите, как звучат звуки - сначала первый звук: ааа, потом второй - ууу друг за другом: аааууу.

Воспитатель предлагает детям всем вместе произнести звукосочетание, а затем спрашивает:

- Какой первый звук вы произносите? Какой следующий?

Воспитатель показывает звуковую линейку № 1. Вся линейка, включая донышки окошек, обведенных рамкой, одного цвета. Конец выдвигаемой части этой линейки (тот, который задвигается в закрытую, глухую ее сторону) окрашен какой-либо яркой краской. Когда воспитатель произносит первый звук а, он начинает двигать выдвигаемую часть линейки, и в первом окошке появляется квадрат, например, синего цвета; произнося звук у, воспитатель продолжает выдвигать, линейку, и синий квадрат перемещается во второе окошко. Когда слово уже произнесено, квадрат исчезает. Это упражнение со звуковой линейкой на одном занятии можно повторить 2-3 раза.

Звуковая линейка помогает детям осознать, что звуки в слове идут друг за другом.

- Вот так, дети, - подытоживает упражнение педагог. - звуки в слове идут друг за другом. Произнесите слово шар так, чтобы было слышно все звуки: шшаарр.

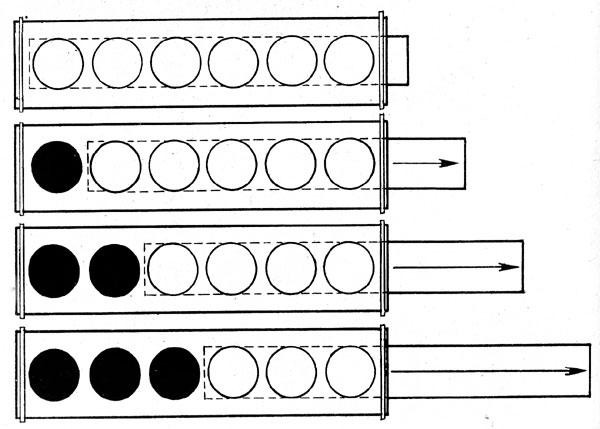
Дети хором, а потом по одному медленно произносят, выделяя каждый звук.

- Посмотрите, - говорит воспитатель. - как на нашей линеечке будут бежать звуки друг за другом, шшаарр, ссоомм, шшааллуунн. Звуки, как и слова, когда мы их произносим, идут друг за другом.

Упражнения такого типа рекомендуется провести на нескольких занятиях. Слова нужно брать разные, сначала короткие, потом длинные. Вместо звуковой линейки дети могут рисовать рядом стоящие квадратики - домики для звуков.

**Назовите слово**

**Наглядный материал.** Демонстрационная звуковая линейка № 2.

  
Звуковая оинейка №2

Воспитатель предлагает детям произнести любые слова, и, когда они скажут несколько, он обращает их внимание на то, что все эти слова разные. "А сегодня, - продолжает педагог, - мы узнаем про слова что-то новое, и поможет нам в этом звуковая линеечка. (Звуковая линейка № 2 отличается от № 1 тем, что в ней окрашены другим цветом донышки окошек, и когда воспитатель, произнося слово, одновременно выдвигает подвижную часть линейки, открываются окошки по числу звуков слова.) Вот эти синие квадратики в ней. - говорит воспитатель, - будто звуки, они идут друг за другом, но не исчезают, их можно увидеть и даже пересчитать". Педагог предлагает кому-либо из детей отчетливо произнести слово, чтобы хорошо прозвучали все звуки, и при этом caм показывает на линеечке, как открываются одно за другим окошки. Например, если ребенок произносит слово сок, то последовательно открываются три синих окошка. Это же слово произносит еще несколько детей, и педагог каждый раз демонстрирует с помощью линейки последовательную смену звуков. Затем дети по заданию воспитателя произносят и другие, более длинные слова (стол, мишка, Чебурашка), а он обращает их внимание на то, что в одном слове мало звуков, в другом много. Количество звуков в словах воспитатель иллюстрирует при помощи звуковой линейки. Предложив детям произнести слова чернильница, карандаш, воспитательница, он показывает им, что в этих словах звуков столько, что не хватает окошек на звуковой линейке. Затем педагог снова просит детей произносить любые слова и каждое слово иллюстрирует звуковой линейкой. Поскольку обычно дети на первых порах затрудняются подбирать удобные для работы короткие слова, он сам может предложить им следующие: ус, он, уж, ах, Ира, сыр.

**Кто найдет короткое слово?**

**Наглядный материал.** Демонстрационные звуковые линейки № 2: для детей - размером 25X4 см, для воспитателя - 60X8 см.

Воспитатель на большой демонстрационной линейке еще раз показывает, что в разных словах разное количество звуков, а от того, сколько звуков в слове, зависит длительность его звучания. Педагог подбирает слова короткие (2-3 звука) - мяч, лук и длинные - вертушка, холодильник. Затем он учит детей самих работать с линейкой, предлагая произносить короткие слова: сыр, чай, мак, рак, жук.

**Молчанка**

**Наглядный материал.** Игрушки и предметы, находящиеся в групповой комнате; индивидуальные звуковые линейки.

Воспитатель предлагает детям посмотреть вокруг и "поискать" короткие и длинные слова, Выбирается ведущий, он должен ходить по комнате и искать предметы с коротким названием. Найдя такой предмет или игрушку, он должен остановиться перед ним и хлопнуть в ладоши. Все дети следят за действиями ведущего и на своих линеечках проверяют, правильно ли он выполняет задание. Следующий ведущий ищет предметы с длинным названием.

**Слово можно прошагать**

Воспитатель говорит детям, что узнать, длинное слово или короткое, можно по шагам. Он произносит слово суп и одновременно шагает. Педагог обращает внимание детей на то, что получился только один шаг; произносит слово шар, шагает, дети шагают тоже - и снова один шаг. "Вот какое коротенькое слово, один шаг успеваешь сделать! - говорит воспитатель и предлагает детям называть разные слова и одновременно шагать. - Кто назовет самое длинное слово, тот и победитель. Начали!.." Дети называют слова, воспитатель помогает им.

Считать шаги не надо, главное - обратить внимание на длительность звучания слова.

**Кто ушел вперед?**

Эта игра проводится, как и предыдущая, но шагают дети вдоль веревки. Выигрывает тот, кто найдет самое длинное слово. Воспитатель следит за тем, чтобы при вышагивании Дети произносили слова не спеша и протяжно: ввоосспиитаатеелльннииццаа, ччееррнниилльннииццаа.

Игра повторяется в течение учебного года несколько Раз.

**Поймай мяч**

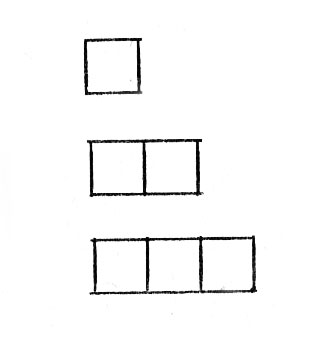
Дети стоят в две шеренги лицом друг к другу. Стоящие первыми держат по мячу, Игра заключается в том, что дети произносят в одной шеренге короткие слова, в другой - длинные и передают мяч рядом стоящему. Начинается игра по сигналу воспитателя. Если кто-либо называет слово неправильно, тот, кому он передал мяч, должен ударить им об пол - очко теряется. Воспитатель и жюри (еще два ребенка) подсчитывают количество ошибок - потерянные очки. Затем игра повторяется сначала, но те дети, которые подбирали длинные слова, теперь должны произносить короткие, и наоборот.

Эта игра имеет варианты:

* а) каждый ребенок вспоминает сразу два слова - короткое и длинное. В данном случае жюри определяет по часам, какая шеренга быстрее справилась с заданием;
* б) дети одной шеренги придумывают короткие клички для котенка, дети другой - короткие клички для щенка. Воспитатель записывает ответы и потом зачитывает их. Сообща решают, чьи ответы были наиболее удачными;
* в) воспитатель предлагает вспомнить слова, похожие по звучанию, короткие, разрешается придумывать и "свои" слова, даже такие, которых нет. Сначала подбирают слова дети одной шеренги, например, к слову нос (трос, пос, мое, рос, кос, фос...), затем дети второй шеренги - к слову пол (кол, гол, мол, бол, лол, дол...). Все слова воспитатель записывает, затем зачитывает; победители определяются сообща.

**Что получится?**

**Наглядный материал.** Предметные картинки: лис, лист, кот, уж (все названия короткие); демонстрационная и индивидуальные звуковые линейки № 2, веревка.

  
Наращивание слогов в слове

Воспитатель выставляет на стенде картинку, на которой изображен лис, и говорит, что короткое слово лис нужно превратить в длинное. Дети называют слова (лисище, лисонька, лисеночек, лисичка, лисица...). Короткое слово лис дети проговаривают протяжно и следят за последовательным расположением звуков с помощью своих индивидуальных линеек. Длинные слова воспитатель демонстрирует на большой линейке.

Затем воспитатель показывает картинку с изображением листа, дети изменяют слово, превращая его в длинное (листочек, листики, лиственный...). Произнося длинные слова, они шагают вдоль веревки.

Такая работа проводится и со словами кот (котенок, котофей, котеночек), уж, (ужонок, ужоночек) и др.

Для наглядной демонстрации наращивания слогов в слове (когда короткое слово преобразуется в длинное) воспитатель графически изображает слоги в виде квадратов. Например, односложное слово превращается в слова двух- и трехсложные (уж - ужок, ужонок; лук - лучок, луковка).

**Что приготовить лисятам на обед?**

Это и два следующих игровых упражнения объединены общим рассказом воспитателя, в ходе которого он задает детям вопросы. Рассказ или сказку каждый воспитатель может придумать свою, но в любом случае должны быть два основных героя - с длинным и коротким именем, и соответственно этому один из них должен любить все, что называется длинным словом, а второй то, что коротким. Приведем образец такого рассказа вместе с возможными вопросами воспитателя и ответами детей.

"Жили-были два лисенка. Как их звали? Придумайте, ребята, им клички, кличка одного лисенка должна быть короткой, а другого - длинной. Как мы их назовем? (Лис, Кыш, Таф, Вилли, Тиш, Рыж... Патрикеич; Рыжулька, Остроносик, Рыжехвостик...) Пусть будут Кыш и Рыжехвостик. Кыш любил все то, что называлось короткими словами, а Рыжехвостик, наоборот, то, что называлось длинными словами. Много хлопот было у мамы-лисы с приготовлением обеда: что кому готовить, не знает. Поможем, дети выбрать ей первые блюда. Что стал бы есть Кыш? Не забудьте, что названия должны быть короткими. (Дети предлагают суп, щи, уху, борщ. Длина слова проверяется линеечкой.) А что с длинным названием можно приготовить для Рыжехвостика? (Дети предлагают свекольник, рассольник, окрошку.) (Длина слова определяется на слух или по шагам.) А что могла бы приготовить лисонька из вторых блюд? Сначала для Кыша. (Дети перечисляют: "Кашу, плов, рагу".) А для Рыжехвостика? (Котлеты, тефтели, макароны, яичницу.) Что мог бы получить Кыш на третье? (Сок, чай, квас, морс.) А Рыжехвостик? (Лимонад, какао, компот, мороженое.) Обрадовалась бы лисонька, если б услышала все ваши ответы". (Длина слов - названий вторых и третьих блюд - определяется только на слух. Предыдущие упражнения с линеечкой, веревкой, шагами, безусловно, должны были уже дать детям четкие представления о длинных и коротких словах.)

**Как лисята поделили игрушки?**

*(Продолжение предыдущего упражнения)*

Воспитатель рассаживает детей возле себя и начинает рассказывать:

"Повстречались лисята однажды в лесу с добрым волшебником. Возвращался он вечером из гостей домой, было темно, и волшебник заблудился в незнакомом месте. Тут-то и встретили его лисята, помогли выбраться из чащи на дорогу и проводили к дому. Волшебник захотел поблагодарить братцев, дотронулся своей палочкой до пня, и превратился пень в большой мешок, наполненный игрушками; Дисята были дружные, всегда вместе играли, но все-таки любили они разные игрушки, и потому подаренные волшебником они решили разделить. Как вы думаете, как братья разделили игрушки?"

Дети отвечают, что игрушки с коротким названием достались Кышу, а с длинным - Рыжехвостику. Инициатива в подборе игрушек полностью принадлежит детям. Чтобы облегчить им подбор, воспитатель может заранее разложить на "видных местах игрушки с длинными и короткими на званиями. Это не снизит у детей умственную нагрузку, так как среди названий увиденных предметов ребенок должен мысленно отобрать необходимое. Торопить детей с ответом не следует. Длительность звучания слов определяется только на слух.

По типу этой игры может быть проведена и другая. Разница будет только в том, что, скажем, лисята повстречали в лесу девочку Машу с лукошком и помогли ей со брать грибы, ягоды, цветы с длинными и короткими названиями.

**Чур, моя!**

Так же, как и при проведении предыдущих игровых упражнений, воспитатель собирает детей вокруг себя и продолжает свой рассказ о лисятах:

"Гуляли по лесу лисята, устали, прилегли на травку отдохнуть. Лежат, смотрят на небо, вдруг видят, какая-то точка приближается - птичка. "Чур, моя!" - сказал Рыжехвостик. А это оказалась птичка с коротким названием - чиж. "Нет, моя! Название-то короткое!" - обрадовался Кыш. Смотрят, опять кто-то летит, "Теперь моя! Чур, моя!" - говорит Рыжехвостик. И действительно, пролетели внизу три птицы, и у каждой название длинное. Что за птицы это были, дети? ..(Возможные ответы детей: жаворонок, ворона, ласточка, скворец, сорока, кукушка, воробей...) Огорчился Кыш: не видно больше точек на небе, да вдруг слышит, как какие-то две птички спрятались за листьями дерева и напевают ему: "Мы твои, мы твои!" Кто же это мог быть?" (Грач, стриж...)

Воспитатель может сказать также, что лисята услышали в кустах шуршанье, жужжанье и т. п., и тогда дети должны будут называть прятавшихся насекомых с короткими и длинными названиями (оси, жук, паук...; стрекоза, муравей, гусеница, бабочка...).

**Что нужно кукле?**

**Наглядный материал.** Предметные картинки: мыльница с мылом, полотенце, зубная паста, зубная щетка, тарелка, чашка, чайник, ложки (чайная и столовая), вилка.

Воспитатель выставляет картинки на стенде и просит ребят назвать каждый изображенный предмет, сказать, для чего он нужен и какие звуки слышны в его названии Ответы должны быть индивидуальные. Затем он предлагает детям отобрать для куклы Нины картинки с предметами, которые необходимы для умывания. Сначала лишь те, в названии которых слышится звук **л** (мы**л**о, по**л**отенце), потом со звуком **т** (зубная пас**т**а, зубная ще**т**ка). Далее дети должны отобрать картинки с предметами, нужными кукле для еды: сначала опять со звуком **л** (таре**л**ка, **л**ожка, ви**л**ка), потом со звуком **к** (чаш**к**а, тарел**к**а, вил**к**а), со звуком **ч** (**ч**айник, **ч**ашка).

Воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно произносили название предмета, выделяли голосом нужный звук.

**Расскажем все о куклах**

**Наглядный материал.** Соответствующим образом одетые куклы. Может быть также использована картинка "Четыре подружки" из цветной вклейки в настоящем сборнике.

Воспитатель показывает детям кукол, одна одета в красное платье - Катя, другая - в голубое - Галя. Произнося имена кукол, педагог голосом подчеркивает звуки **к** и **г**. Детям он предлагает составить рассказы об этих куклах. В рассказе о Кате, должны быть слова со звуком **к**, в рассказе о Гале - со звуком **г**. Воспитатель намечает детям и примерную схему рассказа - советует сказать, что на ней надето, какие у нее игрушки, что она любит есть. Ответы детей взрослый записывает, а потом читает вслух. Примерный рассказ, который могут составить дети: "Это кукла Катя. Платье у нее красное. Туфли коричневые, носочки красные. Любит калачи, какао, конфеты. А игрушки у нее такие - матрешка, неваляшка, зайка, мишка и Чебурашка". Такого же типа рассказы составляются и о других куклах. При чтении воспитатель слегка выделяет голосом нужный звук. Упражнение проводится в несколько приемов, а во время итоговой беседы воспитатель зачитывает все сказанное о каждой кукле. Главное - заострить внимание детей на том, что один и тот же звук встречается в разных словах.

**Загадка Петрушки**

Воспитатель, собрав детей, сообщает им, что получил письмо от Петрушки, и в этом письме есть интересная загадка. Педагог читает письмо: "Здравствуйте, ребята! Я сейчас живу на даче, гуляю в лесу. Люблю собирать в лесу грибы. Много грибов приношу я домой. Отгадайте, какие грибы я собираю, если в названиях их обязательно есть звук **р** (боровики, грузди, рыжики, сыроежки...), звук **т** (маслята, опята...), звук **с** (сыроежки, свинушки, маслята), звук **и** (подберезовики, подосиновики, рыжики, сыроежки, боровики...)".

Анализируя ответы детей, воспитатель отмечает, как произнесено слово - действительно ли в слове есть заданный звук, достаточно ли громко и четко ребенок выделяет его голосом, кроме того, педагог следит, чтобы дети называли съедобные грибы.

**Кто в избушку проник?**

"Стояла в лесу избушка на курьих ножках без окон, без дверей. Никто не мог проникнуть в нее: ни животные, ни птицы. Лишь насекомые могли сквозь щели проползти. Собрались они вокруг избушки и решили узнать, что же в ней находится. Первым проползло через щелочку то насекомое, в названии которого был звук **к**. Кто это был? ("Комар, мотылек".) Затем насекомые со звуком **у** ("муха, паук, гусеница"), со звуком **с** ("оса, стрекоза"), со звуком **м** ("муравей, еще одна муха"). Вдруг подползло насекомое с коротким, названием. Догадались, кто это? ("Жук".) Проверьте на своих звуковых линеечках, действительно ли в слове жук мало звуков: слово - название короткое и звучит, когда его произносишь, недолго. Вслед за жуком в избушку стали проникать насекомые, названия которых были длинные ("бабочка, саранча, еще одна гусеница, стрекоза, мотылек, и муравей...").

Оказались все они в избушке, видят - в центре стол стоит и лавки вокруг. На столе самовар, чашки и сладости. Мухи-цокотухи хозяйничать начали, всех чаем угощать. Напились чаю, истории веселые друг другу рассказывать стали. А потом домой порасползлись".

**Кто же это был?**

"Жили-были утка и курица. А звали их так: в кличке утки слышался звук **у** (Утя, Утина), а в кличке курицы звуки **е, р** (Пеструшка). Очень любили они разных птиц к себе в гости приглашать. Утина приглашала тех птиц, в названии которых слышался звук **у**. Что это были за птицы? Кто догадался? ("Гусыня, удод, голуби, петух".) Пеструшка же приглашала тех, в названии которых слышались звуки **с, р**. Кто приходил к ней? ("Сорока, скворцы".) Лакомствами угощали гостей, в названиях их слышались звуки **а** ("рябина, калина, травка"), **к** ("клюква, колоски"). Весело щебетали они и слушали рассказы сороки-белобоки, которая всегда про все знает".

**Про двух друзей**

"Скучно было Снеговику одному с метлой стоять. Но пришел мальчик. Как его звали, догадайтесь сами: в имени его слышался звук ш. ("Шура, Саша, Миша".) Мое имя - Саша, говорит мальчик, а твое?" ("Снеговик".) "Как интересно звучат наши имена: Саша, Снеговик. Давай с тобой дружить и играть в слова и звуки!" - "Согласен", - отвечает Снеговик. "Подумай и скажи, какой одинаковый звук слышится в названии моей одежды: на мне шапка, шарф". Огорчился Снеговик - не знает. Помогите ему, дети. (Дети произносят эти слова, протяжно выделяя звук **ш**.) Поблагодарил Снеговик детей за помощь и спрашивает у Саши: "Какой одинаковый звук в словах-названиях есть у меня?" Задумался теперь Саша. (Дети подсказывают, что слышится одинаковый звук **с** в словах сосулька, нос.) Обрадовался Саша, что дети помогли ему, и говорит Снеговику: "Я со звуком с тоже дружу - у меня есть совок и сани". (Дети поясняют, почему так сказал Саша, и выделяют голосом звук **с** в этих словах.) Интересно показалось Снеговику играть в слова и звуки: "Будем еще про что-нибудь спрашивать друг у друга?" - "Будем. Скажи, друг Снеговик, какие птицы улетели в теплые края, в названии которых есть наш знакомый звук **с**", - предлагает Саша. (Дети помогают Снеговику: соловьи, ласточки, стрижи, скворцы.) Снеговик же у Саши спрашивает о другом: "А какие птицы остались зимовать, в названии которых также есть звук **с**?" Долго вспоминал Саша и назвал только одну птицу - сову. А что можете добавить вы, дети? - говорит воспитатель. ("Сорока, пестрый дятел".)"

**Что собрали братья?**

"Шли по лесу два брата. Звали их так: в имени одного был звук **в**, а в имени другого - звук **о**. Как их звали? Повстречали они в лесу девочку Машу. Ваня помог ей собрать ягоды, в названиях которых слышался звук **к** ("земляника, клубника"), а Коля - грибы тоже со звуком **к**. Какие грибы оказались у девочки в лукошке? Братья проводили Машеньку домой, помогли донести корзинку, а Маша угостила Ваню и Колю фруктами, в их названиях были звуки **б, к, о**".

**Догадайся сам**

**Наглядный материал.** Игрушки и "чудесный мешочек".

Воспитатель раскладывает на столе несколько игрушек. Кто-либо из детей громко произносит их названия. Взрослый просит двух детей еще раз произнести эти названия, но первый ребенок называет слова-названия так, чтобы наиболее отчетливо в слове прозвучал первый звук (ммашина, жжираф), а второй - выделяет голосом в названии последний звук (заяцц, мячч, петухх).

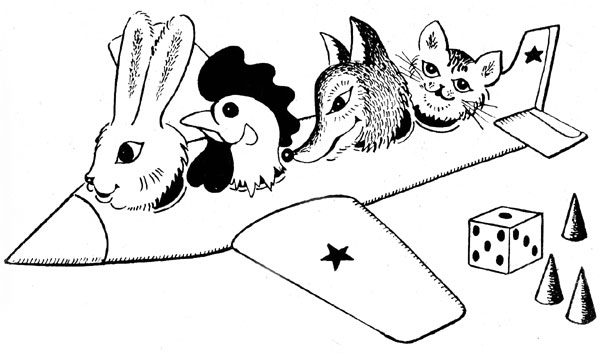
Затем все игрушки помещаются в "чудесный мешочек", дети поочередно опускают руку в мешочек, ощупывают игрушку, по форме и величине определяют ее название, назначение (это животное, или игрушка и т. д.); в названии первый (последний) звук такой-то. После того как дети отгадают игрушку, ее вынимают из мешочка и кладут на левую сторону стола. Если же ребенок допустил ошибки при описании предмета или неправильно назвал начальный (последний) звук названия, или дети предложили неверные варианты ответов, игрушку помещают на столе справа.

В конце подсчитывается количество правильных ответов. Поощряются догадливость и самостоятельность.

**Где твое имя, догадайся!**

На прогулке воспитатель рисует с детьми несколько квадратов на земле, сообщает, что в них "спрятались" имена детей. В первом квадрате "находятся" те из них, которые в своем звучании имеют звук **к**. Он предлагает подумать, кто из детей может оказаться в первом квадрате ("Коля, Максим, Оксана"). Во втором - имена, в которых слышится звук **ш** ("Маша, Шура, Наташа, Гриша"), в третьем - со звуком **о** ("Тома, Вова"), в четвертом - со звуком **и** ("Ира, Марина, Игорь"). Жюри (взрослый и два-три ребенка) обходят домики-квадраты, отмечая верное или ошибочное (объясняет почему) нахождение детей в них.

**Кто летит в самолете?**

  
Зверята в самолете

*Задания детям*

Окошко "КОТ": 1. Какую кличку можно подобрать этому озорному коту, чтобы ясно слышался звук **р** (**ш, о, и**)? 2. В слове кот звуков много или мало? Измените слово кот так, чтобы оно звучало по-другому и чтобы звуков стало больше ("котик, котенок, котеночек"). Назовите пять слов-названий еды, которую любит кот. В каждом слове обязательно должен быть звук **с**, а мы подсчитаем слова. ("Сало, сметана, мясо, колбаса, сосиски".) Какое слово из названных самое длинное? Как вы узнали?

Окошко "ЗАЙКА": 1. Назовите по-разному этого зверька-пассажира. ("Зайка, заяц, косой, трусишка, малыш, беляк, зайчик".) 2. Измените слово зайка так, чтобы оно звучало по-другому и чтобы звуков стало больше. ("Зайчонок, зайчоночек".) 3. Назовите любимое лакомство зайчика, чтобы в его названии слышался звук **м** (**к, р**).

Окошко "ЛИСА": 1. Это лиса. Назовите по-другому это животное. ("Лисица, лисонька, лисичка, зверь".) Какими словами можно сказать про то, какая это лиса? ("Хитрая, рыжая, остроносая".) 2. Какие звуки слышатся в слове лиса? Измените слово лиса так, чтобы звуков в нем стало больше. ("Лисица, лисонька".) Какое слово из названных вами самое длинное?

Окошко "ПЕТУХ": 1. Какие звуки слышатся в слове петух? Как изменить слово петух, чтобы оно звучало по-другому? Какие звуки слышны в этом слове? 2. Как изменить это слово, чтобы слышался звук **ш (к)**? 3. Этого петуха-путешественника звали так, что в его кличке слышался звук т. Какую кличку подберем ему? ("Петушистый, голосистый".) 4. Какая еда любимая у петуха? В названии есть звук **р (о)**.

**Звуковые часы**

**Наглядный материал.** Демонстрационное и раздаточное пособие - звуковые часы.

Задания воспитателя рассчитаны на то, чтобы дети производили со словами различные действия - вслушивание в слова; сопоставление различных слов, выявление и вычленение в них звуков; определение разной длительности их звучания (т. е. разного количества звуков):

1. Найдите на часах самые короткие слова.
2. Укажите стрелками два длинных слова.
3. Кто догадается, как переделать короткое слово лук в слово более длинное (луковица).
4. Отыщите два слова: одно - короткое (укажите на него маленькой стрелкой), другое - длинное (направьте на него длинную стрелку).
5. Найдите два слова-названия, в которых есть звук **с**.
6. Есть ли на ваших часах слова без звука **а**?
7. Как изменить слово жук, чтобы в нем был звук **и**? Есть ли у вас слово-название картинки со звуком **и**? Направьте на эту картинку большую стрелку.

Описанные выше игровые упражнения рекомендуется проводить неоднократно, меняя подбор слов и наглядный материал. В результате дети шестого года жизни должны усвоить терминологию, связанную со звучащим словом, научиться запоминать и осмысленно выполнять задания воспитателя, относящиеся к звучащему слову. Дети приучаются самостоятельно думать, активно использовать уже усвоенные знания, наблюдать за словом, следить за его изменениями. Поэтому воспитатель не должен торопиться со своей помощью и в каждой игре должен стараться создать такие ситуации, чтобы дети самостоятельно находили ответы на поставленные вопросы, преодолевали посильные затруднения. Воспитатель должен всегда особо поощрять любые попытки детей по-своему выполнить задание, а также все вопросы детей о слове и его звучании (даже если эти вопросы и задания являются прямым повторением действий взрослого). Умение грамотно сформулировать вопрос о слове, правильно и осознанно повторить задание воспитателя - уже большая мыслительная работа для ребенка.

Очень важно учить детей самостоятельно придумывать задания. Вот примерные задания детей старшей группы своим сверстникам: "Вспомните названия машин со звуком **а**"; "Чем отличаются слова лук и жук, лис и лист?"; "Найдите в комнате предметы с длинными названиями"; "Про что здесь вокруг можно сказать коротким словом?"; "Подберите к слову мишка слова, похожие по звучанию"; "Назовите два слова, разные по звучанию"; "Какое слово я задумал, если в нем есть звук **ш**, а предмет этот можно съесть (шоколад)?"; "Мне подарили две игрушки, в названии их слышится звук **и**. Что это?". Такая работа детей над словом - хорошая основа для воспитания интереса к изучению родного языка.