**Конспект занятия: « Наша картинная галерея»**

**Цель:** Приобщение детей к дизайн-деятельности для создания собственной мини галереи.

**Задачи:**

1. **Образовательные:**

* Закрепить у детей представления о том, что такое живопись, об особенностях ее жанров и средств выразительности.
* Формировать умения, связанные с художественно-образным отражением явлений и предметов в миниатюре.

1. Развивающие:

* Побуждать детей самостоятельно находить приемы изображения, используя материалы по выбору.
* Развивать чувство цвета, композиции и творческое воображение в рисовании миниатюры.

1. Воспитательные:

* Вызвать эмоциональный отклик на настроение живописных полотен.
* Воспитывать интерес к творчеству товарищей, умение слушать друг друга.

Активизировать в речи слова живопись, натюрморт, пейзаж, портрет.

**Предварительная работа:**  
 1.рассматривание репродукций картин разных жанров;

2.составление описательных рассказов по картинам;

3.проведение дидактических игр «Составь натюрморт», «Собери пейзаж», «Найди картину по палитре»;

4.посещение музея.

**Материал и оборудование для занятия:**  
  
1. Репродукции картин по 3 каждого жанра.  
2. Карандаши, гелиевые ручки, фломастеры, краски, кисти№2, №3, спичечные коробки, фоновая бумага разных цветов 5\*4см.   
3. Макет галереи, сделанный из коробки 50\*50\*50см

**Ход занятия:**  
  
-Дети, сегодня я хочу пригласить Вас на экскурсию в картинную галерею.   
-Как вы думаете, что там можно увидеть?  
-Верно, картины.  
-А как еще можно назвать картины?  
(Произведения живописи).  
- Давайте вспомним, что такое живопись?  
(Живопись – это один из видов изобразительного искусства. Секрет живописи в том, что художник с помощью кистей и красок создает как бы живой, видимый нами словно через окно, мир. Под его кистью оживают деревья, цветы, море). Но краски в руках настоящего художника, могут рассказать не только о том, что он увидел, но и о том, что он в это время чувствовал: радость или печаль, тревогу или спокойствие. Краски могут создавать настроение. Одни цвета радуют, другие волнуют.  
  
- Приглашаю Вас в первый зал.  
- Посмотрите на эти картины внимательно.  
- О чем они?  
- Да, здесь нарисованы разные овощи, фрукты, цветы, посуда, книги. К какому жанру живописи относятся эти картины? (Это натюрморты).  
- А что хотели нам рассказать художники в этих картинах? (Они рассказывают красками о красоте даров природы. Художники предлагают нам полюбоваться этими вещами).  
- Какая из картин Вам понравилась? Почему? (обсуждение)  
- Найдите самый вкусный натюрморт.  
- Самый веселый натюрморт?  
- Самый необычный? Почему?  
- Переходим в следующий зал.  
- Что изображено на этих картинах?  
- Верно, природа.  
- Как называется этот жанр живописи?  
(Пейзаж).  
- О чем художники хотят нам рассказать?  
(О красоте дикой природы – лес, море, горы и о природе, измененной руками человека – парк, сквер, аллея. О разнообразии ее состояний: утро, вечер, ночь, закат, зима, осень, весна и лето.)  
- С помощью чего художники передают свое настроение?  
(с помощью красок).  
- Яркие, теплые тона передают веселое, радостное настроение. Бледные холодные тона вызывают грусть, заставляют задуматься.  
- Давайте с вами найдем радостный, грустный, тревожный пейзаж.  
- Переходим в следующий зал.  
- Какой жанр живописи представлен здесь?  
(Портрет).  
- Кто обычно изображен на портрете?  
(Это человек или группа людей, взрослые и дети).  
И здесь художники изображают не только их лица, позу, одежду, но и их настроение: грустное или радостное, спокойное или взволнованное.  
- Давайте рассмотрим некоторые портреты. Какие из них Вам понравились больше всего? Почему? (обсуждение)  
- Ребята, хотите создать свою картинную галерею? Я приготовила для вас мини выставочный зал. Что значит приставка «мини»? Мини юбка, миниатюрная девушка, мышка Мини – мини значит…маленькая. Есть художники, которые работают в жанре миниатюры. Их картины очень маленькие, помещаются на лепестках незабудки или пшеничного зернышка. Мы попробуем себя в роли художника по миниатюре и нарисуем портрет, натюрморт или пейзаж для мини художественной галереи. Зал галереи уже оформлен . Не хватает только картин. На чем можно нарисовать картины, чтобы они подошли для нашей галереи? (Варианты)

Ребята, что мы с вами будем рисовать? (картины для мини галереи)

На чем и как мы их нарисуем? (На спичечных коробках, маленьких листочках тонкими кисточками, гелевыми ручками, тонкими фломастерами и т.д.)

Игровое упражнение «На картине нарисовано…»(Детям предлагаются объекты, они должны их быстро изобразить в позе и мимике)

А сейчас я приглашаю Вас в художественную мастерскую. (обращаю внимание на стол с разными материалами: листы бумаги, спичечные коробки, фломастеры, краски , кисти, пластилин т.д.)Подумайте минутку, что вы нарисуете, какие материалы будете использовать. Придумайте названия своим картинам. (Дети рисуют).  
  
Предлагаю детям развесить картины на выставке, соблюдая тематику – на каждой стене картины одного жанра.

-Что мы сегодня рисовали? Что такое миниатюра? В чем отличие рисования мини картины? Где еще можно использовать такие картины?(оформление кукольного дома)

Индивидуальные вопросы:

-Какая картина понравилась? Почему?

-Что ты хотел рассказать своей картиной? Какие краски использовал? Почему и т.д.

В дальнейшем можно менять экспозицию, предлагая детям новые темы для мини картин.