Проект

Песочные струйки.

 Воспитатель

 подготовительной группы

 Н.В. Герасимиди

**Перспективный план работы над проектом**

**«Песочные струйки».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Название мероприятия** | **Задачи мероприятия** | **Форма и место проведения** |
|  Июнь 1-я неделя | Песочная графика | Заинтересовать детей необычной техникой рисования песком. Познакомить с алгоритмом выполнения песочных картин.Упражнять детей в рисовании песком небольших миниатюр. | На участке совместная и самостоятельная деятельность |
| Июнь 2-я неделя | Цветной песок | Обучать детей окрашиванию и хранению песка. Побуждать к получению разнообразных оттенков песка для выполнения работ в различных цветовых гаммах | Совместная деятельность в исследовательской лаборатории |
| Июнь3-я неделя | Песочные картины | Продолжать учить детей использовать технику рисования цветным песком, развивать творческие способности и фантазию детей, побуждать к поиску собственных решений | Совместная творческая деятельность в исследовательской лаборатории и на участке детского сада во время прогулки |
| Июнь4-я неделя | Подарок своими руками | Предложить вниманию детей вазу украшенную цветным песком. Вызвать желание сделать нечто подобное. | Беседа «Продолжаем знакомиться с интересными свойствами песка». В процессе беседы воспитатель предлагает вниманию детей необычные вазы из банок и бутылок, оформленные цветным песком |

Проект

Песочные струйки.

Проблема. Можно ли рисовать песком?

Материал: Песок, цветные мелки, пластиковые бутылки, клей ПВА, бумага, карандаши, краски.

**Место защиты:** групповая комната

**Форма защиты:** презентация.

**Реализация**

**1-я неделя.**

В утренний отрезок времени воспитатель предлагает детям по­смотреть фотоальбом «Родные просторы». На его страницах представлены пейзажные фотографии. Воспитатель поясняет детям, что такие фотографии на­зываются художественными. Они похожи на картины. Особенно детям понравилась картина «Закат», напоминающая лунный пейзаж.

**Воспитатель.** Мне тоже очень нравится эта фотография. Она действительно похожа на лунный пейзаж.

*Ответы детей.*

**Воспитатель.** Посмотрите. Нравится? Что вы здесь ви­дите? Как вы думаете, чем выполнена эта работа? Вы тоже умеете рисовать карандашами, красками, гуашью. Хотите нау­читься рисовать песком?

*Ответы детей.*

**Воспитатель**. Это не очень сложно: сначала делается эскиз простым карандашом, затем контуры смазываются клеем ПВА, на клей тонкой струйкой посыпается песок. Когда клей высохнет, остатки песка стряхиваются с листа. Рисунок готов.

Дети выражают желание попробовать порисовать с по­мощью песка.

**Воспитатель**. Сначала надо найти песок на территории детского сада и приготовить его: просеять, просушить, высыпать в бутылочку с отверстием в крышке, откуда и будет выбегать песочная струйка.

Давайте сначала приготовим песок, а потом займёмся пе­сочной графикой.

**2-я неделя.**

**Воспитатель**. Дети, мы с вами на той недели приготовили песок для рисования. Наверное, вам не терпится поскорее заняться делом.

*Ответы детей.*

**Воспитатель.** Я думаю, что сначала нужно попробовать рисовать на земле песочными струйками. Нарисуйте простые предметы: домики, солнце, гри­бочки и т. д. Получается? От­лично! Для каждого из вас я приготовила лист цветного кар­тона. Подумайте, что бы вам хотелось изобразить на нём.

Выберите нужный цвет, сделай­те эскиз карандашом. Когда он будет готов, обведите контуры рисунка клеем. И только после этого беритесь за песок.

Дети выполняют работы.

По окончании деятельности детей работы вывешиваются в изо уголке.

Все вместе любуются полученным результатом, рассказы­вают о своих работах.

**Воспитатель.** По-моему, получилось замечательно! На цветном фоне прекрасно видны песочные контуры. Песок у нас не окрашен, поэтому, думаю, такие работы можно назвать песочной графикой. На следующей недели, я научу вас способам окраски песка. Для этого нам понадобится: цветные мелки, пустые пластиковые бутылки, вот вам домашние задание, принесите из дому пустые пластиковые бутылки

**3-я неделя.**

**Воспитатель** (обращается к детям). Ну, как мы с вами и договорились, сегодня будем учиться окрашивать песок. Что для этого необходимо? Вспомните.

*Ответы детей.*

**Воспитатель.** Правильно, пустые пластиковые бутылки, цветные мелки, а ещё емкость для перемешивания и скалка.

Для начала воспитатель предлагает наклеить на бутылки по­лоски-маркеры из цветной самоклеющейся плёнки. Затем знакомит с последовательностью окрашивания песка. Обращает внимание на то, что каждая порция песка должна быть аккуратно через воронку высыпана в бутылку с определённым маркером. Все дети принимают участие в окрашивании песка, получают цветовые оттенки путём смешивания песка и толчёного мела.

**4-я неделя.**

В последующие дни мы вместе с детьми, во время прогулки ис­пользуем окрашенный песок для индивидуаль­ных и коллективных ра­бот. Работа с песком доставляет детям боль­шое удовольствие. Когда дети овладеют песочной графикой, воспитатель пред­лагает вниманию детей необычную вазу.

**Воспитатель.** Рассмотрите внимательно эту вазу. Что она вам напоминает? Как вы думаете, из чего она сделана?

Да, это обыкновенная банка из-под кофе. Но что же так пре­образило её? Правильно, песок. Как или чем можно закрепить песок на банке?

*Ответы детей.*

**Воспитатель.** Вы правы, клеем ПВА. Обратите внима­ние, что здесь применён другой способ окрашивания песка. Хо­тите научиться?

**Воспитатель**. Краску готовят следующим образом: берут гуашь нужного цвета, вместо воды добавляют в неё клей ПВА, хорошо размешивают и - краска готова к применению. Такая краска сохнет быстро и не пачкается.

**Вывод**

В процессе реализации этого проекта дети изготавливают оригинальные вазочки, и дарят своим родителям.