**План кружковой работы 2014 – 2015гг.**

| **№** | **Тема (техника)** | **Цель** | **Материал** |
| --- | --- | --- | --- |
| **октябрь** | | | |
| **1** | *«Медоносные цветы»*  *(пальцевая живопись)* | Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования пальцевая живопись; вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка; развивать мелкие мышцы руки, зрительно-моторную координацию, творческую активность; воспитывать аккуратность, желание довести начатое дело до конца, узнавать новое. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, салфетка. |
| **2** | *«Красивый букет»*  *(печатание растений)* | Познакомить с новым видом изобразительной техники – «печать листьями», учить работать с хрупким материалом – листьями; развивать стойкий интерес к рисованию, воображение; воспитывать аккуратность. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, засушенные листья, салфетка. |
| **3** | *«Шарфик для мамы»*  *(узелковый батик)* | Познакомить детей с новой техникой росписи по ткани - узелковым батиком (с технологией выполнения, особенностями росписи), знакомство с различными узорами – орнаментами платков; развивать чувство композиции, световосприятие, воображение и фантазию; активизировать интерес к подготовке подарков и сувениров; воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. | Ткань, набор «БАТИК», контур по ткани, нитки, баночка с водой, кисти колонок №2, №4, набор объемных контуров, блески, салфетка. |
| **4** | *«Синий вечер»*  *(линогравюра)* | Знакомство детей с техникой рисования линогравюра, отработать навыки работы в этой технике; развивать художественное восприятие, воображение, координацию движений рук. | Альбомный лист, синяя гуашь, баночка с водой, картонная заготовка, кисточка, салфетка. |
| **5** | *«А что получится у нас?»*  *(кляксография)* | Познакомить с нетрадиционной художественной техникой кляксографии, вызвать интерес к «оживлению» необычных форм (клякс), учить дорисовывать детали объектов (клякс), для придания им законченности и сходства с реальными образами; учить видеть необычное в обычном; развивать образное мышление, гибкость мышления, восприятие, воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности; воспитывать аккуратность в рисовании красками. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, салфетка. |
| **6** | *«Игрушка»*  *(рисование солью)* | Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения; развивать творческую активность. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, соль, салфетка. |
| **7** | *«Автомобили»*  *(набрызг)* | Познакомить детей с новым приемом рисования – набрызги, обучение и отработка навыков работы в данной технике; учить находить красивые сочетания цветов при подборе колорита; развивать фантазию творческий вкус. | Альбомный лист, воздушные фломастеры. |
| **8** | *«Дождик»*  *(рисование по мокрому)* | Учить детей рисовать нетрадиционным способом «по мокрому» листу, передавать композицию в сюжетном рисунке; развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки, воображение, фантазию; воспитывать у детей стремление к достижению результата. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, салфетка. |
| **9** | *«Земляника»*  *(ниткография)* | Продолжать учить детей нетрадиционным способам рисования, познакомить с новым необычным изобразительным материалом – цветная нить, учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой, а также выкладывать нить точно по нарисованному контуру; развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания | Альбомный лист с готовым фоном, разноцветные нитки №10, гуашевые краски, кисточка, баночка с водой, салфетка, ПВА с дозированным носиком, ножницы. |
| **ноябрь** | | | |
| **10** | *«Удивительное дерево-рябина»*  *(витраж)* | Познакомить детей с техникой рисования витраж, обратить внимание на симметрично расположенные листочки, ягоды у рябины; развивать композиционные умения – размешать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные – в центре или на переднем плане, мелкие – сверху или сбоку), а также мелкую моторику рук, координацию, учить наносить контур на стекло точно по рисунку; воспитание умение видеть красоту природы, эстетический вкус. | Витражные краски, рамка со стеклом, блестки, пайетки, салфетка. |
| **11** | *«Цветы»*  *(батик)* | Продолжать знакомить с батиком, способами и технологией выполнения росписи; изучение свойства ткани, красок и использования их в работе; развивать мелкую моторику рук, координацию продолжать учить наносить объемный контур на ткань точно по рисунку; воспитание интереса и бережного отношения к природе, желание передать ее красоту на ткани. | Рамка для ткани, ткань с нанесенным на нее рисунком цветов, набор «БАТИК», баночка с водой, кисти колонок №2, №4, салфетка, набор объемных контуров, блески, пайетки. |
| **12** | *«Гусь»*  *(тычок)* | Знакомство с новым методом рисования – тычок, обучение изображению фигуры птиц, расширение знания детей о перелетных птицах; развитие фантазии, творчества; воспитание любви к окружающему птичьему миру через изображение его образа в собственном творчестве. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, жесткие кисти или ватные палочки, баночка с водой, салфетка. |
| **13** | *«Рисуем по шаблону»*  *(шаблонография)* | Обучать детей способам изображения разных объектов приемом обрисовывания готовых шаблонов, в том числе и геометрических форм; расширять представление детей о строении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного; развивать координация движений, мелкую моторику рук; научить смотреть на одну и ту же форму с разных сторон, помочь увидеть многообразие предметов, развивать воображение. | Альбомный лист, набор шаблонов, простой карандаш, набор цветных карандашей. |
| **14** | *«Радуга»*  *(ниткография)* | Закреплять умения детей рисовать в нетрадиционной технике рисования - ниткография, учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой, а также выкладывать нить точно по нарисованному контуру; развивать мелкую моторику руки. | Альбомный лист с готовым фоном, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, разноцветные нитки №10, ПВА с дозированным носиком, ножницы,салфетка. |
| **15** | *«Натюрморт с арбузом»*  *(тычок и трафарет)* | Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта; предложить детям на основе впечатлений, знаний, умений, изобразить натюрморт с арбузом; развивать творческую активность; воспитывать познавательный интерес, чувство прекрасного и умение творчески преображать формы реального мира в условно-декоративные. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, шаблон, салфетка. |
| **16** | *«Плюшевый мишка»*  *(рисование поролоном)* | Помочь детям освоить новый способ изображения – рисование поролоном, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем пушистость); развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет; формировать умение оценивать рисунки. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, поролоновая губка, салфетка. |
| **17** | *«Зимний лес»*  *(оттиск смятой бумагой)* | Познакомить с техникой рисования смятой бумагой; расширить знания о видах и жанрах изобразительного искусства, о пейзаже; дать представления о зимнем пейзаже; учить рисовать пейзаж при помощи смятой бумаги; придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на переднем и дальнем плане, развивать воображение. | Два альбомных листа, баночка с водой, набор гуашевых красок, салфетка. |
| **18** | *«Осенние мотивы»*  *(раздувание краски)* | Познакомить с новым способом изображения - раздуванием краски, показать его выразительные возможности; помочь освоить новый способ спонтанного рисования, когда изображаемый объект получается путем свободного нанесения пятен краски и воздействия на них посредством активной работы легких (выдувание рисунка), что дает случайный непредсказуемый эффект; развитие мышц лица, тренировка дыхания. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, трубочки для коктейля, салфетка. |
| **декабрь** | | | |
| **19** | *«На севере»*  *(рисование солью)* | Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – солью; развивать художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, клей ПВА, соль, салфетка. |
| **20** | *«Зима»*  *(фотокопия)* | Познакомить детей с техникой фотокопия; развивать познавательный интерес, стойкий интерес к процессу рисования, чуткость к восприятию зимнего пейзажа; воспитание самостоятельности и инициативности. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, свеча, салфетка. |
| **21** | *«Веселый ёжик»*  *(оттиск)* | Учить детей рисовать нетрадиционным способами: методом оттиска и рисование пальчиками, учить дополнять изображение деталями; развивать чувство цвета, мелкую моторику рук, мышцы кистей рук, творческую активность; воспитывать эмоционально-положительное, бережное отношение к животным. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, лист с дерева, салфетка. |
| **22** | *«Поможем зайцу найти друзей»*  *(тычок)* | Продолжать закреплять умения детей рисовать животных методом тычка, закреплять знания детей о зайцах; развивать чувство доброты, желания помочь братьям меньшим; воспитывать бережное отношение к животным. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, жесткие кисти или ватные палочки, баночка с водой, салфетка. |
| **23** | *«Рисуем по шаблону»*  *(шаблонография)* | Продолжать обучать детей способам изображения разных объектов приемом обрисовывания готовых шаблонов, в том числе и геометрических форм; расширять представление детей о строении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного; развивать координация движений, мелкую моторику рук; научить смотреть на одну и ту же форму с разных сторон, помочь увидеть многообразие предметов, развивать воображение. | Альбомный лист, набор шаблонов, простой карандаш, набор цветных карандашей. |
| **24** | *«Зимние напевы»*  *(набрызг)* | Познакомить с новым изображением снега – «набрызги»; учить самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа; помочь почувствовать красоту зимней природы посредством музыки, живописи, поэзии; обогащать речь детей эмоционально окрашенной лексикой, эстетическими терминами. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, кисточка, баночка с водой, зубная щетка, карандаш, салфетка. |
| **25** | *«Деревья»*  *(линогравюра)* | Закреплять умения детей рисования в технике линогравюра, отработать навыки работы в этой технике; развивать художественное восприятие, воображение, координацию движений рук. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, картонная заготовка деревьев, салфетка. |
| **26** | *«Раскраска сказочного персонажа»*  *(работа с тканью)* | Продолжать работу по знакомству раскрашивания ткани фломастерами, обучение и отработка навыков в данной технике с применением цветных контуров; развитие у детей видение художественного образа, чувство цвета, композиции, воображения; воспитание интереса к работе с тканью, | Ткань, раскраска со сказочным персонажем, фломастеры для ткани, цветные контуры для ткани. |
| **27** | *«Клоун»*  *(витраж)* | Продолжать знакомить детей с техникой рисования витраж; учить видеть красоту созданного изображения, находить удовольствие в равномерности в закрашивании рисунка; развитие эмоционального отношения к искусству росписи по стеклу – витраж, развивать фантазию, творческую активность, координацию; воспитание эстетических чувств и интереса к художественной росписи стекла. | Витражные краски, рамка со стеклом, раскраска с изображением клоуна, блестки, пайетки, салфетка. |
| **январь** | | | |
| **28** | *«Морозные узоры на окне»*  *(фотокопия)* | Закрепить умение детей рисовать в технике «фотокопия», учить детей рисовать по представлению; рассматривать, придумывать и изображать морозные узоры; учить детей работать свечой (или белым восковым мелком); воспитывать эстетическое отношение, развивать творчество. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, кусочек свечки или мыла, салфетка. |
| **29** | *«Пурга»*  *(рисование по-мокрому и набрызгом)* | Закрепить умение рисовать «по – мокрому». Учить детей передавать образ ветреной снежной погоды в холодной гамме; закреплять знаний детей о цветообразовании; поощрять творческие находки и стремление детей к самостоятельному решению образа; воспитывать уважение к труду. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, зубная щетка, салфетка. |
| **30** | *«Ёлочка»*  *(ниткография)* | Закреплять умения работы в нетрадиционной технике рисования - ниткография, учить выкладывать нить точно по нарисованному контуру, развивать координацию движений, мелкую моторику кистей рук; учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой; развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания. | Альбомный лист с готовым фоном, кисточка, разноцветные нитки №10, гуашевые краски, баночка с водой, ПВА с дозированным носиком, ножницы, салфетка. |
| **31** | *«Кудрявая овечка»*  *(каракулеграфия)* | Знакомство с нетрадиционным методом рисования «каракулями» и отработка навыков работы в данной технике; развитие воображения и пространственного мышления; воспитывать познавательный интерес, эмоционально-положительное, бережное отношение к животным. | Альбомный лист, простой карандаш, набор цветных карандашей. |
| **32** | *«Узоры на окнах»*  *(кляксография)* | Развивать ассоциативное мышление, воображение, поддержание стремления самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования образа (оформлять созданные формы ритмом точек или линий); воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки. | Тонированный альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, пипетка, салфетка. |
| **33** | *«Галстук папе»*  *(пальцевая живопись с элементами аппликации)* | Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования пальцевой живописи; вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка; развивать мелкие мышцы руки, зрительно-моторную координацию, творческую активность; воспитывать аккуратность, желание довести начатое дело до конца, узнавать новое. | Цветная бумага, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, клей ПВА, салфетка. |
| **34** | *«Снегвик»*  *(ниткография)* | Закреплять навыки работы в нетрадиционной технике рисования - ниткография, учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой, а также выкладывать нить точно по нарисованному контуру; развивать мелкую моторику руки. | Альбомный лист с готовым фоном, разноцветные нитки №10, гуашевые краски, кисточка, баночка с водой, салфетка, ПВА с дозированным носиком, ножницы. |
| **февраль** | | | |
| **35** | *«Снегирь»*  *(рисование поролоном)* | Закрепить навыки рисования поролоновой губкой; продолжать учить рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа; развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, поролоновая губка, салфетка. |
| **36** | *«Чудо-птица»*  *(батик)* | Закреплять знания детей о реальных и сказочных образах птиц, знакомство с различными способами изображения сказочных птиц (статика и динамика), обучение приему цветового контраста, отработка навыков работы в технике батика с применением цветного контура; развивать эмоцинально-чувственную сферу ребенка, чувство цвета, воображение и фантазию; воспитание интереса и бережного отношения к природе, желание передать ее красоту на ткани. | Рамка для ткани, ткань с нанесенным на нее рисунком цветов, набор «БАТИК», баночка с водой, кисти колонок №2, №4, салфетка, набор объемных контуров, блески, пайетки. |
| **37** | *«На улице»*  *(ниткография)* | Закреплять навыки работы в нетрадиционной техникеи рисования - ниткография, учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой, а также выкладывать нить точно по нарисованному контуру; развивать мелкую моторику руки. | Альбомный лист с готовым фоном, разноцветные нитки №10, гуашевые краски, кисточка, баночка с водой, салфетка, ПВА с дозированным носиком, ножницы. |
| **38** | *«Пейзаж у озера»*  *(монотипия)* | Познакомить детей с техникой изображения пейзажа - монотипия, показать ее изобразительные особенности закрепить понятие о симметрии; развивать умение создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с придуманным сюжетом; воспитывать эстетическое и бережное отношение к природе. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, салфетка. |
| **39** | *«Военные корабли»*  *(рисование «по-мокрому», отпечатывание поролоном)* | Упражнять детей в знакомых нетрадиционных техниках рисования; развивать композиционные умения (размещать «кораблики «в море» по всему листу бумаги); воспитывать гордость за свою страну, патриотизм. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, поролоновая губка, салфетка. |
| **40** | *«Рисуем по шаблону»*  *(шаблонография)* | Обучать детей способам изображения разных объектов приемом обрисовывания готовых шаблонов, в том числе и геометрических форм; расширять представление детей о строении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного; развивать координация движений, мелкую моторику рук; научить смотреть на одну и ту же форму с разных сторон, помочь увидеть многообразие предметов, развивать воображение. | Альбомный лист, набор шаблонов, простой карандаш, набор цветных карандашей. |
| **41** | *«Вылечим зайчонка»*  *(пальцевая живопись)* | Продолжать знакомство с нетрадиционной техникой рисования пальцевая живопись; вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка; развивать мелкие мышцы руки, зрительно-моторную координацию, творческую активность; воспитывать аккуратность, желание довести начатое дело до конца, узнавать новое. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, салфетка. |
| **42** | *«Конфета для друга»*  *(монотипия и ниткография)* | Закрепить умение рисовать в технике монотипия и ниткография. Обогатить содержание изобразительной деятельности детей в соответствии с задачами познавательного развития; развивать декораторские навыки; Учить рисовать раппопортные узоры по всему пространству половины листа бумаги и отпечатывания узора на другую половину листа, путём складывания бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы. Воспитывать дружеские качества. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, ПВА с дозированным носиком, ножницы, салфетка. |
| **март** | | | |
| **43** | *«Тюльпаны»*  *(рисование по мокрому)* | Продолжать формировать умение рисовать нетрадиционным способом «по мокрому листу», передавать композицию в сюжетном рисунке; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; мелкую моторику рук; воспитывать у детей стремление к достижению результата, приобщать детей к удивительному миру искусства, развивать у них фантазию, творчество, воображение. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, салфетка. |
| **44** | *«Одуванчик»*  *(Ниткография)* | Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике - ниткография, научить выкладывать нить точно по нарисованному контуру, развивать координацию движений, мелкую моторику кистей рук; учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой; развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания. | Альбомный лист с готовым фоном, разноцветные нитки №10, гуашевые краски, кисточка, баночка с водой, салфетка, ПВА с дозированным носиком, ножницы. |
| **45** | *«Завтрак»*  *(пальцевая живопись с элементами аппликации)* | Продолжать закреплять навыки работы в нетрадиционной технике рисования пальцевая живопись; вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка; развивать мелкие мышцы руки, зрительно-моторную координацию, творческую активность; воспитывать аккуратность, желание довести начатое дело до конца, узнавать новое. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, клей ПВА с дозированным носиком, цветная бумага, салфетка. |
| **46** | *«В космосе»*  *(линогравюра, ниткография)* | Продолжать закреплять навыки работы в технике рисования линогравюра, ниткография; развивать художественное восприятие, координацию движений рук; воспитывать аккуратность, развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, творческое воображение. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, картонная заготовка, клей ПВА, разноцветные нитки №10, салфетка. |
| **47** | *«Ласточка»*  *(оттиск поролоном, ниткография)* | Закрепление навыки работы со смешанными техниками: ниткография и оттиск поролоном, обучение цветовому контрасту; развивать эмоционально-чувственную сферу ребенка, чувство цвета, воображение и фантазию; воспитывать художественный вкус, воспитывать чувства прекрасного. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, разноцветные нитки №10, ПВА с дозированным носиком, ножницы, салфетка. |
| **48** | *«Чайник»*  *(набрызг)* | Познакомить с новым приемом рисования – набрызги, обучение и отработка навыков работы в данной технике; учить находить красивые сочетания цветов при подборе колорита, развивать фантазию творческий вкус. | Альбомный лист, воздушные фломастеры. |
| **49** | *«Рыбка»*  *(ниткография, тычок)* | Закреплять навыки рисования нитками, выкладывать нить точно по нарисованному контуру, развивать координацию движений, мелкую моторику кистей рук; учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой; развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания. | Альбомный лист с готовым фоном, разноцветные нитки №10, гуашевые краски, баночка с водой, салфетка, ПВА с дозированным носиком, ножницы. |
| **50** | *«На море»*  *(расчесывание краски)* | Ознакомление с новым приемом рисования – «расчесывание» краски; освоение нового графического знака – волнистая линия, отработка плавного, непрерывного движения руки; закрепление умения передавать колорит, характерный для воды, подбирая нужные цвета; воспитание у детей интереса к морям, развитие умения передавать свои впечатления в рисунке. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточки №1 и №4, стека с зубчиками (пластмассовая вилка или пластинка с вырезанными по краю зубчиками), салфетка. |
| **апрель** | | | |
| **51** | *«Цветы»*  *(кляксография)* | Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными объектами; воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, салфетка. |
| **52** | *«Роспись деревянных яиц»*  *(роспись по дереву)* | Познакомить детей с росписью дерева; развивать чувство композиции, ритма (строить узор, чередую элементы), а также эмоционально-чувственное восприятие; воспитывать эстетический вкус. | Деревянное яйцо, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, салфетка. |
| **53** | *«Бабочка»*  *(монотипия)* | Закрепить навыки рисования в технике монотипия; продолжать формировать понятие о симметрии; развивать чувство композиции, ритма (строить узор, чередую элементы), а также эмоционально-чувственное восприятие; воспитывать эстетический вкус. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, салфетка. |
| **54** | *«Оранжевая песенка»*  *(линогравюра)* | Продолжать закреплять умения работы в технике рисования линогравюра; развивать художественное восприятие, координацию движений рук; воспитывать аккуратность, развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, творческое воображение. | Альбомный лист, гуашь, баночка с водой, картонная заготовка, кисточка, салфетка. |
| **55** | *«Белка»*  *(витраж)* | Закрепить навыки рисования в технике витраж; развивать композиционные умения – размешать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные – в центре или на переднем плане, мелкие – сверху или сбоку), а также мелкую моторику рук, координацию, учить наносить контур на стекло точно по рисунку; воспитание умение видеть красоту природы, эстетический вкус. | Витражные краски, рамка со стеклом, блестки, пайетки, салфетка. |
| **56** | *«На лугу»*  *(пальцевая живопись)* | Продолжать закреплять умения в знакомой техникой рисования пальцевая живопись; вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка; развивать мелкие мышцы руки, зрительно-моторную координацию, творческую активность; воспитывать аккуратность, желание довести начатое дело до конца, узнавать новое. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, салфетка. |
| **57** | *«Нарисуй, что хочешь»*  *(работа со знакомыми техниками)* | Закреплять навыки работы в уже знакомых нетрадиционных техниках рисования; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; мелкую моторику рук; воспитывать у детей творческую активность, фантазию, воображение. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, восковые мелки, губка, разноцветные нитки №10, ПВА, ножницы, салфетка. |
| **58** | *«Космос»*  *(граттаж)* | Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования граттаж, продолжать учить детей использовать графические средства выразительности: линию, штрих, контраст для передачи своих впечатлений; развивать мелкую моторику руки, зрительно-моторную координацию, творческие способности детей на базе сформированных навыков графического изображения; воспитывать желание узнавать новое. | Альбомный лист восковые мелки, тушь, губка, зубочистка. |
| **59** | *«В горах»*  *(рисование по мокрому)* | Продолжать формировать умение рисовать нетрадиционным способом «по мокрому листу», передавать композицию в сюжетном рисунке; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; мелкую моторику рук; воспитывать у детей стремление к достижению результата, приобщать детей к удивительному миру искусства, развивать у них фантазию, творчество, воображение. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, салфетка. |
| **май** | | | |
| **60** | *«Цветик семицветик»*  *(оттиск поролоном и ниткография)* | Закрепление навыков работы со смешанными техниками: ниткография и оттиск поролоном, обучение цветовому контрасту; развивать эмоционально-чувственную сферу ребенка, чувство цвета, воображение и фантазию; воспитывать художественный вкус, воспитывать чувства прекрасного. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, разноцветные нитки №10, ПВА с дозированным носиком, ножницы, салфетка. |
| **61** | *«Праздничный салют над городом»*  *(фотокопия)* | Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны, закреплять свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и свеча (восковые мелки); усвоить навык проведения непрерывных линий, достижение свободного движения руки в произвольном и заданном направлении. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, свеча или восковые мелки, салфетка. |
| **62** | *«Рисуем по шаблону»*  *(шаблонография)* | Обучать детей способам изображения разных объектов приемом обрисовывания готовых шаблонов, в том числе и геометрических форм; расширять представление детей о строении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного; развивать координация движений, мелкую моторику рук; научить смотреть на одну и ту же форму с разных сторон, помочь увидеть многообразие предметов, развивать воображение. | Альбомный лист, набор шаблонов, простой карандаш, набор цветных карандашей. |
| **63** | *«Рассвет»*  *(рисование солью)* | Закрепить новый прием оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения; развивать творческую активность. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, соль, клейПВА, салфетка. |
| **64** | *«Слон»*  *(оттиск смятой бумагой)* | Закрепить умение работы со смятой бумагой, расширить знания о видах и жанрах изобразительного искусства, учить рисовать животных при помощи смятой бумаги; придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на переднем и дальнем плане, развивать воображение. | Два альбомных листа, баночка с водой, набор гуашевых красок, салфетка. |
| **65** | *«У озера»*  *(монотипия)* | Закрепить навыки рисования в технике монотипия, уточнить ее изобразительные особенности закрепить понятие о симметрии; развивать умения создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с придуманным сюжетом; воспитывать эстетическое и бережное отношение к природе. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточка, салфетка. |
| **66** | *«Белые лебеди»*  *(тычок)* | Расширять знания детей о птицах, пополнять словарный запас, закреплять умение детей наносить один слой краски на другой методом тычка; развивать умение любоваться природными формами и преобразовывать их в декоративные; воспитывать гуманное отношение к миру животных и птиц. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, жесткие кисти или ватные палочки, баночка с водой, салфетка. |
| **67** | *«Пудель»*  *(каракулеграфия)* | Закреплять знания детей о породах собак, знакомство с различными способами изображения собак (статика, динамика). Отработка навыков работы в технике каракулеграфия с применением цветного контура; развивать эмоционально-чувственную сферу ребенка, воображения и фантазию; воспитывать чувство прекрасного и умение творчески преображать формы реального животного мира в условно-декоративные. | Альбомный лист, простой карандаш, набор цветных карандашей, цветные контуры. |
| **68** | *«Верблюд в пустыне»*  *(расчесывание краски)* | Закреплять умение рисования приемом – «расчесывание» краски; освоение графического знака – волнистая линия, отработка плавного, непрерывного движения руки; закрепление умения передавать колорит, характерный для пустыни, подбирая нужные цвета; воспитание у детей интереса к природе разных климатических зон, расширять представлений о пустыне, развитие умения передавать свои впечатления в рисунке. | Альбомный лист, набор гуашевых красок, баночка с водой, кисточки №1 и №4, стека с зубчиками (пластмассовая вилка или пластинка с вырезанными по краю зубчиками), салфетка. |