В данной статье рассматривается вопрос социально – коммуникативных, художественно – эстетических качеств. По средствам нетрадиционной техники рисования. На примере непосредственной образовательной деятельности «Осенний лес»

**Конспект непосредственно образовательной деятельности**

**По теме: «Осенний лес»**  
**Участники:** дошкольники 5-6 лет

**Количество детей**: 10 человек

**Длительность:** 25 минут

**Педагогический замысел:**

**Социально - коммуникативное развитие**

**Задачи:**

* Формировать гуманное отношение к живой природе
* Совершенствовать у детей навыки игрового взаимодействия
* Формировать патриотические чувства, формировать чувство привязанности к своему дому, чувство любви к своему родному краю
* Воспитывать у детей коммуникативную культуру, умение вести разговор на заданную тему, выполнять творческую работу в подгруппе

**Познавательное развитие  
  
Задачи:**

* Содействовать формированию у детей мотива познавательной деятельности
* Сенсорное развитие
* Закреплять знания детей о деревьях, их разновидностях

**Художественно – эстетическое развитие**

**Задачи:**

* Содействовать развитию у детей ассоциативного мышления, творческого воображения
* Прививать у детей любовь к природе и умение видеть, переживать всю её красоту
* Закрепить умение использовать в работе нетрадиционную технику – печать листьев
* Развивать видение художественного образа, формировать чувство композиции
* Вызвать интерес к осенним явлениям природы, воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту осени

**Речевое развитие.**

**Задачи:**

* Развитие связной, грамматически правильной речи
* Обогащение активного словаря (разноцветие, причудливые, необычайные, крона, прохожий)

**Предварительная работа:**Наблюдение за осенней природой во время прогулок, чтение стихотворений об осени, беседа о приметах осени, рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы

**Материал:**- листья 3-4 вида;  
- 2 альбомных листа;  
- гуашь;  
- 2 кисти (тонкая и толстая);  
- стаканчик с водой;  
- влажные салфетки;  
- музыкальное сопровождение;  
- картины с осенним пейзажем.  
  
  
**Ход совместной деятельности:**  
Ребята, вы хотите очутиться в осеннем лесу? ( Да) Тогда закрывайте глазки, я включу музыку, и расскажу вам сказку.  
  
В одном старом парке стояло одинокое дерево. Наступила осень и все листья полетели путешествовать. А на одной веточке остался один, совсем маленький листочек. Он был такой маленький, что боялся летать один. Он тоже очень хотел отправиться в путешествие. Он долго думал. И однажды он видит, идёт прохожий в шляпе. Листик набрался смелости и прыгнул ему на шляпу. Прохожий ничего не заметил, принёс его домой, а дома было тепло, и листик стал сохнуть. Он скучал по своим друзьям и дереву. Тогда листик закричал: «Ветер, ветер!» Ветер был его большим другом. Услыхал ветер крик, залетел в дом, подхватил листик и понёс его в парк. На прощанье сказал ему: «Без родного дома никто не сможет прожить, заскучает и засохнет». С тех пор листок не расставался с родным домом-парком.  
- Придумайте название этой сказки  
(листок, путешествие листка и т.п.)  
- Когда листья отправляются в «путешествие»?  
(осенью)  
- Как в природе называется это явление?  
(листопад)

- Правильно, продолжите моё предложение:   
Деревья сбрасывают осенью листья потому, что   
 становится холодно;  
- деревья засыпают;  
Осенью ветер разносит листья по улицам и паркам.

Ребята, послушайте стихотворение,

Листопад   
Опавшей листвы разговор еле слышен:  
- Мы с клёнов,  
- Мы с яблонь,  
- Мы с вязов,  
- Мы с вишен,  
- С осинки,  
- С черёмухи,  
- С дуба,  
- С берёзы,  
Везде листопад.  
На пороге – морозы!

Ребята, скажите, каким цветом становятся листья осенью?  
(красным, жёлтым, золотым, оранжевым)  
- От чего зависит цвет листочков?  
(от погоды)  
Много солнца – то краски яркие: красные, жёлтые и т.п.  
Если пасмурно, то краски тусклые: коричневые, фиолетовые, чёрные.

- Молодцы!

Я приготовила вам разноцветные листья. Вставайте, берите по два листочка. ( Под музыку) Давайте, ребята превратимся в осенние листочки и по путешествуем.

**Физминутка:**Мы листики осенние,  
На ветках мы сидим,  
Дунул ветер – полетели.  
Мы летели, мы летели,  
И на землю снова сели.  
Ветер снова набежал,  
И листочки все поднял,  
Закружились, полетели,  
И на землю тихо сели.  
Ребята, сейчас давайте, посмотрим на доску, с осенними пейзажами.  
Многие художники очень любят рисовать осеннюю природу именно из-за этого разноцветия. Когда в природе встречаются одновременно много красок. Так и хочется любоваться этими пейзажами.

А теперь давайте, и мы превратимся в настоящих художников. И напишем осенние пейзажи. Присаживайтесь за столы.  
У вас на подносах лежат листья, возьмите один из них, рассмотрите.  
- На что похож листок?  
(на маленькое дерево)  
 В середине листа проходит большая прожилка, ка вы думаете что это?  
( ствол)  
От ствола в разные стороны проходят маленькие прожилки, с чем их можно сравнить?  
( с ветками)  
- А сам листок, что напоминает?   
(крону дерева)  
  
Сейчас мы будем рисовать осенний пейзаж необычным способом, в этом нам помогут наши листочки – мы будем ими печатать.  
Вы уже знакомы с этой техникой, я только напомню последовательность работы:  
- нужно взять листок, положить его на белый лист бумаги, с помощью кисточки нанести краску, не оставляя пустых мест;  
- взять листок за черенок и окрашенной стороной положить на тонированный лист, прижать его, стараясь не сдвигать с места;  
- затем взять за черенок и осторожно снять его с листа, положить на поднос;  
- взять следующий листок покрасить в другой цвет и отпечатать в другом месте композиции;  
- когда рисунок заполнится отпечатками, нужно дорисовать стволы деревьев тонкой кистью.

Как настоящие художники мы свои картины представим на выставку, которая называется «Осенний вернисаж»  
У вас получились картины с красивыми деревьями. Это листки – отпечатки, оставив свой след, помогли создать такие причудливые кроны и нарисовать необычайные деревья.  
Молодцы!