Перспективно –тематический план

«Развитие творческого воображения детей. Школа фантазеров»

Старший дошкольный возраст

(5-6 лет)

Педагог-психолог Филина О.В.

2013-2014 уч.год

Г. Новочеркасск

**Пояснительная записка**

Основой разработки “Школа фантазеров ” явились: программа Королевой С.Г. “Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста ” и программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки».

**Пути реализации программы:**

* 1. Изучение проблемы
	2. Подбор материала
	3. Диагностика (начальная и итоговая)
	4. Написание программы
	5. Внедрение программы в работу с детьми старшего дошкольного возраста
	6. Работа с родителями
	7. Работа с педагогами

**Цель:**

Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе коррекционно-развивающих занятий

**Задачи:**

* + 1. Активизация воображения и образного представления
1. Тренировка выразительности мимики и движений
2. Обучение детей построению гипотез, умению фантазировать
3. Развитие коммуникативных навыков
4. Развитие произвольности внимания
5. Развитие познавательных процессов
6. Снижение психоэмоционального и психомышечного напряжения.

**Основные положения плана:**

1. Сензитивность периода старшего дошкольного возраста для развития воображения
2. Учет ведущего вида деятельности и проведение занятий в игровой форме
3. Разнообразие используемых методов и приемов, использование современных технологий
4. Микрогрупповая форма работы с детьми для максимальной их активизации и эффективности
5. Учет индивидуальных особенностей детей
6. Учет факторов тормозящих развитие креативности (по Е.П.торенсу): ориентация на успех, когда ребенок боится дать неправильный, нестандартный ответ; ориентация на мнение сверстников; запрещение вопросов и ограничение инициативы

 **Методы и приемы:**

* Ролевые игры*,* которые основываются на понимании социальной роли человека в обществе
* Психогимнастические игры*,* основывающиеся на теоретических положениях социально- психологического тренинга.
* Релаксационные методы *-* использование упражнений, основанных на методе активной нервно-мышечной релаксации.
* Использование эмоционально-символических методов *-* групповое обсуждение различных чувств: радости, гнева,..; направленное рисование, т.е. рисование на определенные темы.
* Коммуникативные упражнении*,* при которых происходит тренировка способностей невербального воздействия детей друг на друга.
* Игры, направленные на развитие воображения:вербальные игры, невербальные игры, “мысленные картинки”.

**Форма организации. Продолжительность занятия.**

Программа состоит из 20 игр-занятий с детьми 5-7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность –не более 35 минут. Количество детей – не более 12-15 человек. Каждое занятие имеет тематическую направленность, оно цельно и интересно по содержанию и восприятию. Чтобы занятия не затянулись по времени, нужны хорошая подготовка и организация всех структурных частей.

**Необходимое оборудование для проведения игр-занятий**

1. .Ковер, на котором может поместиться группа детей
2. .Магнитофон с музыкальными записями для проведения сеансов аутотренинга, а также музыка для сопровождения процесса художественной деятельности
3. Игровые пособия для проведения подвижных и творческих игр.
4. Стимульный материал для детского творчества: разнообразный материал для изготовления творческих работ, краски, фломастеры, бумага и т.д.

**Структурные компоненты игры-занятия:**

Занятия состоят из 8 частей:

1 часть – Приветствие

2 часть – Аутотренинг. Беби-йога.

3 часть – Рефлексия

4 часть – Психогимнастика

5 часть – ОФП (общефилосовская подготовка)

6 часть - Игровая терапия

7 часть – Фанбука (фантастическая азбука)

8 часть -Фитотерапия

В начале и в конце года проводится диагностика уровня развития воображения детей, используемый диагностический материал «Методика дорисовывания фигур», автор О.М.Дьяченко.

**Предполагаемый результат.**

-практически у всех детей наблюдается высокий уровень креативности.

Произошли изменения в личностно-эмоциональном развитии детей

Исчезли неуверенность и тревожность у некоторых детей.

Дети научились не только свободно высказывать свои мысли, но и слушать других.

Высокий уровень творческого самовыражения детей отмечается во всех видах деятельности детей: познавательной, игровой, художественной, музыкальной, театрализованной.

О способности детей к фантазированию и творческому решению задач свидетельствуют рассказы родителей.

**Комплекс гимнастических упражнений «Беби - йога»**

Лягте на пол. Руки лежат вдоль тела ладонями кверху, пальцы полусогнуты, носки ног разведены. Головку поверните набок. Рот чуть-чуть откройте, язычок прижмите к верхнему ряду зубов, как будто говорите букву «Т». глаза закройте. Полежите немного, послушайте музыку, постарайтесь ни о чем не думать, ровно, красиво дышите –вдох-выдох, вдох-выдох (музыка 1 мин). Представьте себе голубое небо, белые облака, тепло, приятно, удобно. Откройте глаза.

А сейчас мы с вами поприветствуем солнце, яркое, золотое. Встаньте на колени, выпрямите спину, голову слегка поднимите, руки сложите вместе. Дышите ровно и глубоко.

Вдох, прогнитесь спиной и поднимите руки вверх - выдох. Опустите руки на пол – вдох. Правую ногу назад - выдох, левую ногу назад – вдох. Прогнули спинку –вдох-выдох. Легли на живот. Правую ногу поджали – вдох, левую ногу поджали –выдох. Прогнули спинку – вдох-выдох.

Сели, сложили руки ладошками вместе перед грудью. Здравствуй, солнце! Скажем все вместе: «Здравствуй, солнце!»

А теперь ляжем на спину. Будем глубоко дышать. Вдох-выдох, вдох-выдох. Ни о чем не думайте, отдыхайте (музыка 30 секунд). Повернулись на бок, поджали ножки к груди и обхватили руками. Лежим, дышим, думаем только о приятном: о зеленой травке, божьей коровке, бабочке, ромашке …дышим ровно, спокойно …

Сели, руки на пол, голову тоже наклонили к полу, попробуйте подняться, выгнуть спинку. Не бойтесь, у кого не получится, в другой раз обязательно выйдет.

А сейчас сядем, согнем ножки друг к другу, сложим ручки ладошками к груди. Вы стали похожи на красивый цветок лотос, белый, стройный, нежный.

Спинку выпрямили, головку подняли, подбородок вверх. Хорошо, молодцы, ровно, красиво дышим, как будто нюхаем этот цветок…

Легли на спину, расслабились, руки и ноги лежат свободно, дышим четко – вдох-выдох, вдох-выдох. Хорошо!

Потянулись сладко, попробуйте зевнуть.

Возьмите себя руками за бока, поднимайте медленно ноги и постарайтесь встать на лопатки.

Держите ноги прямо, подбородком нажмите на грудь. Чувствуем, как улучшается наше состояние! А сейчас превратимся в колесо - встаньте на руки и ноги, выгнетесь.

Вот какое колесо получилось. Молодцы!

Ляжем на спинку, вытянем ноги и руки, расслабимся. Закроем глаза. Вздохнем глубоко-глубоко..- выдохнем (повторить вдох-выдох 3 раза)

Давайте превратимся в рыбку. Лежим на спине, выпятим грудь, уберем руки под спину, выгнемся, дышим ровно, глубоко спокойно (30 секунд). Все рыбки в воде, дышите глубоко и ровно.

Теперь снимем всю усталость, ляжем ровно. Уберем руки за голову, сядем. Руки вверх и наклоняемся вперед-вдох, руки вниз-выдох, вверх-вдох, вниз-выдох… Спасибо, Солнце!

Все вместе: «спасибо, солнце!»

|  |
| --- |
| **Занятие 1** |
| Цель занятия и упражнений | Методы, формы и техника работы | Название игр и упражнений | Материал |
| Установление контакта. Создание положительного настроя на занятие |  | Упражнение «Приветствие».Обучение правилам аутотренинга | Индивидуальные коврики  |
| Снятие психоэмоционального напряжения | Аутотренинг с элементами психогимнастики | Аутотренинг «Сон котенка» | Музыка, индивидуальные коврики |
| Развитие чувственной основы: зрительного, слухового, двигательного анализатора | Рефлексия  | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики. Учить выражать разные эмоции (удивление, страх) | Психогимнастика | Этюд «Котенок принюхивается»Этюд «Живая шляпа» |  |
| ОФП –общая философская подготовка. Обучение решению противоречий | Интеллектуальная зарядка. Дискуссия  | Игра «Данетки».Проблема «Хорошо или нет иметь кошку?», «Прогуливать по утрам собаку это радостно или грустно?» |  |
| Эмоциональное сближение детей. Отреагирование страхов | Подвижная игра | Игра «Чуткий сторож» | Платок для завязывания глаз. |
| Фанбука (фантастическая азбука) обучение фантазированию. Снятие психологических барьеров (боязни показаться смешным, дать нестандартный ответ) | Моделирование и анализ заданной ситуации. Свободное рисование | Упражнение «Что было бы, если…»Упражнение «Кошкино настроение» | Восковые мелки, листы бумаги |
| Подведение итогов занятия | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 2** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя на занятие |  | Упражнение «Пожелание» |  |
| Снижение психоэмоционального напряжения | Самомассаж  | Упражнение «Биоэнергетическая гимнастика» | Индивидуальные коврики  |
| Организация обратной связи. Развитие самооценки | Рефлексия  | Упражнение «Мое состояние» | Музыка, индивидуальные коврики |
| Тренировка мимики и пантомимики. Учить выражать разные эмоции (радости, страх) | Психогимнастика (хатха-йога) | Упражнение «Поза доброй и сердитой кошки» | Индивидуальные коврики  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема «Черный хлеб с солью – это вкусно или невкусно?»«Буханка хлеба – это много или мало?» |  |
| Развитие чувства сплоченности группы, координации движения | Игровая терапия | Упражнение «Колокол» |  |
| Фанбука. Снятие психологических барьеров (боязнь показаться смешным, дать нестандартный ответ) | Обсуждение по кругу | Задача «Неугодная дверная ручка. Чем она неугодна?» |  |
| Снятие психологической инерции | Рисование по кругу с обсуждением результата | Игра «Стоп» | Фломастеры , листы бумаги |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 3** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя на занятие |  | Упражнение «Приветствие» |  |
| Снятие психоэмоционального напряжения | Аутотренинг | Аутотренинг «Прогулка в лес» | Музыка, индивидуальные коврики |
| Развитие чувственной основы | Рефлексия переживаний | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики, умение выражать эмоции | Психогимнастика  | Этюд «Осенние листочки» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема «Листопад –это грустно или весело?»«Сучок на ветке - это хорошо или плохо?» |  |
| Активизация группы, повышение эмоционального тонуса | Игра с правилами | Игра «Запрошенное движение» |  |
| Фанбука  | Тематическое рисование. Сочинение истории | Тема «Портрет моего листочка» | Листы бумаги, цветные карандаши  |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 4** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя на занятие |  | Упражнение «Пожелание» |  |
| Снижение психомышечного напряжения. Создание положительного внутреннего состояния | Йоготерапия  | Гимнастика по методу «Беби-йога» | Музыка, индивидуальные коврики |
| Организация обратной связи. Развитие самооценки | Рефлексия  | Упражнение «Мое состояние» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики, умение выражать различные эмоции | Психогимнастика  | Игра «Тропинка» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема «осень –это хорошо или плохо?»«Ветер –это хорошо или плохо?» |  |
| Активизация группы, повышение эмоционального тонуса, преодоление двигательного автоматизма | Игра с правилами  | Игра «Разноцветные кляксы» | Музыка, индивидуальные коврики |
| Фанбука  | Мозговой штурм  | Игра «На что похоже» | Сучок, мокрая тряпка  |
|  | Тематическое рисование  | Тема «Краски осени» | Листы бумаги, нетрадиционный материал для рисования (зубная щетка, губка, ластик) |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 5**  |
| Установление контакта. Создание положительного настроя на занятие |  | Упражнение «Приветствие» |  |
| Снижение психомышечного напряжения. Развитие чувства эмпатии | Психогимнастика с элементами массажа | Релаксационный комплекс «Дождь в лесу» |  |
| Организация обратной связи. Развитие чувственной основы  | Рефлексия  | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики, умение выражать различные эмоции | Психогимнастика  | Игра «Дожди» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема «Идет дождь- это хорошо или плохо?»«Ходить по лужам – это хорошо или плохо?» |  |
| Активизация группы, повышение эмоционального тонуса, преодоление двигательного автоматизма | Игра с правилами  | Игра «Огонь, вода и воздух» |  |
| Фанбука  | Творческая игра. Моделирование и анализ ситуацииТематическое рисование  | Игра «Путешествие во Выдумляндию»Аппликация тема «Волшебный дождь» | Разнообразные материалы для апплицирования (обертки конфет, бисер, конфетти и т.п.) |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 6** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя |  | Упражнение «Пожелание» |  |
| Снижение психомышечного напряжения. Создание положительного внутреннего состояния. | Йоготерапия  | Гимнастика по методу «Беби-йога» |  |
| Организация обратной связи. Развитие чувственной основы  | Рефлексия | Упражнение «Мое состояние» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики, умение выражать различные эмоции | Психогимнастика | Этюд «Передай снежок по кругу» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема: «Играть в снежки жарко или холодно?»«выходить на снег босиком - полезно или вредно?» |  |
| Активизация группы. Развитие наблюдательностиРазвитие мышления и речи | Подвижная играСловесная игра  | Игра «Тень»Игра «Что умеет делать?» |  |
| Фанбука  | Анализ ситуацииТематическое рисование. Составление рассказа | Проблема: «Как использовать в городе снег, ведь снегопад сущее бедствие. Нельзя ли обернуть его во благо?»Тема «Волшебные снежинки» | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 7** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя на занятие |  | Упражнение «Приветствие» |  |
| Снижение психоэмоционального напряжения | Аутотренинг  | Аутотренинг «Порхание бабочки» |  |
| Развитие чувственной основы | Рефлексия  | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Развитие выразительности движений. Пантомимики. | Психогимнастика  | Игра «бабочки и слоны» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема: «Посещать зоопарк- это радостно или грустно?» |  |
| Активизация группы. Развитие мыслительных процессов | Развивающая игра  | Игра «Птица, рыба, зверь» |  |
| Фанбука  | Моделирование и анализ ситуации Тематическое рисование | Проблема: «Вам подарили на день рождения слона, и вы пошли вместе с ним в поход. Как его там можно использовать?»Упражнение «Что было бы, если…»Рисование «Несуществующее животное» | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка. | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 8** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя |  | Упражнение «Пожелание» |  |
| Снижение психомышечного напряжения. Создание положительного внутреннего состояния. | Йоготерапия  | Гимнастика по методу «Беби-йога» |  |
| Организация обратной связи. Развитие чувственной основы  | Рефлексия | Упражнение «Мое состояние» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики, умение выражать различные эмоции | Психогимнастика | Упражнение «Ожившая картинка» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема: «рубить елку- это радостно или грустно?»«Кушать конфеты -это хорошо или плохо?» |  |
| Развитие воображения, наблюдательности, сообразительности, выразительности движений. |  Творческая игра  | Игра «Новогодний хоровод» |  |
| Фанбука  | Анализ ситуации Свободное рисование | Проблема: «Как сделать, чтобы новогодний праздник длился как можно дольше, ведь с елочкой придется со временем расстаться?»Изобразить свое новогоднее настроение, в виде пятен, штрихов, линий и форм | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 9**  |
| Установление контакта. Создание положительного настроя на занятие |  | Упражнение «Приветствие» |  |
| Снижение психоэмоционального напряжения | Аутотренинг | Аутотренинг «Полет высоко в небе» |  |
| Развитие чувственной основы | Рефлексия | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Психомышечная тренировка  | Психогимнастика (хатха-йога) | Упражнение «Поза аиста» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия | Игра «Данетки»Проблема: «Отлет птиц- это радостно или грустно?»«Держать птичку в клетке- это радостно или грустно?» |  |
| Активизация группы. Развитие произвольности. Снятие физической агрессии и напряжения. | Игровая терапия | Игра «Воробьиные драки» |  |
| Фанбука  | Сочинение историйТематическое рисование | Упражнение «Мир глазами воробья»Тема «Рыбаптицамашина» | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 10** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя |  | Упражнение «Пожелание» |  |
| Снижение психомышечного напряжения. Создание положительного внутреннего состояния. | Йоготерапия  | Гимнастика по методу «Беби-йога» |  |
| Организация обратной связи. Развитие самооценки.  | Рефлексия | Упражнение «Мое состояние» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики. Развитие выразительности движений, умения выражать эмоции радости и грусти | ПсихогимнастикаТворческая игра  | Упражнение «Передай смешинку по кругу»Игра «Море волнуется» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема «Выбрасывать старые игрушки- это радостно или грустно»«Смех –это хорошо или плохо?» |  |
| Активизация группы. физкультминутка |  Игра- инсценировка | Игра «Беспорядок» |  |
| Фанбука  | Обсуждение проблемы Свободное рисование | Решение проблемы: «Вы знаете. Что есть разные игрушки. Есть очень простые- юла, мяч, кукла. Есть сложные, есть динозавры и разные чудовища, но они все надоели. Придумайте игрушку, какой не было еще ни у кого, которая была бы всем интересна»Тема «радость и грусть» | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 11**  |
| Установление контакта. Создание положительного настроя |  | Упражнение «Приветствие» |  |
| Снижение психомышечного напряжения | Аутотренинг | Аутотренинг «Волшебный сон» |  |
| Развитие чувственной основы  | Рефлексия | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Тренировка выразительности движений. Умение выражать эмоции гнева | Психогимнастика  | Этюд «Гнев» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия | Игра «Данетки»Проблема: «Драться –это хорошо или плохо?»«Стыдно или не стыдно - плакать? |  |
| Активизация группы. Снятие общей коллективной агрессии | Подвижная игра | Игра «Жужа» |  |
| Фанбука | Анализ ситуации Тематическое рисование | Упражнение «Детская потасовка»Тема «Гнев» | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 12** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя |  | Упражнение «Пожелание» |  |
| Снижение психомышечного напряжения.  | Йоготерапия  | Гимнастика по методу «Беби-йога» |  |
| Организация обратной связи. Развитие самооценки.  | Рефлексия | Упражнение «Мое состояние» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики. Развитие выразительности движений. Активизация жизненных сил. Коррекция страха. | Психогимнастика | Этюд «Ночные звуки» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема: «Быть дома одному- это хорошо или плохо?»«Смотреть телевизор-это хорошо или плохо?» |  |
| Развитие ловкости, наблюдательности. Снятие страховСнятие психофизического напряжения. Коррекция страхов и агрессии | Подвижная игра | Игра «Крокодил»Игра «Динозаврики» |  |
| Фанбука  | Анализ ситуации Рисование | Упражнение «Что было бы, если…»Рисование детских страхов | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 13** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя. |  | Упражнение «Приветствие» |  |
| Снятие психомышечного напряжения | Психомышечная гимнастика  | Аутотренинг «На берегу моря» |  |
| Развитие чувственной основы | Рефлексия  | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Тренировка выразительности и образности движений | Психогимнастика  | Этюд «На морском дне» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема: «Тяжело или легко плавать»«Полезно или вредно загорать на солнце» |  |
| Активизация группы. Развитие наблюдательности, выразительности движений | Творческая игра  | Игра «Оживи камешки» |  |
| Фанбука | Моделирование и анализ ситуацийСвободное рисование  | Упражнение «необитаемый образ»Тема «Мир дельфина» | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |
| **Занятие 14** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя на занятие |  | Упражнение «Приветствие» |  |
| Снижение психоэмоционального напряжения | Аутотренинг | Аутотренинг «Плывем в облаках» |  |
| Развитие чувственной основы | Рефлексия | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Тренировка пантомимики, выразительности и образности движений | Психогимнастика  | «Превращаемся» в неживые объекты |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия | Игра «Данетки»Проблема: «Фантазировать – это хорошо или плохо»«Интересно или неинтересно –перечитывать старые книжки» |  |
| Активизация группы. Развитие наблюдательности, выразительности движений, воображения | Творческая игра | Игра «Волшебные облака» |  |
| Фанбука  | Тематическое рисование | Тема «Облака» | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 15**  |
| Установление контакта. Создание положительного настроя на занятие |  | Упражнение «Приветствие» |  |
| Снижение психоэмоционального напряжения | Аутотренинг | Аутотренинг «Тихое озеро» |  |
| Организация обратной связи.Развитие чувственной основы | Рефлексия | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики, выразительности и образности движений, воображения  | Психогимнастика  | Этюд «На рыбалке» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия | Игра «Данетки»Проблема: «Ловить рыбу-это радостно или грустно? |  |
| Активизация группы. Развитие навыков совместных действий. Снятие мышечного напряжения. | Подвижная игра | Игра «Рыбы в сети» |  |
| Фанбука  | Анализ ситуации  | Проблема «Как поймать рыбу без сети и удочки»Упражнение «Что было бы, если..» |  |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка. | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 16** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя |  | Упражнение «Пожелание» |  |
| Снятие психоэмоционального напряжения | Аутотренинг  | Аутотренинг «Путешествие на Голубую Звезду» |  |
| Организация обратной связи. Развитие самооценки.  | Рефлексия  | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики, выразительности движений, воображения. | Игра с элементами психогимнастики | Игра «Где мы были» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема: «Полететь в космос- это хорошо или плохо»«далеко или близко другая планета» |  |
| Активизация группы. Развитие коммуникативности и внимания друг к другу. | Игра с правилом | Игра «Команды для робота» |  |
| Фанбука  | Анализ ситуацииТворческое рисование  | Решение проблемы «Как рассказать инопланетянам о нашей Земле, ведь на русском и английском языке они нас не поймут?»Тема «Фантозавр» | Листы бумаги, разнообразный материал для рисования |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 17** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя |  | Упражнение «Приветствие» |  |
| Снятие психоэмоционального напряжения | Аутотренинг  | Аутотренинг «Волшебный сон» |  |
| Организация обратной связи. Развитие чувственной основы.  | Рефлексия  | Упражнение «Мои ощущения» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики, умения выражать эмоции радости, печали и сострадания | Психогимнастика  | Этюд «Встреча друзей»Этюд «Остров плакс» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема: «Дружить с мальчиками (Девочками) –это хорошо или плохо?» |  |
| Активизация группы. Развитие коммуникативности детей. | Игровое упражнение | Игра «Веселый рюкзак» |  |
| Фанбука  | Мозговой штурм Психогимнастика. Тематическое рисование  | Упражнение «Учимся представлять последствия событий»Упражнение «Хорошие и плохие поступки» |  |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 18** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя. |  | Упражнение «Пожелание» |  |
| Снятие психомышечного напряжения | Йоготерапия  | Гимнастика по методу «Беби-йога» |  |
| Организация обратной связи. Развитие чувственной основы | Рефлексия | Упражнение «Мое состояние» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики. Психомышечная тренировка | Психогимнастика | Этюд «Снеговик» |  |
| ОФП- интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема: «Сосулька в руке-это хорошо или плохо?»«Когда тает снег- это хорошо или плохо?» |  |
| Активизация группы. Развитие произвольности | Подвижная игра | Игра «Меняются местами» |  |
| Фанбука | Мозговой штурмГрупповое рисование  | Решение задачИгра «Рисунок в несколько рук» |  |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 19** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя. |  | Упражнение «Комплимент» |  |
| Снятие психомышечного напряжения | Психогимнастика | Релаксационный комплекс «Подснежник» |  |
| Организация обратной связи. Развитие чувственной основы | Рефлексия | Упражнение «Мое состояние» |  |
| Тренировка мимики и пантомимики. Психомышечная тренировка | Психогимнастика | Упражнение «Подарок соседу» |  |
| ОФП - интеллектуальная зарядка | Дискуссия | Игра «Данетки»Проблема «Хорошо или плохо рвать цветы на поляне?» |  |
| Активизация группы. Развитие произвольности | Подвижная игра | Игра «Запрещенное движение» |  |
| Развитие образного восприятия, внимания  | Дидактическая игра | Игра «Найди свой цветок» |  |
| Фанбука | Сочинение историйТематическое рисование | Составление одного рассказа по разным сюжетамТема «Мой цветок» |  |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

|  |
| --- |
| **Занятие 20** |
| Установление контакта. Создание положительного настроя. |  | Упражнение «Настроение» |  |
| Снятие психомышечного напряжения. Развитие умения чувствовать настроение окружающих | Психогимнастика  | Упражнение «Театр прикосновений» |  |
| Развитие чувственной основы | Рефлексия  | Упражнение «Мое состояние» |  |
| Психомышечная тренировка | Релаксация  | Этюд «Фея сна» |  |
| ОФП - интеллектуальная зарядка | Дискуссия  | Игра «Данетки»Проблема: «Хорошо или плохо заниматься сразу несколькими делами?» |  |
| Активизация группы. Развитие произвольности | Игровое упражнение  | Игра «Принц на цыпочках» |  |
| Фанбука | Моделирование ситуацииРисование  | Упражнение «Если бы я стал всемогущим»Упражнение (диагностическое) «Дорисуй» |  |
| Подведение итогов занятия  | Эмоционально-положительная оценка.  | Использование разноцветной палитры для определения самочувствия и настроения детей | Палитра «Ларчик» (игры Воскобовича) |

Литература:

1. Выготский Л.С. *Воображение и творчество в детском возрасте* /Л.С.Выготский .-М; Просвещение, 1991г.
2. Дьяченко О.М. *Воображение дошкольника*/ О.М.Дьяченко- М.Знание, 1986г.
3. Лимаренко, А.А. *Триз как прикладная диалектика: рекомендации по изучению элементов диалектики*/рекомендации по изучению элементов диалектики/А.А.Лимаренко //ТРИЗ.-1993.-№3
4. Субботина, Л,Ю *Развитие воображения детей*/Л.Ю.Субботина –Ярославль: Академия развития,1996г.
5. Торренс, Е.П.*Диагностика Креативности: теория и тесты*/Е.П.Торренс.-СПб: Речь, 2008г.
6. Лыкова И.А. *Изобразительная деятельность в детском саду*/И.А.Лыкова-«Карапуз-дидактика», Творческий центр Сфера, Москва, 2008г.