Администрация муниципального образования городского округа Воркута

МБДОУ « Центр развития ребёнка – детский сад № 103» г. Воркуты

Сценарий организации непосредственной образовательной деятельности по ИЗО с использованием элементов метода анималотерапии для детей подготовительной группы «Четвероногие друзья»

 Составитель: воспитатель МБДОУ

« ЦРР – детский сад № 103» г. Воркуты

 Павлова Марина Григорьевна

г. Воркута 2014 г.

Цель: создать условия для закрепления навыков поэтапного рисования животных; повышать уровень самооценки, навыки взаимодействия со сверстниками посредством метода анималотерапии.

Задачи:

* Закреплять умение самостоятельно выбирать изобразительные средства для воплощения замысла.
* Закреплять навыки рисования карандашом при использовании метода поэтапного рисования.
* Развивать чувство композиции, учить гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги.
* Развивать умение составлять несложный сюжет, используя отработанные приемы рисования.
* Побуждать к творческой активности.

Интеграция образовательных областей:

*«Социально-коммуникативное развитие»*

Вызывать у детей радость от созданных образов. Формировать позитивные установки к рисованию, основы безопасного поведения в природе.

*«Речевое развитие»*

Продолжать развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками.

*«Познавательное развитие»*

Развивать интересы детей, продолжать формировать у детей образные представления, воображение.

*«Художественно-эстетическое развитие»*

Развивать навыки продуктивной деятельности детей.

*«Физическое развитие»*

Развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: листы бумаги, простые карандаши, ластик, схемы поэтапного рисования животных, изобразительные материалы: цветные карандаши, гуашь, акварель, восковые мелки и др.

Организация деятельности:

**1.Создание положительно – эмоционального настроя:**

Вместе за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся

Нам преграды не страшны,

Если мы дружны!

**2. Сюрпризный момент.**

Воспитатель: Ребята, сегодня, когда я пришла в группу, мне передали письмо, хотите узнать от кого оно и какое в нём послание? Тогда устраивайтесь удобнее на ковре.

*«Здравствуйте ребята! Меня зовут художник Карандашкин! В нашей школе искусств проходит выставка рисунков животных на тему «Наши четвероногие друзья». Я слышал, что в вашей группе много юных художников, поэтому хотел бы предложить вам поучаствовать в нашей выставке!»*

Воспитатель: Малыши – карандаши, хотите принять участие в выставке и показать ваши творения? (ответы детей).

Тогда предлагаю немедленно приступить к делу!

Для начала давайте пройдём в наш уголок по рисованию и посмотрим, что нам понадобится для работы?

*В уголке по рисованию заранее размещены необходимые материалы для рисования: листы бумаги, разнообразные изобразительные средства, ластики и схемы рисования животных.*

Воспитатель: Ребята, рисовать животных очень сложно, как вы думаете, что могло бы нам помочь (ответы детей). Да, действительно, нам помогут схемы – подсказки, как можно нарисовать животных, они нам пригодятся. А как вы думаете, если нашего художника зовут Карандашкин, какие работы ему понравятся больше всего? (нарисованные карандашом). А какой карандаш будет рисовать первым, чтобы мы могли рисовать по схеме - поэтапно? (простой карандаш). А какие еще правила поэтапного рисования животных вы знаете (дети перечисляют).

*Дети рассматривают схемы рисования животных. В это время воспитатель включает упражнения анималотерапии:*

* « Улетай коршун!»

- Посмотрите на рисунок с изображением зайца. Какой он? (пушистый, трусливый) «Когда на зайца нападает хищная птица, например сова или коршун, то заяц иногда смело сражается, упав на спину и отбиваясь от птицы сильными ударами ног. Давайте я буду размахивать тканью, будто я птица, а вы садитесь на корточки и прячьтесь. А теперь мы *(взрослый привлекает кого-то в помощники)*натянем ткань туго-туго *(ткань натягивается вертикально и похожа на прозрачную стенку),*а вы бейте по ней очень сильно, отбиваясь от коршуна, что есть мочи!»

Завершение и итог. Ткань постепенно ослабевает, а затем и вовсе «улетает».

«Молодцы, вы прекрасно сражались и победили. Какие смелые и сильные зайчата!

Эффект. Эта простая игра доставляет детям удовольствие и способствует конструктивному «сбросу» агрессии, снятию излишнего напряжения, повышает самооценку и пробуждает веру в себя.

- Ой, смотрите, а это медвежонок! (берёт изображение медведя).

* « Забавные медвежата»

«Давайте походим как забавные медвежата. Ведь они действительно очень симпатичные и забавные. Ходить будем, слегка покачиваясь из стороны в сторону, как мишки, и время от времени тихо рычать.

Молодцы! Отлично у вас получается!

Эффект. Упражнение помогает застенчивым детям во взаимодействии со сверстниками, повышает способность сосредоточить внимание и действовать по образцу, снимает напряжение и готовит к следующему этапу образовательной деятельности.

**3. Основная часть – выполнение работ.**

Воспитатель: Ну, а теперь каждый выберет себе понравившегося животного (схему поэтапного рисования), возьмёт листы, выберет все необходимые инструменты и приступим к работе!

*Во время рисования воспитатель обращает внимание на расположение животного на листе бумаги, правильное держание карандаша и соблюдение этапов рисования. По желанию и наличию времени дети раскрашивают работы.*

**4. Анализ занятия**

Воспитатель: Ребята, вам понравилось быть художниками?

Поделитесь, пожалуйста, что было самым сложным в выполнении работы?

Почему вы выбрали именно этого животного?

**5. Заключительная часть:**

Ребята, сегодня все справились по-своему, и теперь, я думаю, ваши работы займут достойное место на выставке!

*Дети еще раз рассматривают рисунки и все вместе вкладывают работы в большой конверт.*